

Bulletin of
The Government Oriental
Manuscripts Library,
Madras.



அரசினர் கீழ்த்திசைச் சுவடி
நாலகப் பருவ வெளியீடு

EDITED BY

R. N. SAMPATH, M.A., P. & P. A. (Dip.)

Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras-600005

Volume XX

1972

Part II

TABLE OF CONTENTS

1. General Editor's Note	... i-ii
2. Arungalaccheppu	... 33-91
3. Karmayoga-Gnanayoga-Vilakkap-Padal (Tamil) 92
4. Siddhantasaravali 49-71
5. Gurupavanapuresa Stotram	... 72
6. Title page of Brihadyatra etc.	... i-xiv
7. Yakṣeśvamedhiyayātrā	... 93-114
8. Index-I (Br̥ahdyātrā)	... 115-126
9. Index-II (Yakṣeśvamedhiyayātrā)	... 126-130

Bulletin of The Government Oriental Manuscripts Library, Madras.



அரசினர் கீழ்த்திசைச் சுவடி
நூலகப் பநுவ வெளியிடு

EDITED BY

R. N. SAMPATH, M.A., P. & P. A. (Dip.)

Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras-600005

Volume XX

1972

Part II

**Published under the authority of Government
Tamil Nadu**

© Govt. of Tamil Nadu

**Subscription : Rs. 10/- per volume for India
£ 1.00 or
\$ 2.50 cents or its equivalent for
foreign countries.**

GENERAL EDITOR'S NOTE

With this issue, we complete Twenty Volumes of the Bulletin of the Government Oriental Manuscripts Library and an analysis of all the back numbers shall provide a break-up figure as follows regarding the different language content.

<i>S. No.</i>	<i>Language</i>	<i>No. of works published</i>
1.	English	1
2.	Islamic Languages	14
3.	Kannada	21
4.	Malayalam	22
5.	Maharastri	7
6.	Sanskrit	32
7.	Tamil	61
8.	Telugu	28

So far each Volume had carried two issues. The Bulletin was started in August 1948 and it has completed 24 years of existence with the ending of the calendar year 1972. In this period of 24 years, correspondingly twenty-four Volumes must have been published. Readers might remember that in the first part of this Volume, I had expressed a hope to publish a COMMEMORATION volume synchronizing with the completion of 25 years in the year 1973. So to fill up the gap it is proposed to bring out four full Volumes before September 1973-and our subscribers are requested to note this and make suitable adjustments (Intimations with a request for budgetary adjustments sent separately).

This issue contains the pending portions of the works in Tamil and Sanskrit that were started earlier. The Siddhanta-saravali has been started in the first part of seventeenth Volume and has been completed in 7 issues. This is an important Saiva-gama work and this publication in full many be of much use to the performing priests of Siva temples with regard to the various rituals of temple-worship and also to the scholars and research workers in the field of Agama and Silpa sastras. The Tamil work

Arungalaccheppu is a fine treatise regarding the Jain tenents told in aphoristic style [and commented upon in a manipravala manner for which the Jains and Buddhists of Tamil Nadu were noted. I only wish that some scholar takes up into his heart to translate the original text and commentary into English or Hindi for the benefit of larger circle of readers.

A minor poem of four stanzas in Tamil by an unknown author speaks eloquently about the importance of Gnānayoga over the Karmayoga. The poem is short yet effectively presents what it means.

Sri Kr̥ṣṇa in his Bhagavatgīta has enunciated three mārgas for attaining one's salvation. Having indicated the first two viz. Karma and Gnānamārgas, we now present the third method viz. Bhakti. Kr̥ṣṇa - Bhakti is unique in this realm and we also publish here a small composition—a stotra of five verses on Sri Krishna of Guruvayur. From the tenor of the stotra, it may be clear that the anonymous author had suffered from Rheumatic or some kind of gaseous trouble (Vatadosa) for which the petition has been made to the Lord for the relief. We feel happy to bring this hitherto unknown piece of Stotra to the knowledge of Scholars who are familiar only with Narayaniyam of Narayana Bhatta.

The remnant of the Br̥hadyātrā work also gets published in this issue and it is our hope that this may be received well by all the scholars. Incidentally I may mention that the next Volume—i.e. XXI—shall carry a critical work in Tamil Language for which Thiru M. Arunachalam of Thiruchitrambalam of Tanjore District has agreed to help us in editing “ Prabandhamarabiyal ”—a treatise on Tamil compositions.

R. N. Sampath
Curator & General Editor.

அருங்கலச் செப்பு

(தொடர்ச்சி Vol. XX—பக்கம் 32)

(நல்லொழுக்கம்)

62. காட்சி யுடையார் வினைவரும் வாயிலின்
மீட்சிய நல்லொழுக்கி னற்கு.

காட்சி யுடையார்—ஸ்யக்த த்தை யுடைத்தான்பேர்
வினைவரும் வாயிலின் மீட்சியா—க்ர் ந்கள் வருகிற வழி
யினுலே
க்ர் ந்கள் வராமற் றடைபண்ணுகிறது
நல்லொழுக்கினற்கு—நல்ல ஸ்யக்சாரிசு மென்று சொல்லப்
படும்.

(கூட.)

(நற் காட்சியும் நன்ஞானமுமாகிய மறைகளில் தெளிந்த
சான்றேர்கள், தங்களைத் தீவினைகள் அணுகாதவாறு தடுத்
துக் கொள்ளும் திறன் கைவரப் பெறுவதற்குக் காரணம்
அவர்கள்தம் நல்லொழுக்க நெறிகளோயாகும் என்று கூறப்
பெறும்.)

(நல்லொழுக்க வகை)

63. குறைந்ததூஉ முற்ற நிறைந்ததூஉ மாக
வறைந்தா ரொழுக்க மிரண்டு.

குறைந்ததூஉ—அணுக்கம்
முற்ற நிறைந்ததூஉமாக—மஹாக்த மென்றும்
வறைந்தா ரொழுக்க மிரண்டு—சாரிசு மிரண்டு பிரகார
மென்று சொன்னுரென்பதாம்.

(கூட.)

(சான்றேர்கள் கைக்கொள்ளும் ஒழுக்கங்கள், கொல்
லாமை, பொய்யாமை, கள்ளாமை, பிறனில்விழையாமை,
பெரும் பொருள் விரும்பாமை, பிரமசாரியம், தவம், கள், ஊன்,

34 GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY BULLETIN

தேன் முதலியன உண்ணுமை, இரவு உண்ணுமை போன்ற வற்றை மேற்கொள்ளும் ‘அனுவிரதம்’, ‘மாவிரதம்’ என இரண்டுவகையாகும் என்று கூறுவார்.)

**64. நிறைந்த திருவடிகட் காகு மனையாற்
கொழிந்தது மூன்று வகைத்து.**

நிறைந்த திருவடிகட்காகும்—மஹாவுட ம் சுஷி கஞக்காகும் மனையாற் கொழிந்தது—ஏக்ஸ் ருக்கு மீந்தது மூன்று வகைத்து—அணுவு, யூநித், சிகித்த என மூன்று வகையாகும்.

(கச)

(கொலை, பொய், களவு, காமம், பொருள் ஆகியவற் றினைத் துறத்தலாகிய மாவிரதம் என்பது மூனைசுவரர்களுக்குக் கூறப்பெற்றதாகும். இல்லறத்தாருக்குக் கூறப்பெற்றன வாகிய பிறவிரதங்கள் அனுவிரதம், குணவிரதம், சிட்சாவிரதம் என மூன்று வகையாம் என்பர்.)

(இல்லறத்தாருக்குரிய விரதங்கள்)

**65. அனுவத மெந்துங் குணவத மூன்று
முனர்நான்கு சிக்கா வதும்.**

அனுவதமெந்தும்—அணுவு ம் சிம் குணவத மூன்றும்—யூநித ம் சு உணர் நான்குஞ்சிக்கா வதும்—சிக்காஸ்த நான்கு பிரகார மென்றறிவது.

(கநு)

(மேலே கூறப்பெற்றவையும் இல்லறத்தாருக்குரியவையும் மான மூன்று விரதங்கள் முதலாவதான அனுவிரதமென்பது, விலக்க வேண்டுவன வாகிய கொலை, களவு, பொய், காமம், பொருள்வரைதல் என்னும் ஐந்து வகைகளையும் இரண்டாவதான குணவிரதம் என்பது, காக்க வேண்டுவன வாகிய திசைவிரதம், அனர்த்ததண்டவிரதம், :போக உபபோக பரிமாண விரதம் என்ற மூன்று வகைகளையும் மூன்றுவதான சிட்சாவிரதம் என்பது, சாமாயிக விரதம், போசதவிரதம், தேசாவகாசிக விரதம், அதிதிசம்விபாக

விரதம் என்ற நான்கு வகைகளையும் கொண்டவை என்று கூறுவர்.)

(அனுவிரதம் ஐந்து)

66. பெரிய கொலைபொய் களவோடு காமம்
பொருளை வரைதலோ டைந்து.

பெரியகொலை—ஊரப்பட்ட ஜீவனைக் கொல்லேனன்
கிற பெரிய கொலையும்

பொய்—குடிகேடு பழிகேடான பொய் சொல்லேனன்
கிற பெரிய பொய்யும்

கள வோடு—அந்த ருடமையைக் கன்னமிட்டுத் திருடே
னென்கிற பெரிய கள வோடும்

காமம்—ஏரார் த்துக்குச்சியாது பெரிய காமமும்
பொருளை வரைதலோடைந்து—ஷ்வ முதலான பியாக த்தை
மட்டு பண்ணுகிற பொருளை
வரைதலோடே கூட அஞ்சுத
மைந்து பிகர மாம்.

(கூகு)

(இயங்கும் உயிர்கள் எவற்றையும் கொல்லேனன்
நோற்கும் ‘கொல்லாமை’, குடிக்கு அழிவையும் பழியையும்
தேடித்தருகின்ற பொய்யினைச் சொல்லேனன் உறுதி
பூணும் ‘பொய்யாமை’, பிறருக்கு உரிமையாம் பொருள்களைக்
கன்னமிட்டுக் கவரேனனும் பண்பு கொள்ளும் ‘கள்ளாமை’,
பிற பெண்களை உள்ளத்தாலும் விரும்பேனனும் தன்மை
யோடு வாழுகின்ற ‘பிறனில் விழையாமை’, பெரும் பொருளை
ஈட்ட வேண்டுமென்கின்ற அவாவினைக் குறைத்து வாழும்
‘மிகுபொருள் விரும்பாமை’, ஆகிய ஐந்துவகை விரதங்களுமே
அனுவிரதம் என்று கூறப்பெறுவனவாம்.)

(கொல்லாமை)

67. இயங்குயிர் கொல்லாமை யேவாமை யாகும்
பெருங்கொலையின் மீட்சி யெனல்.

இயங்குயிர்க் கொல்லாமை—ஊரப்பட்ட ஜீவனைக்
கொல்லாததும்

யேவாமையாகும்—அன்னியரை ஏவிக்கொல்லுவியாத
துமான

பெருங்குலையின் மீட்சியெனல்—ஊரப்பட்ட ஜீவனைக்
கொல்லேனென்கிற பெரிய
கொலையான வித மாம்.

(கங)

(இயங்குந் தன்மை வாய்ந்த எவ்வுயிரையுங் கொல்லா
தொழிதலும் பிறரை ஏவி அவ்வுயிர்களைக் கொல்லுமாறு
செய்யாதிருத்தலும் ஆகிய இவையே அனுவரத வகை
களுள் முதலாவதாகிய ‘கொல்லாமை’ என்கின்ற விரத
மாகும்.)

(கொல்லாமையை மீறிய செயல்கள்)

68. அறுத்த லலைத்த லடைத்தலோ டார்த்த
விறப்புப் பொறையிறப்போ ரெந்து.

அறுத்தல்—காதை அறுக்கிறது முதலானதும்
அலைத்தல்—அடிக்கிறது முதலானதும்
அடைத்தல்—பத்து மாடு இருக்கிற இடத்திலே இருப்பு
மாட்டை உடை மாக அடைக்கிறதும்
ஆர்த்தல்—கட்டுகிறதும்
இறப்பப் பொறையிறப்போ ரெந்து—அஷிக் மான ஭ா
த்தை ஏற்றுகிறது என்னும்
கொல்லா வித த்துக்கைந்த
தீசாரமாகும்.

(கங)
இறப்பதீசாரம்.

(பிற உயிர்களின் காது முதலான உறுப்புகளை அறுப
பது, அவற்றை அடித்துத் துன்புறுத்துவது, சிறிதளவான
இடத்தில் மிகுதியான உயிர்களை அடைத்து வைப்பது,
அவற்றைக் கட்டிவைத்துத் துன்புறுத்துவது, மிகுதியான
சுமையை அவற்றின்மீது ஏற்றிவைத்து வதைப்பது ஆகிய
இவை ஜித்தும் கொல்லாமை என்கின்ற விரதத்தை மீறி
செய்யப் பெறுகின்ற செயல்களாம்.)

(பொய்யாமை)

69. பாவம் பெரியன் சொல்லாமை யேவாமை
யாகு மிரண்டா வதம்.

பாவம் பெரியன் சொல்லாமை—யா த்துக்குக் காரண
மான பெரிதான் பொய்யைத்
தான் சொல்லாததும்

யேவாமையாகு மிரண்டா வதம்—அன்னியரைக் கொ
ண்டு பொய் சொல்லு வியர்த்து
மான பொய் சொல்லேனென்
கிற இரண்டா மனு க்ர மாம்.

(க்க)

(தீவினைப் பயன்களுக்குக் காரணமாக விளங்குவதும்
தனக்கும் பிறருக்கும் துன்பத்தை விளைவிப்பதுமான பொய்
யினை எக்காரணத்தைக் கொண்டும் தான் சொல்லாமலிருப்
பதும், பிறரை அப்பொய்யினைச் சொல்லச் செய்யாமலிருப்
பதுமாகிய செயல்கள் அனுவரித வகைகளுள் இரண்டாவ
தாகிய ‘பொய்யாமை’ என்னும் விரதமாகும்.)

(பொய்யாமையை மீறிய செய்ல்கள்)

70. குறை மறைவிரி யில்லடை வெளவல்
புறவுரை பொய்யோலை கேடு.

குறை—சேஷ மான பேரை ஸேஷ ச்சுக் குறைக்கிறது
மறைவிரி—ஷிபுஷ ஏகாந் ரஹஸ் மாயிருக்கிற கஷ் த்தை
நா லுபேரு மறிய விரித்துச் சொல்லுகிறதும்
யில்லடை வெளவல்—ஒருத்தர் வைத்த த்தை எடுத்
துக் கொண்டு இல்லையென்று
வாய்டிக்கிறதும்

புறவுரை—குண்டணியான ஸிஞ்சோபகேஶ த்தை பண்ணுகிற
தும்

பொய்யோலை கேடு—ஒருத்தரோடே சொல்லாமல்
பொய்யோலை எழுதி காரியமாகப் பண்
ணுகிறது மென்னும் பொய்சொல்லா
கஷ் த்துக்கு ஐந்ததீசாரமாம்.

(எம்)

(சிறந்த நண்பர்களாக விளங்குபவர்களின் நட்பினைக் கெடுத்துப் பிரிப்பது, ஆனால் பெண்ணுமாய்த் தனித்திருப் பவர்களின் செயல்களைக் குறித்துப் பலருமறியுமாறு எடுத்துச் சொல்லுவது, ஒருவருக்கு உரித்தான பொருள்களைக் கவர்ந்துகொண்டு இல்லை ஏன் மறுத்துரைப்பது, தனக்கும் பிறருக்கும் தீமையைத் தருகின்ற கோள் சொல்லுதல் போன்ற பொய்யான கருத்துக்களைப் பிறருக்குச் சொல்லித் தருவது, பிறருக்குத் தெரியாமல் பொய்யோலை எழுதி அதனால் நடைபெற வேண்டிய செயல்கள் நடக்குமாறு செய்வது ஆகிய இவ்வைந்தும் ‘பொய்யாமை’ என்னும் விரதத்தை மீறி செய்யப்பெறுகின்ற செயல்களாம்.)

(கள்ளாமை)

71. கொடாதது கொள்ளாமை யேவாமை யாகுங்
கொடாதது கொள்ளா வதம்.

கொடாதது கொள்ளாமை—ஒருத்தர்குடாத த்தைத்
தான் கொள்ளாததும்
யேவாமையாகும்—ஒருத்தரை யேவி திருடச் சொல்லா
ததும்
கொடாததுகொள்ளாவதம்—குடாததுகொள்ளேனன்
கிற திருடா சிற மென்பதாம்.

(ஏக)

(ஒருவர் தாமாகக் கொடுக்காத பொருள்களைத் தமக்கு உரியதாகக் கவர்ந்து கொள்ளாமலிருப்பதும் பிறர் பொருளைத் திருடவருமாறு தூண்டி ஒருவரையும் ஏவாமலிப்பது மாகிய செயல்களே அனுவிரத வகைகளுள் மூன்றுவதாகிய பிறர் கொடாததைக் கொள்ளேனன்கின்ற “கள்ளாமை” என்னும் விரதமாகும்.)

(கள்ளாமையை மீறிய செயல்கள்)

72. குறைவு நிறைகோடல் கொள்ளைக் கவர்தல்
மறைய விருத லிறப்பு.

குறைவு நிறைகோடல்—சின்னமரக்கால் முதலானத்தி
ஞலே குறைய குடுத்து பெரிய மரக்

கால் முதலானத்தினாலே வாங்கிக்
கொள்ளுகிறதும்

கொள்ளோக் கவர்தல்—ராச்சிப் பல்லட்டத்தினால் வந்த
வை வாங்கிக் கொள்ளுகிறதும்
மறையவிருதலிறப்பு—பொன்னினுள் வெள்ளியும் நெய்
பினுளெண்ணையும் பாலினுள் தண்ணீ
ரும் உப்பினுள் மணலும் நெல்லினுள்
பதறு முதலானவை மறைப்பதும் அதீ
சார்மாம்.

(எ.ஏ.)

(பிறருக்குக் கொடுக்கின்றபோது சிறிய அளவைக்
கருவிகளைக் கொண்டு குறைவாக அளந்து கொடுப்பது,
பிறரிடமிருந்து தான் பெறுகின்றபோது பெரிய அளவைக்
கருவிகளைக் கொண்டு நிறைய அளந்து பெறுவது, பிறரை
ஏமாற்றிக் கவர்ந்து வந்த பொருள்களை வாங்கிக் கொள்ளு
வது, பொன்னெடு வெள்ளி, நெய்யொடு எண்ணைய்,
பாலோடு தண்ணீர், உப்பொடு மணல், நெல்லொடு பதற்
போன்றவற்றைக் கலந்து கொடுப்பது ஆகிய இம்முன்று
செயல்களும் ‘கள்ளாயை’ என்னும் விரதத்தை மீறி செய்
யப் பெறுகின்ற செயல்கள் என்பர்.)

73. கள்ளரோடு கூறல் கள்ளர் குணர்பொருளை யுள்ளினுற் கோடலோ டைந்து.

கள்ளரோடு கூறல்—கள்ளரை ஏவித் திருடிவரச்
சொல்லுகிறதும்
கள்ளர் குணர் பொருளை—கள்ளர் திருடிவந்த பொருளை
யுள்ளினுற் கோடலோ டைந்து—மனதி ஓல சினிச்சுக்
கொள்ளுகிறது திருடனென்கிற
நெட த்துக்கு ஐந்ததீசாரமாகும்.

(எ.ஏ.)

(மேலே கூறிய மூன்று செயல்களோடு திருடிவருமாறு
கூறிக் கள்ளரைத் தூண்டியனுப்புவது, அவர்கள் திருடிக்
கொணர்ந்த பொருள்களைத் தனக்குச் சொந்தமாக்கிக்
கொள்ளவேண்டுமென்று உள்ளத்தால் நினைப்பது ஆகிய

இரண்டும் சேர்ந்த ஐந்து செயல்களும் ‘கள்ளாமை’ என்னும் விரதத்தை மீறி செய்யப் பெறுகின்ற செயல்களாம்.)

(பிறனில் விழையாமை)

74. விதித்த வழியின்றிக் காம னுகர்தல்
மதிப்பின்மை நான்கா வதம்.

விதித்த வழியின் றிக் காமனுகர்தல்—குரு, தாய், தங்கை
பெந்துக்கள் முதலான பேர் சாக்ஷி
யாக பண்ணின வழியை விட்டு
க்காம னுபவிக்கிறது

மதிப்பின்மை நான்கா வதம்—மனதிலே மதியாமல்
விட்டு நடக்கிறது தூசு மென்னும்
நாலாவதான ஸ்த மென்பதாம்.

(எசு)

(தாயுந் தங்கையும் குருவும் சுற்றமும் போன்றேர் ஆகிய
பலர் முன்னிலையில் நடைபெற்ற வழியினை விட்டுப் பிறவழி
களில் இன்பங் துய்ப்பதாகிய செயலை உள்ளத்தாலும் நினை
யாது ஒழுகுவதே அனுவிரத வகைகளுள் நான்காவதாகிய,
உள்ளத்தைக் கட்டுப்படுத்தும், பிரமசரியம் என்று கூறப்
பெறுகின்ற, ‘பிறனில் விழையாமை’ என்னும் விரதம்
ஆகும்.)

(பிறனில் விழையாமையை மீறிய செயல்கள்)

75. அனங்கன் விளையாட்டு வேட்கை மிகுதி
மனங்கொள் விளரின்மை கேடு.

அனங்கன் விளையாட்டு—அங்கமில்லாத விடத்திலே கீடு
க்கிறதும்

வேட்கை மிகுதி—ஆசை மிகுதியா யிருக்கிறதும்
மனங்கொள் விளரின்மை கேடு—சுஷநாடிவிகார த்து
மனலிலே சிந்த யாயிருக்கிறதும் அதீசார
மாம்.

(எது)

(உருவமற்றவன் என்று கூறப்பெறுகின்ற மன்மதனது
வழியில் மூழ்கிக் காமநூலின் வழியினையாடுவது, இன்பநுகர்ச்
சியில் மிகுதியான விருப்பங் கொண்டிருப்பது, இதழ் சுவைத்

தலும் உடற்றமுவலும் போன்ற உள்ளவிருப்பங்களிலே எக்காலமும் நினைவு மாருமல் இருப்பது ஆகிய மூன்று செயல் களும் ‘பிறனில்விழையாமை’ என்னும் விரதத்தை மீறி செய்யப்பெறுகின்ற செயல்களாம் என்பர்.)

76. பிறர்மணங் கோடல் பிறர்க்குச் செல்வாளைத் திறவதிற் கோடலோ டைந்து.

பிறர் மணங் கோடல்—பிறருக்குப் பண்ணுகிற கல்லியா ணத்தினை விலக்கித்தான் கொள்ளுகிறதும்

பிறர்க்குச் செல்வாளைத்திற வத்திற்கோடலோ டைந்து — புது னுண்டாகிலும்-சுவ-யிராசாரியும்-வேசியையும்-விதவையும் வாசியு மென்னும் அவரைச் சேருகிறதும் ஏழாற்றுத்துக்கைந்ததீ சாரமாம்.

(எசு)

(மேலே கூறப் பெற்ற முச்செயல்களோடு, பிறருக்குச் செய்கின்ற திருமணத்தினை விலக்கி, அம்மணத்தினைத் தானே செய்துகொள்ளுவது, கொண்டவனிருக்க அவனை விடுத்துத் தன் விருப்பம்போல் ஒழுகித்திரிபவள், செல்வத்தை விரும்பிப் பலரிடமும் வந்து அடையும் பரத்தை, கணவனை இழந்தவள், பணிபுரிய வந்தவள் போன்ற பிறபெண்களை அடைவது ஆகிய இரண்டும் சேர்ந்த ஜந்து செயல்களும் ‘பிறனில் விழையாமை’ என்னும் விரதத்தை மீறி செய்யப்பெறுகின்ற செயல்களாம் என்பர்.)

(மிகுபொருள் விரும்பாமை)

77. பொருள்வரைந் தாசைச் சுருக்க லேவாமை யிருஷாந்தார்க் கைந்தா வதம்.

பொருள்வரைந் தாசைச் சுருக்கல்—கீங் வாஸ்து முதலான வச்சு விட ம் பண்ணியிருக்கிற வச்சு விலேயும் ஆசையை விடுகிறதும்

யேவாமை—அன்னியருக்கு பரிசுத் த்தை யேவாமை
விருஷ்டார்க்கைந்தாவதும் — ராத்ரிமோன் த்தை விட்ட
பேருக்கு பரிசுவத் மென்னு
மெந்தா ஏற்று மாம்.

(என)

(நிலம், வீடு முதலிய பொருள்களில் பேராசை கொள்
ளாமல், தன்னிடம் உள்ள பொருள்களிலேயும் மிகுதியான
பற்று கொள்ளாமல், அவாவினைக் குறைத்து வாழ்வதும்
தங்கட்குத் தேவையான பொருள்களைக் காட்டிலும் மிகுதி
யான பொருளை விரும்பி ஈட்டுமாறு பிறரை ஏவாமலிருப்
பதுமே இரவு உண்ணும் வழக்கத்தைத் துறந்து விளங்குபவர்
களுக்கு உரியதாகிய அனுவிரத வகைகளுள் ஐந்தாவதாகக்
கூறப்பெறும் ‘மிகுபொருள் விரும்பாமை’ (பொருள் வரை
தல்) என்னும் விரதம் ஆகும்.)

(மிகுபொருள் விரும்பாமையை மீறிய செயல்கள்)

78. இயக்கமோ டட்டம் பெருக்க லுலோபம்
வியப்பு மிகைகோட ஸிந்து.

இயக்கமோ டட்டம் - பிரானி களின் ஶாத்தை யறியாதே
ஏறிச் செல்லுமியக்கமும் தன்னுல்
ஶக்ய மல்லாத கார்ய த்தினைத் துடங்கு
மீட்டமும்

பெருக்கல்—சுத்தங் செய்து ஓந்து ந்களில் தீரள ஜீவன்
கள் பிறக்குமளவும் வைத்துப் பெருக்குவதும்
உலோபம்—யோஷ் மாகிய வான் த்தினைக் கொடாத அதி
லோபமும்

வியப்புமிகைகோடலைந்து-பிறர் ஈஷ்வத்தைக் கண்டு ஆஶஷப்
படுகிறது மென்னும் பரிசுத் த்துக்
கைந்த தீசாரமாகும்.

(எழு)

(பிற உயிர்களின் துன்பத்தை யறியாமல் அவற்றின்
மீது அமர்ந்து அவற்றைச் செலுத்துதல், பொருளாசை
கொண்டு, தன்னுல் முடிக்க இயலாத செயலினை மேற்கொள்
ளத் தொடங்குதல், தாம் ஈட்டிய தானியங்களில் மிகுதியான

புழு முதலியன் உண்டாகுமளவும் அவற்றை மேலும் மேலும் சேர்த்து வைத்தல், எவ்விதமான அறமும் செய்யாமல் பொருளைப் பாதுகாக்க வேண்டுமென்று பேராசை கொள்ளுதல், பிறருக்குச் சொந்தமான செல்வத்தைப் பார்த்து வியப்படைதல் ஆகிய ஜங்கு செயல்களும் ‘மிகுபொருள் விரும்பாமை’ என்னும் விரதத்தை மீறி செய்யப் பெறுகின்ற செயல்களாம்.)

(அனுவிரதங்களின் பயன்)

79. அய்யைந் திறப்பிகந் தைந்து வதங்களுஞ்
செய்யுஞ் சுவர்க்கச் சுகம்.

அய்யைந்தி றப்பிகந்தைந்து

வதங்களும்—ஓவ்வொன்றுக் கைந்தாக
அணுவத மைந்துக்கும் இருபத்
தைந்து ஸெ மான அதீரார
மில்லாமல் அஞ்சி க்கப்பட்ட
ஜங்கு க்ர ந்களும்

செய்யுஞ் சுவர்க்கச்சுகம்—துர்஗ஸ்துக்ரத த்தைப்பண்ணு
மென்பதாம்.

(எக)

(கொலை, பொய், களாவு, காமம், பொருள் வரைதல் என்ற அனுவிரத வகை ஓவ்வொன்றிற்கும் மீறிய செயல்களாகக் கூறப்பெற்ற ஜங்கு ஜங்கு செயல்கள் சேர்ந்த இருபத்தைந்து வகையான விரதத்தை மீறிய செயல்களும் இல்லாமல் கடைப் பிடிக்கப்பெற்ற ஜவகை விரதங்களுமே ஒருவன் பெற வேண்டிய பேரின்பத்தைய யளிக்கும் என்று கூறுவர்.)

(விரதங்களால் புகழ் பெற்றோர்)

80. சட்டி தனதேவன் பாரீச னீலியை
பெற்றுர் சயனுஞ் சிறப்பு.

சட்டி—கொல்லாது க்ரத் த்துக்கு சட்டிப் புலையனும்
தனதேவன்—பொய் சொல்லா ஏன் த்துக்கு ஦ேவ னும்
பாரீச—திருடாத க்ரத் த்துக்கு பாரிஷே குமார னும்
நீலியே—நீலார்ய் த்துக்கு பனி நீல நங்கையும்

பெற்றுர் சயனுஞ் சிறப்பு—பரிப்ரைத் த்துக்கு ஜயகுமார் னும்
ராஜா க்களாலும் இவர்களாலும்
ஷீ யைப் பெற்றுரென்பதாம்:
(அபி)

(அனுவிரத வகைகளுள் முதலாவதாகிய ‘கொல்லாமை’ என்னும் விரதத்திற்குச் சட்டிப்புலையன் என்பானும் இரண்டாவதாகிய ‘பொய்யாமை’ என்னும் விரதத்திற்குத் தனதேவன் என்பானும் மூன்றாவதாகிய ‘கள்ளாமைக்குப் பாரிசேணகுமாரன் என்பானும் நான்காவதாகிய ‘பிரமசரியம்’ என்னும் விரதத்திற்குப் பனிநில நங்கை என்பானும் ஐந்தாவதாகிய ‘பொருள் வரைத்’ லுக்குச் செயகுமாரன் என்பானும் ஆகிய இவர்கள் சிறந்த சான்றுக விளங்கி மன்னர்களாலும் தேவர்களாலும் சிறப்பித்துப் போற்றப் பெற்றனர்.)

(விரதமின்மையால் அழிவுற்றேர்)

81. தனசிரி சத்தியன் தாபதன் காப்பான்
நினைதாடி வெண்ணே யுரை.

தனசிரி—ஏந்தீ யும்
சத்தியன்—சத்யாஶ னும்
தாபதன்—உறிதா பஸ னும்
காப்பான்—தளவரானும்
நினைதாடி வெண்ணையுரை—தாடி வெண்ணைக்காரனும்
கொலை முதலாகிய அஞ்சித மைந்து
மில்லாமல் குர்தி யை யடைந்த
துக்கு விடந்த மாகச் சொல்லிக்
கொள்வது.

(அக)

(மேலே கூறப்பெற்ற கொலை முதலாகிய அனுவிரத வகை ஐந்தினையும் மேற்கொண்டொமுகாதவர்கள் அவலநிலை யடைந்து, தாழ்ந்து அழிவர் என்பதற்குத் தனியீ, சத்திய கோஷன், உறிதாபதன், தளவரன், தாடிவெண்ணையக்காரன் ஆகிய ஐவரின் அழிவு நிலைகளையே எடுத்துக் காட்டுகளாகக் கூறலாம்.)

(மூலகுணம்)

82. கள்ளொடு தேன்புல் சுண்ணுமை ஜவதமுந்
தெள்ளுங்காண் மூல குணம்.

கள்ளொடு தேன்புல் சுண்ணுமை—கள்ளோடே கூட
தேனும் ஸ்ஸ மும் ஸோஜி யாமல்
ஜவதமும் தெள்ளுங்காண் மூலகுணம்—அணுந் மைந்துங்
கூட விசாரி த்துப் பார்க்குமளவி
லெட்டும் ஶாக்கருக்கு ஸூலஷு மாம்.

(அடு)

(கள் உண்ணுமை, தேன் உண்ணுமை, புலால் உண்
ஞுமை ஆகிய மூன்று குணங்களையும் சேர்த்துப் பார்க்கு
மளவில், மேலே கூறப்பெற்ற ஜவகை அனுவிரதங்களோடு
கூடிய எட்டு குணங்களும் சமண தருமத்தைக் கைக்கொள்
ஞும் இல்லறத்தாருக்குரிய மூலகுணங்கள் என்று கூறத்
தகுந்தனவாம்.)

(திக்குவிரதம்)

83. வரைப திசைபத்தும் வாழு மளவும்
புரவின் றிசைவிரத மென்.

வரைபதிசை பத்தும்—நாலு திக்குகளிலும் நாலு மூலை
யிலும் கீழ்மேலுமாக பத்து
திசைக்கும் ஜந்மப்பிரிந்தம் நிதம் பண்ணி
நடந்து கொள்ளுகிறது

வாழுமளவும் புரவின் றிசை
விரதமென்—அஸுயபர்யந்த் குற்றமில்லா
மல் நித த்தை அநுஷி க்கிறது ஦ிக்குந்த
மென்பதாம்.

(அங்)

(கிழக்கு, மேற்கு, வடக்கு, தெற்கு என்ற நான்கு திசை
களோடு கோணதிசைகள் என்று கூறப்பெறும் வடகிழக்கு,
வடமேற்கு, தென்கிழக்கு, தென்மேற்கு ஆகிய நான்கு
திசைகளும் கீழும் மேலுமாகிய இரண்டும் சேரவிளங்கும்
பத்து திசைகளிலும் வாழ்நாள் முழுமையும் குறிப்பிட்ட

எல்லையைக் கடந்து செல்லேன் என்ற விரதம் பூண்டு நடந்து கொள்ளுவதும் உடலில் உயிர் வாழுமளவும் சிறிதும் குற்ற மேற்படாவன்னம் அவ்விரதத்தினைக் கடைப்பிடித்து ஒழுகி வருவதும் 'திக்குவிரதம்' என்று கூறப்பெறும்.)

(திக்குவிரதத்திற்காம் எல்லைகள்)

84. ஆறு மலையுங் கடலு மடவியுங்
கூறுப வெல்லை யதற்கு.

ஆறு—ஆறு யஞ்ச மும்
மலையும்—மலை யஞ்ச மும்
கடலும்—சமுद்யஞ்ச மும்
அடவியும்—காடு யஞ்ச மும்
கூறுபவெல்லையதற்கு—இ க்கு ஏத த்துக்கு மாண ஞ் சொல்
லப்பட்டதாம்.

(அ)

(வாழ்நாள் முழுமையும் பத்து திக்குகளிலும் 'குறிப் பிட்ட எல்லையைக் கடந்து செல்லேன்' என்று மேற்கொள்ளுகின்ற விரதமாகிய திக்கு விரதத்திற்கு ஆறும் மலையும் கடலும் காடும் ஆகிய இயற்கைப் பொருள்களே எல்லைகளாகும் என்று கூறுவார்.)

(மாவிரதம்)

85. எல்லைப் புறத்தமைந்த பாவமு மீண்டமையிற்
சொல்லுப மாவத மென்று.

எல்லைப்புறத்தமைந்த பாவமு மீண்டமையிற்—திக்குக்கு ம் பண்ணப்பட்டப் புறம்பான தேசத்திலே ஐங்குவகை பாவமில்லாதபடி யினுலே சொல்லுபமாவதுமென்று—அதுக்கப்பால் மஹாக்கு மென்று சொல்லப்படும்.

(அ)

(திக்கு விரதத்திற்கு எல்லையாகக் கூறப்பெற்ற ஆறு, மலை, கடல், காடு ஆகியவற்றிற் கப்பாலுள்ள இடங்களில் கொல்லாமை, பொய்யாமை, கள்ளாமை, பிரமசரியம் பொருள்வரைதல் ஆகிய ஐங்கு வகையான ஒழுக்கங்களைக்

கடைப்பிடித் தொழுகாவிடில் அதனுலேற்படும் பாவம் இல்லை யாதலினுலே அவ்விடங்களிலும் விரதம் பூண்டொழுகும் ஒழுக்கம் ‘மாவிரதம்’ என்று சொல்லப்பெறும்.)

(மாவிரதம் ஐந்து)

86. சிறிய கொலைபொய் களவோடு காமம்
பொருளைத் துறத்தலோ டைந்து.

சிறிய கொலைபொய்களவோடு காமம்—கொஞ்சமான
ஏக்ஸிரை ஜீவன் முதலானத்தைக் கொல்
லேனென்கிறதும் சிறிய கொலை சிறிய
பொய் சிறிய களவு சிறிய காமத்
தோடே கூட

பொருளைத்துறத்தலோடைந்து—சுக்ளஸ்ரிபை த்தையும் விடு
கிறது மஹாவார மைந்தாம்.

(அசு)

(இயங்கும் உயிர்கள் எவற்றைறயும் கொல்லேனென
நோற்கும் நோன்பாகிய ‘கொல்லாமை’ முதல் ‘மிகு
பொருள் விரும்பாமை’ எருன ஜவகை அனுவிரதங்களைத்
தவிர ஓரறிவு உயிர்போல்வனவற்றைக் கொல்லும் சிறிய
கொலை, யாருக்கும் தீங்கிழைக்காத சிறிய பொய், களவு,
காமம் ஆகியவற்றையும் செய்யேன் என்பதோடு தேவை
யான பொருளின்மீது ஏற்படும் பற்று முதலியவற்றையும்
அறவேவிட்டு ஒழுகுவதாகிய ஜவகை ஒழுக்கங்களும்
'மாவிரதம்' என்று கூறப்பெறும்).

(மாவிரத ஆட்சி)

87. கொலைமுதலா வைந்தினையு முற்றத் துறத்தல்
தலையாய மாவத மாம்.

கொலைமுதலாவைந்தினையு
முற்றத்துறத்தல்—கொலை முதலான ஐந்து
த்தையும் சுக்ள மாக வர ம்
பண்ணி நடக்கிறது
தலையாய மாவதமாம்—ஷீ மான மஹாவார மென்பதாம்.

(அன)

(மேலே கூறப்பெற்ற சிறிய கொலை முதலாகிய ஜங்து விரதங்களையும் முழுமையாகக் கைக்கொண்டு அவற்றிற்குச் சிறிதும் குறைவு ஏற்படாதவாறு விரதம் மேற்கொண்டு ஒழுகிவருவதே மிக்க்சிறந்த, தலையாய ‘மாவிரதம்’ என்று கூறப்பெறுவதாகும் என்பார்.)

(திக்குவிரதத்தை மீறிய செயல்கள்)

88. இடம்பெருக்க ஸெல்லை மறத்தல் கீழ்மேலோ
டெனிறுத்தல் பக்க மிறப்பு.

இடம் பெருக்கல்—தான் கையிகொண்ட நாட்டு யோஜை
னையை விட்டு அந்஦ேஶ த்து யோஜை
யினாலே பெருக்கச் செய்வதும்

எல்லை மறத்தல்—தான் ஏத ம் பண்ணின எல்லையை
மறப்பதும்

கீழ்மேலோடுடனிறுத்தல்

பக்கமிறப்பு—வரைவு பண்ணின வாரி முத
லானவத்திலிழிவதும் மலைமுதாலான
வத்தி லேறுவதும் வித்திசைகளிற்
பொவதிரியக் கதிக்கிறமு மென்னுங்
திக்குவிரதத்துக் கைந்ததீசாரமாகும்.

(அசு)

(‘பொருள் வரைதல்’ என்ற அறத்திற்கேற்பத் தனக்கு
வரையறுக்கப்பெற்ற நில அளவினை மீருதிருக்கத் தான்
கைக்கொண்டுள்ள நாட்டின் அளவாகிய ‘யோசனை’ அள
வினை விடுத்து, அதனினும் அதிகமான பிறநாட்டு ‘யோசனை’
அளவால் கணக்கிட்டு, மேலும் இடத்தினைப் பெறுக்கிக்
கொள்ளுவதற்காகச் செல்லும் செயல்கள், குறிப்பிட்ட எல்
லையைக் கடவேணன்று கூறி விரதம் மேற்கொண்ட எல்
லையை மறத்தல், செல்லேன் என்று விரதம் மேற்கொண்ட
னவாகிய கிணறு, ஏரி போன்றனவற்றில் இறங்குதல், மலை
முதலானவற்றில் ஏறுதல், திசைநோக்கி மீறிச்செல்லுவதல்
ஆகிய ஜங்து செயல்களும் திக்குவிரதத்தை மீறிச் செய்யப்
பெறுகின்ற செயல்களாம்.)

(அனர்த்ததண்ட விரதம்)

89. எல்லை யகத்தும் பயமில மீண்டொழுகல்
நல்லனத்த தண்ட வதம்.

எல்லையகத்தும் பயமில மீண்டொழுகல்—தான் வரைவு
பண்ணின எல்லைக்குள்ளோயும்
பிரயோஜன மில்லாமல் சுற்றுக்கிறதை
வரைவு பண்ணி நடக்கிறது
நல்லனத்ததண்டவதம்—நல்ல அனர்த்ததண்டவதம்—
(அக)

(திக்கு விரதம் மேற்கொண்டு, வாழ்நாள் முழுமையும்
இவற்றைக் கடங்கு செல்லேனன்று குறிப்பிட்ட எல்லை
களுக்கிடையே செல்லுங் காலையும் எவ்வித பயனுமில்லாமல்
வீணே சென்று வருவதையும் நிறுத்தி பயனுள்ள செயல்
களுக்காக மட்டுமே செல்லுவது என்ற வரையறையோடு
நடங்கு கொள்ளுவது சிறந்து ‘அனர்த்ததண்டவிரதம்’
எனப்பெறும்.)

(விரதம் மேற்கொள்ளும் முறை)

90. ஐந்தனத்த தண்ட விரத முறையுள்ளிச்
சிந்திக்கச் செய்வன் ரெரிந்து.

ஐந்தனத்த தண்டவிரத முறையுள்ளி—ஐந்து ஸ்கார மான
அனர்த்ததண்டவிரத த்தை கம த்தினாலே
விநித ச்ச
சிந்திக்கச் செய்வன்றெரிந்து — மனசி லே விநித ச்சுத்
தெரிந்து க்ரத த்தைப் பண்ணி
நடப்பனென்பதாம்.

(கம)

(தீச்சிரிதை, தீச்சொல், பயனில் செயல், கொலை
கொடுத்தல், தீயன கேட்டல், (பொய் நூல் பயிலல்) ஆகிய
ஐந்து வகையான அனர்த்ததண்டவிரதத்தை நூல்களில்
கூறிய முறைப்படி கற்றறிந்து, உள்ளத்தால் ஊன்றிச்
சிந்தித்துத் தெளிவு பெற்று, அவை தம்மையனுகாதவாறு
விரதம் மேற்கொண்டு நடத்தல் வேண்டும் என்பர்.)

(தீச்சிந்தை)

91. ஆர்வோடு செற்றத்தை யாற்கும் நினைப்புக
வெறு தீச்சிந்தை யாம்.

ஆர்வோடு செற்றத்தை—ராடை த்துக்குக் காரணமான
ஏன் த்தை
யாற்கும் நினைப்புகவெறு தீச்சிந்தையாம்—சகலருக்கும்
நினைச்சுண்டாகிறது ஏப் த்துக்குக்
காரணமானச் சிந்தையாம்.

(கக)

(நட்பையும் பகையையும் விளைவிக்கின்ற விருப்பு,
வெறுப்புகளுக்குக் காரணமான சொற்களை உள்ளத்தால்
யார் நினைத்தாலும் எவர் மீது நினைத்தாலும் அங்நினைவே
அனர்த்ததண்ட விரதங்களுள் ஒன்றுகியதும் பாவத்துக்குக்
காரணமானதுமான ‘தீச்சிந்தை’ என்று கூறுவர்.)

(தீச்சொல்)

92. சேவாள் விலைகொள்ள கூறுதல் கூட்டுதல்
பாபோப தேச மெனல்.

சேவாள் விலை கொள்ள கூறுதல் கூட்டுதல்—செங்
கன்னு முதலானது விலை குடுத்து கொள்ளு
குறத்துக்குத் தன் காரிய மாத்திரம் பார்த்துக்
கொண்டிராமல் பராக்குச் சொல்லிக் கூட்டி
விக்குறது
பாபோபதேசமெனல்—ஏபோடை மென்பதாம்.

(கக)

பாபோபதேசம்.

(சேங்கள்று முதலியவற்றை விலை கொடுத்து வாங்கு
வதற்குரிய செயல்களில் தன் செயலை மட்டும் மேற்கொள்
ஊமல் அன்னியரிடத்து அதுபற்றி எடுத்துச் சொல்லுவதும்
விலை முதலானவற்றைக் கூடுதலாக்கிக் கூறுவதும் ஆகிய
சொற்கள் அனர்த்ததண்டவிரதங்களுள் ஒன்றுகிய ‘தீச்
சொல்’ (பாபோபதேசம்) என்று கூறுவர்.)

(பயனில் செயல்)

93. பயமின் மரங்குறைத்த லோடகழ்த ஸென்ப
பயமில் பமாத மெனல்.

பயமின் மரங்குறைத்த லோடகழ்தல்—ஸ்ரோஜன மில்லாமல்
மரத்தைக் குறைக்கிறதும்
துரும்பு யிலைகளைக் கிள்ளு
கிறதும் பூமியைக் கெல்லு
கிறதும் கையினுலே கிறுக்
குறது முதலானது

பயமில்ப மாதமெனல்—ஸ்ரோஜன மில்லாமல் பண்ணுகிற
ப்ரமாங்கரித மென்பதாம்.

(கா/ட)

(மரத்தின் கிளைப்பால்வனவற்றை வெட்டிக் குறைக்
கின்றபோது வெட்டுகின்ற தனக்கோ பிறருக்கோ, வெட்டப்
பெறுகின்ற மரத்திற்கோ எவ்வித பயனும் இல்லாமல் வெட்டிக்
குறைப்பது, துரும்பு, இலை போல்வனவற்றைக் கிள்ளி
எறிவது, பூமியை வீணே தோண்டுவது, தரை, சுவர்போன்
றனவற்றில் கையினால் கிறுக்குவது போன்ற அறிவழிந்த
தன்மையில் செய்யப் பெறுகின்ற செயல்கள் அனத்த
தண்ட விரதங்களுள் ஒன்றுகிய ‘பயனில் செயல்’ என்று
கூறப்பெறும்.)

(கொலை கொடுத்தல்)

94. தீக்கருவி நஞ்ச கயறு தடினர்க
எாத்தல் கொலைகொடுத்த ஸாம்.

தீக்கருவி—நெருப்பு, மன்வெட்டி, கொடுவாள், கோடாலி
முதலான ஆயுதம்

நஞ்ச—விழும்

கயறு—பினைக்கயறு, பூட்டாங்கயறு முதலான கயறும்
தடி—தடியும்

ஞார்களீத்தல் கொலைகொடுத்தலாம்—நார்கள் முதலான
தும் தன்காரியம் பார்த்துக் கொண்
டிராமல் பரருக்கு உபகாரமாகக்
கொடுக்கிறது கொலையைக் கொடுத்
ததென்கிற ஹிஸாடன மாம். (கா/ச)

(தீச் செயல்களுக்குத் துணைபுரிவனவாகிய நெருப்பு, மண் வெட்டி, கோடரி போன்ற பொருள்களையும் கொலை முதலான செயல்களுக்குத் துணைபுரிவனவாகிய நஞ்சு, பிணிக்கயிறு, பூட்டாங்கயிறு, தடி, நார் முதலிய பொருள்களையும் கொண்டு தனக்குரிய செயல்களை மட்டும் செய்து கொள்ளாமல், பிறருக்கு உதவி செய்கின்ற முறையில் அப்பொருள்களைக் கொடுப்பதானது அனர்த்தண்ட விரதங்களுள் ஒன்றுகிய ‘கொலை கொடுத்தல்’ (இம்சாதானம்) என்று கூறுவார்.)

(தீயன கேட்டல்)

95. மோகத்தை பீன்று தவமழிக்குஞ் சொற்கேட்டல்
பாவச் சுருதி யெனல்.

மோகத்தை யீன் று தவமழிக்

குஞ் சொற்கேட்டல்—அஜாநத்தை யுண்டாக்கி தப்ஸைக் கெடுக்கிறதுக்குக் காரணமான ராமா யணம், பாரதமான பொய் நூலான பரஶாக்ஷகளை வினேனுதமாகக் கேட்கிறது பாவச்சுருதியெனல்—பாவச் சுருதி யென்பதாம்.

(காடு)

(உள்ளத்தே ஆசையைத் தோற்றுவித்து, அறிவை மயக்கி, அறியாமையை வளர்த்து, நல்விரதத்தைக் கெடுப் பதற்குக் காரணமாக இருக்கின்ற பொய் நூல்களான பிற நூல்களை மிகவும் ஆர்வத்தோடு கேட்டறிவதானது அனர்த்த தண்ட விரதங்களுள் ஒன்றுகிய ‘தீயன கேட்டல்’ (பாவச் சுருதி) என்று கூறப்பெறும்.)

(அனர்த்ததண்ட விரதத்தை மீறிய செயல்கள்)

96. நகையே நினைப்பு மொழியின்மை கூறன்
மிகைநினைவு நோக்கார் செயல்.

நகையே—சமாயோரய மல்லாத வசன ங்களையும் பரிஹாஸவசன ங் களையுமிஞ்சொல்லுங்கங்தர்ப்பமும் நினைப்பு—கர்சரண புருவங்யன நாசிகா கோடிகளின் விகாரத் தினூர் சொல்லும் நினைவாகிக் கொள் ஞம் குச்சியமும்

மொழியின்மை கூறன்—ஈாந்த ஸ்களினால் நிர்பந்தக வசன
ஸ்களைச் சொல்லுமெனக் காரியமும்

மிகை நினைவு—தன்னை எல்லாக் காலமுமலங்கரித்திருக்க
வேணுமென்று மிகுதியான நினைவான
அதிப்ராட மும்

நோக்கார் செயல்—ஸநஷனகாய் த்தினாலேயுமாகாத காரி
யங்களைச் செய்கிறதுமான அஸரிக்ஷாடிகரண
மென்று அந்தஷ்டவித த்துக்கைந்த தீசார
மாகும்.

(கங்கா)

(சான்றேரவையில் கூறுத்தகாத சொற்கள், ஏனான்மாகப் பேசுகின்ற சொற்கள் ஆகியவற்றைக் கூறுகின்ற அடக்கமின்மையோடு கூடிய இறுமாப்பும் தம் கருத்தைச் சொல்லுவதாகக் கருதி கை, கால், கண், புருவம் ஆகிய உறுப்புக்களினால் குறும்புத்தனமாக இகழ்ச்சிப்படச் செய்கின்ற விகாரக் குறிப்புகளாம் தாழ்ந்த செயல்களும் உவமைகளாம் சான்றுகளினாலே ‘இது இத்தன்மைத்தே’ என்று உறுதிப்படுத்திக் கூறுகின்ற தகுதியற்ற சொற்களும் எக்காலமும் செயற்கை முறையில் தன்னை அழகுபடுத்திக் கொள்ள வேண்டுமென என்னுகின்ற மிகுதியான அலங்காரமும் மனம், மொழி, மெய்களினாலே செய்ய இயலாது செயல்களைச் செய்யத் தொடங்குவதும் ஆகிய ஜஞ்சு செயல்களும் ஆராயாது, முறைதவறி செய்யப்பெறுகின்ற செயல்களாகவும் அனர்த்ததன்ட விரதத்தை மீறி செய்யப்பெறுகின்ற செயல்களாகவும் கருதப்பெறும்.)

(அனர்த்த தன்டவிரதம் இறவாது காத்தல்)

97. ஜந்தனத்த தன்ட விரதக் கிறப்பிவை
முந்துணர்ந்து கார்க்க முறை. .

ஜந்தனத்ததன்டவிரதக்கிறப்பிவை—ஜஞ்சு ஸ்கார மான
அந்தஷ்டவித த்துக்க தீசார மான இவை
எல்லாம்

முந்துணர்ந்து கார்க்க முறை—முன் வருகிற பவத்தை
யறிந்து ரஷி க்கிறது முறையென்பதாம்.

(கங்கா)

54 GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY BULLETIN

(வரவிருக்கின்ற பிறப்பு அறிந்து, அப்பிறவித் துன்பம் நம்மையடையாதிருக்க அனர்த்ததண்ட விரதத்தை மீறிய செயல்களாகிய, மேலே கூறிய ஐந்து தன்மைகளும் நம்மையனுகாதவாறு காத்து ஒழுகுவதே சிறப்புடைய செயலாகும்.)

(போக-உபபோக பரிமாண விரதம்)

98. போகோப போக பரிமாண மென்றுரைப்பர் வாயிற் புலன்கள் வரைந்து.

போகோபபோக பரிமாண மென்றுரைப்பர்—ஸாக்ஷது வை யும் உயசோங்வஸ்து வையும் பிரமாணம் மட்டுப் பண்ணி நடக்கிறது ஸாக்ஷாங் பரிமாணத் தொடர்பு மென்று சொல்லுவர் வாயிற்புலன்கள் வரைந்து—பாஞ்சிய வழியினாலே வரப் பட்ட ஆசையை மட்டுப் பண்ணுகிறதாம்.

(காசு)

(மெய், வாய், கண், மூக்கு, செவி ஆகிய ஐம்பொறி களின் வழி துயக்கக் கிரும்பும் அவாவினைக் குறைத்து, உணவு, வெற்றிலைப்பாக்கு, மலர், சந்தனம் முதலீய போகப் பொருள்கள், கட்டில், மெத்தை, தண்டிகை, பல்லக்கு, பெண்டிர் போன்ற உபபோகப் பொருள்கள் ஆகியவற்றை மிகவும் குறைத்துக்கொண்டு ஒழுகுவது ‘போகோபபோக பரிமாண விரதம்’ என்று கூறுவர்.)

(போகப்பொருள், உபபோகப் பொருள்கள்)

99. துய்த்துக் கழிப்பன போக முபபோகந் துய்பாம் பெயர்த்து மெனல்

துய்த்துக் கழிப்பன போகம்—அஶன் தாங்கு புஷ மாலை சந்஦ன முதலானது ஒருதரம் அநுமான த்துக் கழிப்பது ஸா மென்றும் பேராகும். உபபோகம்—கச்சிற் கட்டில், மெத்தை, தண்டிகை, பல்லக்கு யர் முதலானது உயசோங் மென்றும் பேரை உடைத்தாய்

துய்ப்பாம் பெயர்த்து மெனல்—திரும்பத் திரும்ப அஞ்சிடக்கிறதாம்.

(கூகு)

(ஒருமுறை அனுபவத்துக் கழிக்கப்பெறும் பொருள்களாகிய உணவு, தாம்பூலம், மலர், மாலீஸ், சந்தனம் போல்வன போகப்பொருள்கள் என்று பெயர் பெறும். மீண்டும் மீண்டும் அனுபவிக்கப் பயன்பெறுவனவாகிய கட்டில், மெத்தை, தண்டிகை, பல்லக்கு, பெண்டிர் முதலிய பொருள்கள் உபபோகப் பொருள்கள் என்று கூறப்பெறும்.)

(சாமாயிக விரதம்)

100. கட்டுவிடு காறு மெஞ்சாமை யைம்பாவம்
விட்டொழுகல் சாமா யிகம்.

கட்டுவிடுகாறும்—கூறை, மயிர், முடி, முட்டி, நிலை,
யிருக்கை என்கிற நேமமானகட்டு விடுகிற
ஏஞ்சும்

எஞ்சாமை—குறைவில்லாமல்
ஜம்பாவம் விட்டொழுகல் சாமாயிகம்—கொலை முதலான
ஜெங்கு பிகார் மான யாய த்தை விட்டு
நடந்து கொள்ளுகிறது சாமாயிக
மென்பதாம்.

(ஏ)

(கூறை கட்டுதல், மயிர் முடித்தல், முட்டி, நிலை,
இருக்கை ஆகிய பற்றுகளை விட்டு நீங்கி முடிவுபெறும்வரை
சிறிதும் குறைவில்லாது கொலை, பொய், களவு, காமம்,
பொருள் வரைதல் ஆகிய ஜவகையான பாவச் செயல்களை
யொழித்து ஒழுகுகின்ற ஒழுக்கமே “சாமாயிக விரதம்”
என்பதாகும்.)

(கட்டு)

101. கூறை மயிர்முடி முட்டி நிலையிருக்கை
கூறிய கட்டென் றுணர்.

கூறைமயிர்முடி — பிடவையானாலும் மயிரையானாலும்
நியமித்துமுடி யிற்கு.

முட்டி—இடதுகை பெருவிரலும் பெருவிரலன்டையிலே
யிருக்கிற தஞ்சி விரலும் கூட்டி முட்டியா
கப் புடிக்கிறதும்

நிலை—காயோஸர் மாக நிற்கிறதும்

யிருக்கை—ஏஷ்காஸம் மாக யிருக்கிறதும்

கூறிய கட்டென்றுணர்—முன்னே சொன்ன குறளிலே
குறித்துச் சொல்லப்பட்ட கட்டென்று
குவது.

(ஏக)

(புதிய புடவையையும் தலைமயிரையும் இவ்வாறுதான்
முடிதல்வேண்டுமென நியமித்தவாறு கட்டுவது; இடதுக்
கைப் பெருவிரலும் அதனையடுத்த சுட்டுவிரலும் வளைந்து
பொருந்தக் கூட்டி முட்டியாகப் பிடிப்பது; யாக்கையிற்
பற்றறுத்துத் துன்பங்களுக்கு அஞ்சாது நிற்பது; மல்லார்ந்து
நிலையில் படுத்து இருப்பது ஆகிய செயல்களே மேல் குறட்ட
பாவில் கூறப்பெற்ற ‘கட்டு’ என்பதாகும்.)

(சாமாயிகத்திற்காமிடம்)

102. ஓருசிறை யில்லம் பிறவழி யானும்
மருவுக சாமா யிகம்.

ஓருசிறையில்லம்—ஓரு பிரகாரம் மனையிலேயானுலும்
பிறவழியானும்—சீத்யாலய ம்-மலை நடி குளக்கரை காட்டிலே
யானுலும்

மருவுக சாமாயிகம்—ஜலச்சோந் மான, ஸாமா கத்தை நியமி த்
துக்கொள்வது.

(ஏக)

(பிறர் அறியாது மனத்திற்குள்ளே சொல்லி வணங்கு
வதும் வெளிப்படையாகக் கூறிவணங்குவதுமான சாமாயிக
விரதத்தினை இல்லத்தில் இருந்தோ இறையாலயம், மலை, நதி,
குளக்கரை, காடு போன்ற பிறவிடங்களிலிருந்தோ மேற்
கொள்ளலாம் என்பதுணர்ந்து அவ்விரதத்தினை மேற்
கொள்ள உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுதல் வேண்டும்.)

(சாமாயிகத்திற்காங்காலம்)

103. சேதியம் வந்தனை பட்டினி யாதியா
யோதிய கால மதற்கு.

சேதியம் வந்தனை—நிஸ்நா காலங்களிலேயும் ஜினப்ரதிம
யை வந்஦னைப்பண்ணுகிற விடத்திலே
யும் அபூர்வையாலயவந்஦னை யிலேயும்
பட்டினியாதியாய்—உபவாஸ முதலான து பண்ணுகிற
விடத்திலேயும்
ஓதியகாலமதற்கு—சாமாயி கத்துக்குக் கால நியம ஞ
சொல்லப்பட்ட தென்றறிவது. (ஈசு)

(காலை, மாலை, நன்பகலாகிய மூன்று காலங்களிலும்
சமணமத இறையுருவங்களை வணங்கி நிற்கின்ற விடங்களிலும்
புதிதாகச் செல்லுமிடங்களில் செய்கின்ற ஆலய வழி
பாடுகளிலும் உண்ணே நோன்பினை மேற்கொள்ளுங் காலங்களிலும் சாமாயிகத்தினை மேற்கொள்ளுதல் வேண்டும் என
பதே சாமாயிகத்தின் காலவரையறை என்று கூறுவர்.)

(விரதம் முற்றுதற்காம் வழிகள்)

104. பெற்ற வகையினுற் சாமாயிக மூய்ப்பின்
முற்ற நிறையும் வதம்.

பெற்றவகையினுற் சாமாயிக மூய்ப்பின்—தன் சக்திக்குத்
தக்க மாத்திரம் இப்போசொன்ன
பிரகாரம் நடந்து முடிச்சால்
முற்றநிறையும்வதம்—கைக்கொண்ட நிதி ம் சம்பூர்ண மாக
முடியு மென்பதாம். (ஈசு)

(மேலே கூறப்பெற்ற இடம், காலம் முதலிய முறைகளை
யறிந்து, தன் சக்திக்கு ஏற்றவாறு சாமாயிக விரதத்தினை
மேற்கொண்டொழுகி முடித்தால், எடுத்துக்கொண்ட விரதம்
முழுமையாக நிறைவேறும் என்று கூறுவர்)

105. தனிய னுடம்பிது வேற்றுமை சுற்ற
மினைய நினைக்கப் படும்.

தனியனுடம்பிது—சாமாயிக ம் பண்ணைக் கொள்ளுகிற
வேலோயிலே ஶரீர வேறு ஜீவ ன் வேறு

வேற்றுமை சுற்றும்—சுற்று முதலானதும் வேறு
இனைய நினைக்கப்படும்—இதுமுதலானதும் நினைக்கப்படு
மென்பதாம். (ஏடு)

(சாமாயிகம் மேற்கொள்ளுங்கால் தன் உடலும் உட
லொடுகூடிய உயிரும் வெவ்வாருனவை என்பதும் தன்னைச்
சார்ந்து விளங்கும் சுற்றுமும் தன்னின் வேருனது என்பதும்
நன்கு சிந்தித்து உணரப்பெறுதல் வேண்டும்.)

106. இறந்ததன் றீமைக் கிழித்து பழித்தும் மறந்தொழியா மீட்ட றலை.

இறந்ததன் றீமைக் கிழித்தும் பழித்தும்—போன சுவங்
களிலே தான் பண்ணைக்கொண்ட
ஏப் த்துக்குத் தன்னால் தன்னை நினித்
த்தும் பழித்தும்

மறந்தொழியா மீட்டறலை—மறந்து விடாமல் ஏப் த்தை
பரிஹரி த்து நடக்கிறது ஷீ மென்பதாம்.
(ஏடு)

(கழிந்த பிறவிகளில், தனக்குத் தானே செய்துகொண்ட
பாவச்செயல்களுக்கேற்பத் தன்னைத்தானே இழித்தும் பழித்தும்
தூம் கொந்துகொள்வதோடன்றி, அவை பாவச்செயல்களாம்
என்பதைச் சிறிதும் மறவாது அச்செயல்களை விலக்கி
ஓழுகுவதே விரதத்திற்காம் உயர்ந்த தன்மையாகும்.)

107. தீயவையெல்லா மினிச்செய்யே னென்றடக்கி தூயவகை யினிற்றலு மற்று.

தீயவையெல்லாம்—பாக்கி மெல்லாம்
இனிச்செய்யேனன்றடக்கி—சாஸாயிகம் பண்ணைக்கொள்
ஞகிற கால ஏந்த் செய்யேனன்றடக்கி
தூயவகையினிற்றலு மற்று—ஶாக மாக நடக்கவேணு
மென்பதாம். (ஏடு)

(பாவத்திற்குக் காரணமான தீயசெயல்கள் எவற்றை
யும் சாமாயிக விரதம் மேற்கொண்டொழுகும் காலம் முழு
மையும் செய்யேனன்று உறுதிபூண்டு அதன்படி மனம்,

மொழி, மெய்களால் தூய்மையாக நடந்து கொள்ளுவதே உயர்ந்த விரதமாகும்.)

108. ஒன்றிய மொன்றுதுந் தான்செய்த தீவினையை
நின்று நினைந்திரங்கற் பாற்று.

ஒன் நியும்—அறிந்தும்

ஒன்றுதும்—அறியாமையும்

தான் செய்த தீவினையை—தான் பண்ணின பாப வினையை
நின்று நினைந்திரங்கற்பாற்று—சாமாயிக் வேளையிலே ஸந்தி
லே சிதித்து நின்றிரங்கப்படு மென்பதாம்.
(ஏ)

(தான் செய்கின்ற செயல்கள் சான்றேர் வகுத்த நன்
னெறியினின்றும் மீறி செய்யப் பெறுகின்றதும் தனக்கும்
பிறருக்குங் துன்பத்தைத் தருவதுமாகிய பாவச்செயல்களே
என்பதை ஆய்ந்து அறிந்தோ அறியாமலோ செய்யப்பெற்ற
பாவச்செயல்களைச் சாமாயிக் விரதம் மேற்கொள்ளுங்
காலத்து நன்கு சிந்தித்து, அப்பாவச் செயல்களுக்காக
இரங்கி நிற்பதே, அப்பாவச் செயல்கள் மேலும் நடவாதவாறு
பாதுகாத்தற்கேதுவாகும்.)

109. தனக்கும் பிறர்க்கு முறுதிச்சொற் செய்கை
மனத்தினிற் சிந்திக்கற் பாற்று.

தனக்கும் பிறர்க்கு முறுதிச்சொற் செய்கை—தனக்கும்
பிறர்க்கும் உறுதியான ஷ் மாகிற
சொல்லிக் கொண்டிருக்க வேணு
மென்கிற சிந்தையானது

மனத்தினிற் சிந்திக்கப்பாற்று—எந்நேரம் மனதிலே சிந்
தித்திருக்க வேணுமென்பதாம். (ஏக)

(தனக்கும் பிறருக்கும் உறுதி பயப்பதாகிய அறச்
செயல்களையே என்றும் கூறுதல் வேண்டுமென்ற கருத்து
உள்ளத்தை விட்டு எக்காலத்தும் நீங்காதவாறு காத்து
ஓழுகுவதே சாமாயிக் விரதத்தின் சிறந்த தன்மையாகும்.)

110. பிறர்கள் வருத்தமுஞ் சாக்காடுங் கேடு
மறந்தும் நினையாமை நன்று.

பிறர்கண்—பிறரிடத்திலே
 வருத்தமும்—வருத்தப்படுகிறதும்
 சாக்காடும்—சாகவேணுமென்கிறதும்
 கேடு—கெடவேணுமென்கிறதும்
 மறந்து நினையாமை நன்று—மனதிலே மறந்தானாலும்
 இந்தப்பிரகாரம் நினையாமலிருக்கிறது
 நல்லதென்பதாம். (ஏம)

(எந்த வகையான சூழ்நிலைகள் தனக்கு ஏற்படுமாயினும் பிறர் கூறும் சொற்கள், அவர்கள் செய்யும் செயல்கள் ஆகியவற்றைக்கொண்டு அவர்கள்மாட்டு வருத்த மடைவது, பற்பல காரணங்களால் அவர்கள் இறக்கவேண்டுமென்று கருதுவது, அவர்கள் சீர்கெட்டப்படும் வேண்டுமென்று என்னுவது ஆகியவற்றைத் தன்னை மறந்தும் உள்ளத்தில் நினையாமலிருப்பதே மிக உயர்ந்ததும் நன்மை பயப்படுமாகிய விரதமாகும்.)

**111. திருந்தார் பொருள் வரைவுந் தீயார் தொடர்பும்
 பொருந்தாமை சிந்திக்கப் பாற்று.**

திருந்தார்பொருள்வரைவும்—நிகரணஞ்சி யான பரிணாம த்துக்குக் காரணமாகாத பொருள் வரைவைவும்

தீயார் தொடர்பும்—துமரிசுடைய சாவகாசத்தையும் பொருந்தாமை சிந்திக்கப் பாற்று—பொருந்தாமையை மனசி லே ஸாவசான மாகப் பாத்து சிந்தித்துக்கொண்டிருப்பதாம். (ஏமக)

மனம், மொழி, மெய்களின் தூய்மையான மாற்றம் பெறுவதற்குச் சிறிதும் தகுதி பெறுதவர்கள் பொருள் ஈட்டுதலும் நற்குண நற்செயல்கள் சிறிதுமில்லாத தீயவர்களிடத்தில் கொள்ளும் தொடர்பும் என்றும் பொருத்தமுடையதாகாது என்பதை உள்ளத்தால் நன்கு ஆழந்து சிந்தித்து ஒழுகுதல் வேண்டும்.)

**112. கூடியவை யெல்லாம் பிரியவுங் கூடின்மை
 கேடின்மை சிந்திக்கப் பாற்று.**

கூடியவை எல்லாம் பிரியவும்—ஜிவ னுக்கு க்ஷவஶ த்தினாலே ச்யோமாக பிடையிலே வந்து கூட்டின

புதிர் ஸிதிர்கள் கலறம் முதலான
சேதனப்பியூ மும் சுந்தாந் மான அசேதனப-
பியூ மும் இடையிலே பிரிவானத்தை
யும்

கூடின்மைகேடின்மை சிந்திக்கப்பாற்று — கூட்டரவில்
லாத ஒருக்காலும் கெடாத ஜிவச்சுப் த்
தை மன்சி லே பாற்று சினிசுக் கொண்
டிருப்பது (பி.ஏ.)

(ஒருவனுடைய முன்வினைப் பயனால் அவன் வாழ்க்கை
யின் இடையிலே வந்து சேர்ந்து பிரியக்கூடிய மனைவி, மக்கள்.
நன்பர் போன்ற உயிருள்ள பொருள்கள், வீடு, நிலம், பணம்,
தானியங்கள் போன்ற உயிரற்ற பொருள்கள் ஆகியவற்றை
அனுபவித்து மகிழ்ந்திருந்து, பின்பு அவை யாவும் தன்னை
விட்டுப் பிரியுங் தன்மையினையும் தான் என்றும் கூடி மகிழ்ந்
தறியாததும் என்றும் அழிதலில்லாததுமான உயர்ந்து
“உயிர் நிலை” யின் தன்மையையும் உள்ளத்தாலறிந்து
நன்கு சிந்தித்துத் தெளிதல் வேண்டும்.)

(சாமாயிக விரதத்தை மீறிய செயல்கள்)

113. உள்ள மொழிசெய்கை தள்ளல் விருப்பின்மை
யள்ளார் மறுத்த விறப்பு.

உள்ள மொழி செய்கை தள்ளல்—நன சுலே வேறே
யொன்றை நினைக்கிறதும் வசன த்தி
ஞலே மற்றெருன்றை சொல்லுகிற
தும் காயத்தினாலே நடந்தொரு காரி
யத்தை பண்ணுகிறதுமான மனவசனக-
யக்க மும்

விருப்பின்மை— சாமாயிக த்திலே விருப்பின்மை
உள்ளார் மறுத்த விறப்பு—காலத்திலே பண்ணுகிற கஸ
த்தை மறைக்கிறதும் இறப்புச் சாமா
யிகத்துக் கைந்ததீசாரமாகும். (பி.ஏ.)

(உள்ளத்தால் ஒன்றினை நினைப்பது, மொழியால்
வேறென்றினைக் கூறுவது, மெய்வழிச் செயலால் பிறிதொன்
றினைச் செய்வது ஆகிய மன, மொழி, மெய்களினாலாகும்

மூவகை மாறுபாடுகளும் சாமாயிக விரதத்தில் விருப்பில் லாமையும் உரிய காலத்துச் செய்கின்ற முறையான சாமாயிகத்தை மறைப்பதும் ஆகிய ஐவகைச் செயல்களும் சாமாயிக விரதத்தை மீறி செய்யப்பெறுகின்ற செயல்களாம்.)

(சாமாயிகத்தோர் செயல்)

**114. நல்லறச் சார்வும் நவையற நீக்கலும்
பஸ்வகையாற் பார்க்கப் படும்.**

நல்லறச் சார்வும்—நல்ல ஏச் த்தைச் சார்கிறதும்
நவையற நீக்கலும்—தூங்க கெடத்தக்கதாக பாகாச் த்தை
நீக்குறதும்

பஸ்வகையாற் பார்க்கப்படும்—பலவகையினாலே நாள்
தோறும் ஶாஸ்த்தைப் பார்க்கப்படு
மென்பதாம். (ஏமிச)

(சாமாயிக விரதத்தைப் போற்றும் ஓவ்வொருவரும் சிறந்த அறநெறியில் தவரூத ஒழுக்கத்தினை நாள்தோறும் கடைப்பிடித்தொழுகுவதும் தமக்கும் பிறருக்கும் ஏற்பட விருக்கும் துன்பமானது அழியத்தக்க முறையில் தீச்செயல் களை நீக்கி ஒழுகுவதும் ஆகிய பலவகைகளில் அறநெறி கூறும் சிறந்த மறைநூல்களை நாள்தோறுமாய்ந்து மனத்துட்ட கொள்ளுதல் வேண்டும்.)

(போசத விரதம்)

**115. உவாவட்ட மியின்கண் ஞெல்வகை யூனு
மவாவறுத்தல் போசத மென்.**

உவாவட்டமியின்கண்—ஏச் அஷ்மி யிலே
நால்வகையூனுமவாவறுத்தல் — உண்பன, தின்பன,
நக்குவன, பருகுவன, என்னும் நால்
வகையான அச் த்திலும் ஆசையை
விட்டு உயவாச த்தைப் பண்ணுகிறது
போசதமென்—ஸ்ரோதையாச மெனபதாம். (ஏமநி)

(வளர்பிறை, தேய்பிறைப் பருவங்களாகிய இருவகைப் பருவங்களில் ஆகும் அட்டமி நாட்களில் ஓரிரவும் பகலு மாகிய ஒருநாள் முழுமையும் உண்பன, தின்பன, நக்குவன,

குடிப்பனவாகிய நால்வகை உணவுப் பொருள்களிலும் உண்டாகின்ற அவாவினை விட்டு ஒழுகுதலாகிய விரதத்தினை மேற்கொள்ளுதல் போசதவிரதம் (புரோஷதோபவாசம்) என்று கூறப்பெறும்.)

(போசத விரத கால ஒழுக்கம்)

116. ஜம்பாவ மாரம்பம் நீராட்டுப் பூச்சாந்து
நம்பற்கப் பட்டினியிஞ் ஞான்று.

ஜம்பாவம்—கொலை முதலான ஜம்பாவமும்
ஆரம்பம்—குஷாடி ஆரஸ் மும்
நீராட்டு—ஸாந் ம் பண்ணுகிறதும்
பூச்சாந்து—பூஷ மாலை முடிக்கிறதும் சந்஦ன ம் பூசுகிறதும்
நம்பற்கப்பட்டினியிஞ்ஞான்று — உயவாச த்திலே விட்டு
நடப்பது. (ஏரிக்)

(போசத விரத காலத்து, கொலை, களவு, பொய், காமம், அவா ஆகிய ஜவகைப் பாவச் செயல்களிலீடுபடுதல், உழுதல், விதைத்தல் போன்ற தொழில்களைத் தொடங்குதல், நீராடுதல், மலர் மாலை போல்வன சூடுதல், சந்தனம் போன்ற மனப்பொருள்களைப் பூசுதல் ஆகியவற்றை அறவே விட்டொழுகுதல் வேண்டும்.

117. அறவுரை கேட்டல் நினைத்த லுரைத்தல்
திறவதிற் செய்யப் படும்.

அறவுரை கேட்டல்—ஏங் வரையை கேட்கிறதும்
நினைத்தல்—மனசி லே நினைக்கிறதும்
உரைத்தல்—அங் ருக்குச் சொல்லுகிறதும்
திறவதிற் செய்யப்படும்—உயவாசாதிவச த்திலே ஸாமர்த் த்தி
ஞலே செய்யப்படுமென்பதாம். (ஏரிக்)

(விரதம் மேற்கொள்ளுங் காலத்து இடையிலேற்படும் இடையூறுகள் எவையாயினும் அவற்றைத் தவிர்த்து, சான் ரேரால் கூறப்பெறும் சிறந்த அறவுரைகளைக் கேட்டல், அவற்றை மீண்டும் மீண்டும் எண்ணி நினைவிற் கொள்ளுதல், தாம் அறிந்தவற்றை உரிய முறையில் பிறருக்கு எடுத்துக் கூறுதல் ஆகிய நற்செயல்களைத் திறம்பட மேற்கொள்ளுதல் வேண்டும்,)

(உண்ணுமை—உயர்வு, தாழ்வு)

118. உண்டி மறுத்த லுபவாதம் போசதமென்
ஞுண்ட லொருபோதி னில்.

உண்டி மறுத்தல்—அத் த்தை விடுகிறது
உபவாதம்—உயவா ச மென்பதாம்
போசதமென்னு உண்டெ லாருபோதினில்—போது
மறுத்து ஒருபொழுதுண்பது ஜஷந்ய உயவாஸ மாம்,
(ஏம்சு)

(உணவினை அறவே விடுத்து ஒழுகுதல் உண்ணுவிரதம்
(உபவாசம்) என்று கூறப்பெறும். அவ்வாறன்றி ஒருவேளை
உணவினை உட்கொள்ளுதல் தாழ்ந்த உண்ணுவிரதம்
(ஜீகன்ய உபவாசம்) என்று கூறப்பெறும்.)

119. போச துபவாச மென்றுரைப்பர் பட்டினிவிட்
பாரம்பஞ் செய்யா னெனில்.

போசதுபவாசமென்றுரைப்பர் — பிரேஷ்வாஸ மென்று
சொல்லப்படும்
பட்டினிவிட்டாரம் பஞ்செய்யா னெனில்—உயவாஸ த்தைப்
பண்ணி ஆரம்சஞ் செய்யாதிருந்தால்
(ஏம்க)

(வாழ்க்கையில் போசதவிரதம் என்னும் விரதத்தினை
மேற்கொண்டொழுகுதல் வேண்டும் என்னும் உறுதி பூண்டு
அதன்படி நாள்முழுவதும் உண்ணுமை போன்ற முறைப்படி
விரதம் மேற்கொண்டு இடையிலே அவ்விரதத்தைக்
கைவிட்டு, மீண்டும் தொடங்குதல் என்ற முறையை மேற்
கொள்ளாதிருப்பதே போசதவிரதம் என்றுசொல்லப்பெறும்.)

(போசத விரதத்தை மீறிய செயல்கள்)

120. நோக்கித் துடையாது கோடன் மலந்துறத்தற்
சேக்கைப் படுத விறப்பு.

நோக்கித் துடையாது கோடன்—பாத்து பிரக்கியாமல்
மலைமுதலான வசது வை கைக்கொள்ளு
கிறதும்
மலந்துறத்தல்—பாத்து பிரக்கியாமல் ஜிவஜந்துக்கள் மேலே
ஸ்ல ஸாத்தை விடுகிறதும்

சேக்கைப்படுதலிறப்பு—பாத்து பிரகாகி யாமல் ஶயநஸ்தலத்தி
லே படுத்துக் கொள்ளுகிறதும் அதீர
மாம். (நடவ)

(இல்லறத்திற்குரிய மனைமுதலான பொருள்களை நன்கு தூய்மை செய்யாமல் பயன் படுத்துதல், மல, முத்திரங்கழிக்குமிடத்தைத் தூய்மை செய்யாமல் அங்குள்ள புழு பூச்சிபோன்ற உயிர்களின் மீது மல, முத்திரங்கழித்தல், படுக்குமிடத்தைத் தூய்மை செய்யாமல் படுத்துக் கொள்ளுதல் ஆகிய மூன்றும் போசதவிரதத்தை மீறி செய்யப் பெறுகின்ற செயல்களாம்.)

121. கிரிசை விருப்புக் கடிப்பிடி யின்னை

யுரிதி ஸிறப்பிவை யைந்து

கிரிசை விருப்பு—ஜஸ்தோஷமான கிணையிலே விருப்பமில் லாததும்

கடிப்பிடி யின்னை—ஏசிசின்டை யான நினைவிலாததும் யுரிதினிறப்பிவையைந்து—உயாசதிவச த்திலே யுரித்தான வைந்ததீசாரமாம். (நடக)

(மேலே கூறிய மூன்று செயல்களோடு மந்திரத்தின் மூலம் உள்ளத்தால் வணங்குவதும் பிறவாகிய பாக்களி னாலே வாயார வாழ்த்தி வணங்குவதுமாகிய செயலில் விருப்ப மில்லாதிருத்தல், அறநெறிவழியொழுகுதல் வேண்டும் என்ற நினைவில்லாதிருத்தல் ஆகிய இரண்டும் சேர்ந்து ஆகும் ஐந்து செயல்களும் போசதவிரதத்தை மீறி செய்யப் பெறு கின்ற செயல்களாம்.)

(போக-உபபோகப் பொருள்களைத் துறுத்தல்)

122. மயக்கங் கொலையஞ்சிக் கள்ளுன் மதுவின் றுயக்கந் துறக்கப் படும்.

மயக்கங்கொலையஞ்சிக்—ஏமன த்துக்கு மயக்கமும் ஜிசீஸை யுமாமென்று ஭யந்து

கள்ளுன் மதுவின் றுயக்கந் துறக்கப்படும்—கள்ளு ஸாஸ் தேன் இவை விடப்படுமென்பது. (நடந.)

கள் உண்பதனால் நடந்து செல்லுகின்றபொழுது தன் நினைவிழுக்கும் அளவில் மயக்கம் ஏற்பட்டு, அதனால் பல

வகையான உயிர்களும் துன்புற்று அழியாகிறது என்பதற் கும் புலால், தேன் போல்வனவற்றை உட்கொள்ளுவதனால் ஏற்படும் கொலைத் தொழிலுக்கும் அஞ்சி, அவ்வளவில் மயக்கங் தரத்தக்கதும் கொலைத் தொழிலாம் பெரும் பாவத்திற் குள்ளாக்குவதுமாகிய கள், புலால், தேன் ஆகியவை வெறுத்து ஒதுக்கப்பெற வேண்டியவைகளாம்.)

**123. வேப்ப மலரிஞ்சி வெண்ணை யதம்பழம்
நீப்ப ரிவைபோல் வன.**

வேப்பமலரிஞ்சி வெண்ணை—வேப்பம்பூ, இஞ்சியும்வெண் னையும்

அதம்பழம்—அளிஞ்ச பழமும்
நீப்பரிவை போல்வன—

கள்ளு மாங் தேனுக்கு ஸமான மென்று
விடுவரென்பதாம். (ஈடு)

(வேப்பம்பூ, இஞ்சி, வெண்ணைய், அழிஞ்சிப்பழம், (அத் திப்பழம் எனினுமாம்) போன்ற பொருள்களும் கள், புலால், தேன் ஆகியவற்றைப் போன்று அஞ்சத்தகு பொருள்களாம் என்று வெறுத்து ஒதுக்கப் பெறவேண்டியவைகளோயாம்.).

(விரத காலம்)

**124. இயமங்கள் கால வரையறை யில்லை
நியமங்க ளல்லா வதம்**

இயமங்கள்—ஈர்வதங்கள்
காலவ றரயன றயில்லை—கால நியமமில்லை ஆயுஷ்யந்த
நியமங்களால்லாவதம்—நியமங்களான நியமங்பதாம்.
(ஈடு)

(இன்னின்ன வழியில்தான் இயற்றுதல் வேண்டும் என்கிற கட்டுப்பாடு இல்லாதவனுகிய அறநெறியொழுகும் விரதங்களை மேக்கொள்ளுவதற்குக் காலவரையறை ஏதுமில்லை. ஒவ்வொருவரும் தங்கள் ஆடுட்காலம் முழுவதும் கையாளுதல் வேண்டும்).

(துய்க்கும் பொருள் குறைத்தல்)

125. உடுப்பன பூண்பன பூச்சாந்து மூர்திப்
படுப்பய் பசியனீ ராட்டு.

உடுப்பன—பிடவையும்
பூண்பன—ஆபரணமும்
பூச்சாந்துமூர்தி—பஷ்பம், சந்தனம், யானை, குதிரை
முதலான வாக நமும்
படுப்பப்பசியனீராட்டு—ஶயனமான கச்சிற்கட்டில் மெத்
தையும் ஸாநம் பண்ணுகிறதும் (ஏஞ்சு)

(ஆடைகளனிவதும் அனிகலன்கள் பூண்பதும் மலர்
சூடுவதும் சந்தனம் பூசுவதும் யானை, குதிரைபோன்ற ஊர்தி
களில் ஏறிச் செல்வதும் கட்டிலும் மெத்தையுங் கூடிய
படுக்கையில் உறங்குவதும் நீராடுவதுமாகிய அன்றூடச்
செயல்களுக்குரிய பொருள்களிலும் அளவும் காலமும்
குறைத்துப் பயன்படுத்துவது விரதத்திற்குரித்தாகும்.)

126. கோல மிலைகொடல் நித்த நியமங்கள்
கால் வரையறுத்த நற்கு.

கோலமிலை கொடல்—பாக்கு வெத்திலையும்கூட
நித்தநியமங்கள்—நியா நியமங்கள்
காலவரையறுத்த நற்கு—காலங்களோடே கூடமட்டுப்
பண்ணுகிறதென்பதாம். (ஏஞ்சு)

(மேலே கூறியவற்றை அளவாலும் காலத்தாலும்
குறைத்துப் பயன்படுத்துவதோடு வெற்றிலை பாக்கு போன்ற
அன்றூடம் துய்க்கும் பொருள்களையும் காலஅளவில் மிகவும்
குறைத்துப் பயன்படுத்தல் வேண்டும்.)

(துய்க்கும் காலம் குறைத்தல்)

127. இன்று பகலிரா வித்திங்கள் இவ்வாண்டைக்
கென்று நியமஞ் செயல்.

இன்று பகலிரா—இன்று பகல் ராத்திரி
வித்திங்கள்—இந்த மாதம்
இவ்வாண்டைக்கென்று நியமஞ் செயல்—இந்த வருஷ
மென்று நியமந்த ம் பண்ணுவதாம். (ஏஞ்சு)

(மேலே கூறப்பெற்ற பொருள்களைக் குறைத்துப் பயன் படுத்துவதோடு கால வரையறையும் மேற்கொள்ளுதல் வேண்டும் என்பதன் விளக்கமாவது குறிப்பிட்ட இன்ன ஆண்டுவரை மட்டுமே இவற்றைப் பயன்படுத்துவேன் என்று கட்டுப்பாடு ஏற்படுத்திக் கொள்ளுதல்; அதிலும் குறிப்பிட்ட இவ்விம் மாதங்களில் மட்டுமே இவற்றைத் துய்ப் பேன் என்று உறுதிகொள்ளுதல், அம்மாதங்களிலும் இவ்விவ் நாட்களில் மட்டும், அங்காளிலும் இரவில் மாத்திரம், பகலில் மாத்திரம் இவற்றைப் பயன்படுத்துவேன் என்றெல்லாம் மேற்கொள்ளும் காலக் கட்டுப்பாடுகளே காலவரையறை என்பதாம்.)

(போக-உபபோக பரிமாண விரதத்தின் இறப்பு)

**128. வேட்கை வழி நினைப்பு துய்ப்பு மிகநடுக்கு
நோக்கின்மை யைந்தா மிறப்பு**

வேட்கை -தான் சுத ம் பண்ணின வசுவி லே வாசீ யும் .
வழி நினைப்பு—அந்த வசு க்கள் வருகிற வழியை நினைக்
கிறதும்

துய்ப்பு—அந்த வசு க்களை அனுபவிக்கிறதும்
மிகநடுக்கு—மிகுதியான சய மும்
நோக்கின்மை—சுத த்தை சந்தி ஞேலே சினித்து ப் பாராததும்
யைந்தா மிறப்பு—ஜந்ததீ சார மாம். (ஈ-ஈ)

(தான் இனி இவற்றைத் துய்ப்பதில்லை என்று விரதம் மேற்கொண்ட பொருள்களை மீண்டும் விரும்புதல், அப் பொருள்களைப் பெறுவதற்கான வழிகளில் உள்ளத்தைச் செலவிடுதல், அப்பொருள்களை மீண்டும் அனுபவித்தல், விரதம் மேற்கொள்ளுவதில் மிகுதியான பயங் கொள்ளுதல், விரத முறைகளை மனத்தால் சிந்தித்து உணராதிருத்தல் ஆகிய ஜங்கும் போக உபபோக பரிமாண விரதத்தை மீறி செய்யப்பெறுகின்ற செயல்களாம்.)

(தேசாவகாசிகவிரதம்)

**129. தேசம் வரைந்தொழுகல் கால வரையறையிற்
றேசா வகாசிக மென்.**

தேசம் வரைந்தொழுகல்—இத்தனை காதம் போவே
னென்றும் தேசத்தை மட்டு பண்ணுகிற

காலவரையிற்றேசாவகாசிகமென—கால நியதத்தினால்
வரை வானது ... ரேசாவகாசிகமென
பதாம் (ஈக)

(மேலே கூறப்பெற்ற திசைவிரதம்போல இத்தனைக் காத
தூரத்திற்கு மேலும் உள்ள இடங்கட்குச் செல்லமாட்டேன்
என்று விரதம்பூண்டு அத்தூரத்திற்கப்பாலுள்ள இடங்
களுக்குப் போகாமல் ஒழித்து காலாளவிலே கட்டுப்பாடு
ஏற்படுத்திக்கொண்டு ஒழுகுவது தேசாவகாசிகவிரதம்
ஆகும்.)

(இடம் வரைதல்)

130. மனீசேரி யூர்புல மாற்டவி காத
மினையு விடம்வரைத லென்.

மனீசேரியூர் — மனீமட்டாகவும் சேரிமட்டாகவும் ஊர்
மட்டாகவும்
புலம்—வயல் மட்டாகவும்
ஆறு—ஆறுமட்டாகவும்
அடவி—காடு மட்டாகவும்
காதம்—இத்தனை காதமும்
இனையுவிடம் வரைதலென்—இது முதலானது வரைவு
பண்ணுவதென்பதாம். (ஈக)

(குறிப்பிட்ட அளவினைமீறி நடவேன் என்று மேற்
கொள்ளும் இடம் வரைதலில் இந்த மனீஅளவும் சேரியள
வும் என்றும் இந்த ஊராளவும் வயலளவும் என்றும் இந்த ஆறு
அளவும் காடு அளவும் என்றும் இவ்வளவும் இத்தனைகாத
தூரம் எனவும் வரையறுத்து ஒழுகுதல் வேண்டும்.)

(காலம் வரையறுத்தல்)

131. ஆண்டோடு நாட்டிங்க ஸித்துனை யென்றுய்த்தல்
காண்டகு கால மெனல்.

ஆண்டோடு நாட்டிங்கள்—வருஷத்தோடேகூட திவசம்
மாதம்
இத்துனையென்றுய்த்தல்—இத்துனையென்று நியமிச்ச
நடக்கிறது

காண்டகு காலமென்ல்—அதுக்குக் காலநியமமென்று
காண்பதாம். (ஈங்க)

(இடம், தேசம் ஆகிய வரையறைகளுக்கு நானும் மாத
மும் ஆண்டும் இவ்வளவே என நியமித்து அதற்கேற்ப
கட்டுப்பட்டு ஒழுகுதல் கால வரையறையாகிய கட்டுப்பாடு
என்று கூறுவார்.)

132. எல்லைப் புறத்தொழிந்த பாவமு மீண்டமையிற்
புல்லுக நானும் புரிந்து.

எல்லைப்புறத்தொழிந்த பாவமு மீண்டமையிற் — தான்
வரைவு பண்ணிக்கொண்ட தரத்துக்குப்
புறம்பு கொலை முதலான பாவமுமில்லாத
படியினாலே

புல்லுகநானும் புரிந்து—நாள்தோறும் சந்தோஷ மாக வரைவு
பண்ணுவது. (ஈங்க. 2.)

(விரதம் மேற்கொண்டு வரையறை செய்து கொண்ட
எல்லைகளுக்குப் புறம்பான இடத்திலே கொலை முதலாகிய
ஜம்பாவத்திற்கும் இடமில்லை ஆதலினால் ஒவ்வொரு நானும்
குறிப்பிட்ட எல்லைக்குள் எடுத்துக்கொண்ட உறுதியில் வழு
வாதவாறு மகிழ்ச்சியோடு வரையறை செய்து ஒழுகுதல்
கடமையாகும்.)

(தேசாவகாசிக விரதத்தின் இறப்பு)

133. கூறல் குணர்தலேவ லுருக்காட்டல்

யாதொன்றும் விட்டேறிதல் கேடு.

கூறல் குணர்தல்—தான்வரைவு பண்ணினத்திற்குப்
பிறம்பே ஸுஷ்யரை யனுப்பி வஸ்து வை
வாங்கிக் கொள்ளுகிறதும்

ஏவல்—எல்லைவரைவு பண்ணினத்திற்கப்பால் ஸுஷ்ய ரை
யேவி உயோ ம் பண்ணிவிப்பதும்

உருக்காட்டல் — உயோம் பண்ணுகிறவனுக்குத் தன்னு
டைய ஈத்தை தோற்றுவிப்பதும்

யாதொன்றும் விட்டேறிதல் கேடு—வரைவான பிரதை த்
திற்கப்பால் கல்லு முதலானதை விட்டெறி
கிறதும் அதிசார மாகும். (ஈங்க. 2.)

(தான்விரதம் மேற்கொண்டு வரையறை செய்து கொண்ட எல்லைக்குப் புறம்பே உள்ள பொருள்களைப் பெறுவான் விரும்பி அவற்றைக் கொண்டு வருதற்குரிய ஆட்களை அனுப்புதலும் அவர்கள் கொண்டுவந்த பொருள்களைப் பெற்றுக் கொள்ளுவதும் வரையறை செய்து கொண்ட எல்லைக்குப் புறம்பே உரிய ஆட்களை அனுப்பி அவர்களுக்குரிய தொழிலில் அமர்த்துவதும் அங்கு தொழில் செய்பவனுக்குத் தன்னுடைய உருவினைக் காட்டி நிற்பதும் அவ்வெல்லைக்கப்பால் கல் முதலிய பொருள்களை விட்டெறிவதுமாகிய ஜங்கு செயல்களும் தேசாவகாசிக் விரதத்தை மீறிய செயல்களாம்.)

(அதிதி சம்ஹிபாக விரதம்)

(வையா விரதம்)

134. தானஞ்செயல்வையா வச்ச மறஞேக்கி
மானமின் மாதவற்கு நற்கு

தானஞ்செயல்—ஈா ஞ் செய்கிறதும்
வையாவச்சம்—வையா பிரயாமும்
அறஞேக்கி—ஈ் வருகிற வழியைப் பார்த்து
மானமின் மாதவற்கு நற்கு—மானமில்லாத ஸுநிஷ்ர ருக்கு
நண்ணேகப் பண்ணுவதாம். (ஏஷ-ச)

(இல்லற ஒழுக்கமுடையவர்கள் தங்கள் இல்லறத்திற்காம் சிறந்த அறநெறி பற்றிய முறைகளை எதிர்நோக்கி, சிறந்த ஒழுக்கமுடையோராகிய முனீஸ்வரர்களுக்கு, அவர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடிய பொருள்களில் எவையேனும் இயன்றதை அளிப்போம் என்று விரதம் பூண்டு அதன்படி தாமே கொடுத்து அவர்களைப் போற்றுதலே இல்லறத்தாருக்குரிய வையாவிரதம் என்று கூறப்பெறும்.)

135. இடர்களைத் தூற்று செய்தலு மாங்கே
படுமென்ப பண்புடை யாற்கு.

இடர்களைதலுற்று செய்தலுமாங்கே—து:க ம் வந்தாலத் தீந்த தீற்கிறதும் அன்னியரைக் கொண்டு து:க ந்தீர பண்ணிவைக்கிறதும்

படுமென்ப பண்புடையாற்கு— சூ முள்ளபேர்களுக்கு
தாய்யீ மாகப் பண்ணப்படுமென்பதாம்.
(நாடு)

(சிறந்த துறவியருக்கு ஏதேனும் துன்பம்வந்த காலத்து அத்துன்பத்தினைத் தாமே தீர்த்து வைப்பதும், தம்மாலிய லாத காலத்து உரியோராகிய பிறரைக்கொண்டு அத்துன் பத்தினைப் போகச் செய்வதும் தம்மாலியன்ற பொருள்களை அவர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு கொடுத்தலும் சிறந்த பண் புடையவர்களாகிய இல்லறத்தாருக்கு உரித்தாகும் என்பர்.)

(உத்தம தானம்)

136. உத்தமர்க் கொன்பது புண்ணியத்தா லீவது
உத்தம தான மெனஸ்.

உத்தமர்க்கொன்பது புண்ணியத்தாலீவது — உத்தம
பாத்திரமான ஸுநிஶ்சர ருக்கு நவபுண்யக்கம் த
தால் கொடுப்பது

உத்தம தானமெனஸ்—உத்தம ஦ான மென்பதாம். (நாடு)

(முறையோடு எதிர்கொள்ளுதல், பணிதல், இருக்கை ஈதல், கால் கழுவுதல், அருச்சித்தல், தூபங்கொடுத்தல், தீபங்காட்டுதல், புகழ்தல், உண்டிசாதல் என்னும் ஒன்பது வகையான புண்ணிய முறைகளினால், சிறந்த உத்தமர்களாகிய முனீஸ்வரர்களுக்குக் கொடுத்து உதவுவது சிறந்த தானம் ஆகும், (உத்தம தானம்) என்று கூறுவர்).

137. உத்தம தானந் தயாதானந் தம்மளவில்
வைத்துழியான் செய்க வுவந்து.

உத்தமதானந்தயாதானந்தம்மளவில்—உத்தம ஦ான மும்
தயாதான மும் தன் ஶக்தி க்குத்தக்க மாத்
திரம்

வைத்துழியான் செய்க வுவந்து—பரவசங் தப்பாமல் பண்
னுவதாம். (நாடு)

(மேலேகூறப்பெற்ற உத்தம தானமென்பதையும் முனீஸ்வரர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளத் தக்கதாகிய பொருள்களில் தம் மாலியன்றதைக் கொடுப்போமென்றும் தயாதானம் என்பதையும் தம் சக்திக்கு ஏற்ற அளவில் உள்ளனப்பு சிறிதும் குறையாமல் தாமாகவே உவந்து கொடுத்தல் வேண்டும்.)

(தானத்தின் பலன்)

138. மனைவாட்கை யாஸ்வந்த பாவந் துடைத்தல்
மனைநீத்தார்க் கிந்த குடை.

மனைவாட்கையால் வந்த பாவந்துடைத்தல்—மனைவாட்கையினாலே வந்த பாவந்துடைக்கிற திற்கு

மனைநீத்தார்க் கீந்துகுடை—மனையை துறந்திருக்கிற முளிஶர் ருக்கு கொடுத்து வள த்தினுடைய பலனுமென்பதாம். (ஏந்-க)

(இல்லற வாழ்க்கையினாலே ஏற்படும் பாவத்தைப் போக்குவதாகிய பலன் காரணமாகச் செய்யப்பெறுவதே இல்லறத்தினைத் துறந்து, துறவறம் மேற்கொண்ட முனீசுவரர்களுக்குக் கொடுக்கப்பெறும் தானம் என்பார்.)

139. தானப் பயத்திற் றுமூற்றும் போந்துளையு
மீனமி லின்பக் கடல்.

தானப்பயத்திற் றுமூற்றும் போந்துளையும்—஦ாநகல த்தி னாலே ச்சார தடுமாத்தம்போய் மோக்மாகிற ஏய்ந்த

மீனமிலின்பக் கடல்—குறைவில்லாமல் சுக்ஸுக்மாகும்.

(ஏந்-க)

(இல்லறத்தார் துறவிகளாகிய முனீசுவரர் போன்ற ருக்குச் செய்யும் தானத்தின் காரணமாக வாழ்க்கைத் துன்பமாகிய பெருந்தடுமூற்றும் அறவே நீங்கி அதன் பயனுக்கிடைக்கப்பெறும் பேருகிய வீட்டுப்பேறு ஓன்றே என்றும் அழியாத இன்பக் கடலாகும்.)

(அதிதி சம்விபாகம்)

140. உண்டி மருந்தோ உறையுள் ஞபகரணங்
கொண்டுயித்தல் நான்கா வதம்.

உண்டி—அங்

மருந்தோடு உறையுள்ஞபகரணம்—ஆஷஷ த்தோடேகூட
ா வாசம் உடக்கண மும்

கொண்டும்த்தல் நான்காவதும்—கைக்கொண்டு நடப்
பிக்கிறது நாலாவதான அதிஷிஂவிமாங்
மாம். (ஏசி)

(அதிதிகளுக்கு, அன்னமாகிய உணவும் நோய்தீர்க்கும்
மருந்தும் வசித்தற்காம் இடமும் அதன் துணையாகிய பிற
பொருள்களும் ஆகிய இவற்றைக் கொடுத்து உதவுதலாகிய
விரதத்தினை மேற்கொண்டு ஒழுகுவது அதிதிகளுக்கு இடம்
கொடுத்து உபசரித்தலாகிய அதிதிசம்விபாகம் என்று
கூறப்பெறும்.)

(எடுத்துக்காட்டுகள்)

141. சிறிசேனிட மாசேனையை பண்ணி

யுறைகொடற் கொன்றை யுரை.

சிறிசேனிடமாசேனையை பண்ணி—அச்சானத்துக்கு ஶ்ரீஸ்ரீ-
ஹாராஜனும் ஐஷாநத்துக்கு ஶஷ்மஸேநை யும்
பண்ணியும்

யுறைகொடற்கொன்றையுரை—அாவாசானத்துக்கு வடாந்
மாகச் சொல்லிக் கொள்வது. (ஏசு)

(மேலே கூறப்பெற்ற தானங்களைக்கூறி அவற்றிற்குச்
சான்று கூறுவோமேயானால் அன்னதானத்துக்கு ஸ்ரீசேனை
மகாராசனும் மருந்து தானத்திக்கு விருஷ்டபசேனையும் பண்றி
யும் இருப்பிட தானத்திற்கு...எடுத்துக்காட்டிகள் என்று
கூறலாம்.)

(பூசனை)

142. தேவாதி தேவன் றிருவடிக்குப் பூசனை

யோவாது செய்க வுவந்து.

தேவாதிதேவன் றிருவடிக்குப் பூசனை—தேவ ர்களுக்கெல்

லாம் ஦ேவனை ஸ்வமியினுடைய பாதத்

துக்கு பூஜையை

ஓவாது செய்க வுவந்து—ஸந்தோஷ மாக நித்யமும் செய்ய
வேணுமென்பதாம். (ஏசு)

(தேவர்களுக் கெல்லாம் தேவனாக விளங்குகின்ற சுவாமி
யினுடைய பாதங்களுக்குரிய பூசையினை நாள்தோறும் உள்ள
மகிழ்ச்சியோடு செய்தல் வேண்டும் என்பர்.)

**143. தெய்வச் சிறப்பின் பெருமையைச் சாற்றுமே
மைய்யறு தேரை யுரை.**

தெய்வச் சிறப்பின் பெருமையைச் சாற்றுமே—ஸ்வாசி க்கு
பூஜீ பண்ணுகிற பெருமையை விடந்த
தினாலே சொல்லவேணு மென்றால்
மைய்யறுதேரை யுரை—களங்கமற்று இருக்கிற தவ
னோயைச் சொல்லிக் கொள்ளுவ
தாம். (ஈசந)

(தேவர்களுக்கெல்லாம் தலைவனுன் சுவாமிக்குச் செய்
கின்ற பூசையின் பெருமையைக் காணுமாறு எடுத்துக் காட்ட
ாகச் சொல்லவேண்டுமேயானால் களங்கமற்று விளங்கு
தவனோயையே சான்றாகக் கூறிக்கொள்ளலாம்.)

(அதிதி சம்விபாக விரதத்தின் இறப்பு)

**144. பசியதன் மேல்வைத்தன் மூடன் மறைத்தல்
புரிவின்மை யெஞ்சாமை கேடு.**

பசிய—பச்சை வஸ்துஸ்வந்தமும்

அதன்மேல் வைத்தன்—பச்சை வஸ்துவின்மேல் வைப்
பதும்

மூடன்—பச்சையிலையினாலே மூடுகிறதும்

மறைத்தல்—முட்டானவை மறைப்பதும்

புரிவின்மை—஦ானங் கொடுக்கிறதிலே ஸந்தோஷ மில்லாமலும்

யெஞ்சாமைகெடு—குறைவில்லாமல் அதிசிஸ்விமாத்துக்கு
ஜூந்ததீசாரமாகும். (ஈசந)

(இலைபோன்ற பசுமை நிறத்தோடுங்கூடிய பொருள்
களைப் பயன்படுத்துதல், அப்பசிய பொருள்களின்மேல் பிற
பொருள்களை வைத்தல், அவற்றை பச்சை இலைபோன்ற
வற்றினாலே மூடுதல், முட்டானவற்றை மறைத்தல், தானங்
கொடுப்பதில் மகிழ்ச்சியில்லாது கொடுத்தல் ஆகிய ஜூந்தும்
அதிதி சம்விபாக விரதத்தை மீறி செய்யப்பெறுகின்ற
செயல்களாம்.)

(சல்லேகனை)

145. இடையு ரெழிவில்நோய் மூப்பிளவ வந்தால்
கடைதுறத்தல் சல்லே கனை.

இடையுரெழிவில்நோய் மூப்பிளவ வந்தால்—உயர்ம்
வந்த விடத்திலேயம், களிப்பு வந்த
விடத்திலேயும் வாசி வந்தவிடத்திலே
யும் ஏம் த்துக்கு சின் வந்தவிடத்திலே
யும் மூப்பு வந்தவிடத்திலேயும்
கடைதுறத்தல் சல்லேகனை—அந்யகாலத்திலே உண்பன,
தின்பன, நக்குவன, பருகுவன என்
னும் நால்வகை ஆஸார த்தையும் துறப்
பது சஜ்ஞை என்பதாம. (ஈசு)

(கலகம் போன்றவற்றுற இடையுறு வந்த காலத்தும்
மிகுதியான பஞ்சம் ஏற்பட்ட காலத்தும் நோய் வந்த காலத்
தும் சிறந்த அறச் செயல்களுக்கு குறை ஏற்பட்ட காலத்
தும் மூப்பு வந்தடைந்த காலத்தும் இறுதி காலத்தும் உண்
பன, தின்பன, நக்குவன, பருகுவன வாகிய எல்லாவகை
உணவினையும் துறந்து ஓழுகுவது சல்லேகனை என்று கூறப்
பெறும்.)

146. இறுவாய்க்கண் நான்கும் பெறுவாபென் ரெண்ணி
மறுவாய் நீக்கப் படும்.

இறுவாய்க்கண்ணுன்கும்—கடைசிலே இப்போசொன்ன
நாலு பிகார மும்
பறேவாமென்றெண்ணி—களா மென்றெண்ணி
மறுவாய் நீக்கப்படும்—களங்கமில்லாமல் ஶரீர த்தை
நிடான முதலானத்தை பண்ணுமெல்
விடப்படும். (ஈசு)

(வாழ்க்கையின் இறுதிகாலத்தே மேலே கூறப்பெற்ற
நான்கு வகையான பல்னகளைப் பெறுவோம் என்ற ஆசை
சூரணமாக இவ்வுடலினை எவ்வித களங்கத்திற்கும் உள்ளா
காதவாது விரைந்து விட்டொழித்தலே சல்லேகனைக்குச்
சிறப்புடைத்து.)

147. பற்றெடு செற்றமே சுற்றந் துபர்ப்பாடு
முற்றுந் துறக்கப் படும்.

பற்றெடு செற்றமே—ராஷ்டிர மும்
சுற்றந் துட்றபாடு—ஏனு க்கள் மேலாசையும் பிழை த்தின்
மேல் விண்வீ யும்
முற்றுந் துறக்கப்படும்—சமஸ்த மும் விடப்படும். (ஏசன)

(உலகப் பொருள்களின் மீதுள்ள மிகுதியான பற்றும் சிலவற்றிலுள்ள வெறுப்பும் உற்றுர் உறவினர்மீது உண்டா கிய ஆசையும் மனைவி மக்கள் முதலானேரிடத்தே தேங்கி நிற்கும் உள்ளப் பற்றும் ஆகிய எல்லாம் துறக்கப்பெறுதலே சிறந்த சல்லேகணக்காம் பண்புகளாம்.)

148. ஆலோ சைனயின் அழிவகற்றி மாதவன்கண்
மீள்வின்றி ஏற்றிக் கொளால்.

ஆலோசைனயின்னழிவகற்றி—வந்த ஦ோஷ த்துக்கு ஆலோ
சைனயைப்பண்ணி ராய்சிதம் பண்ணி ஦ோஷ
த்தை பிரிவித்து
மாதவன்கண்—சுனிஶரிடத்திலே
மீள்வின்றி ஏற்றிக்கொளால்—குறைவில்லாமல் கைக்
கொள்ளப்படும். (ஏசா)

(பாவச்செயல்களால் வந்த இடையூறுகளுக்குரிய முறையில் சிந்தித்து அப்பாவத்தினைப் போக்குவதற்கான நூற்று செயல்களில் ஈடுபட்டு அதன்மூலம் அப்பாவச் சுமையுள்ள நீங்கி, சிறந்தமர்களாகிய முனைச்வரரிடத்தினின்றும் நீங்காது, அவர்கள் காட்டும் நன்னெறிகண் நின்று ஒழுகுதல் வேண்டும்.)

149. கசிவு கலக்க மகற்றி மனத்தை
ஒசியாமல் வைக்க வுவந்து.

கசிவு கலக்க மகற்றி—கசிவான கலக்கத்தைவிட்டு
மனத்தை—மனை
ஒசியாமல் வைக்க வுவந்து—சுலந் ப்படாமல் ஸந்தோஷ மாக
வைக்கப்படும். (ஏசா)

(மனாங்கிழ்ச்சி ஏற்பட்டு வருந்துமளவிற்காகும் உள்ள கலகத்தினை அறவே விட்டொழித்து உள்ள அசைவால் தளராதவாறு மகிழ்ச்சியாகவைத்துப் மாதுகாத்தல் வேண்டும்.)

150. ஊனேடு பாளம் முறைச்சருக்கு யோர்ந்துணர்ந்து மானுடம்பு வைக்கப் படும்.

ஊனேடு பாளம் முறைச்சருக்கு—அச்சானத்தை கூத்தி ஞாலே குறைத்துவந்து ஓர்ந்துணர்ந்து—நன்றாக சிராரி த்தறிந்து மானுடம்பு வைக்கப்படும்—சுநுய்யாரீர் த்தை விடப்படும்.
(ஏதும்)

(உடல் வாழ்க்கைக்கு வேண்டிய உணவினையும் நீரினையும் முறையாகக் குறைத்துப் பயன்படுத்திவந்து நாளாடை வில் நன்கு தேர்ந்து அறிந்து இல்வுடலோடுகூடிய வாழ்க்கை பினால் பயனில்லை என்ற உறுதியினால் இல்வுடலை நீத்தல் வேண்டும்.)

151. மந்திரங்க ணாந்தும் மனத்துள்வரச் சென்றுரக விந்திரர்க்கு மிந்திரரே யென்.

மந்திரங்களைந்தும் மனத்துள் வரச்சென்றுர்கள்—பஞ்சமங்காரமந்து கொள்ளும்தும் மனசி லே ஸாவ்஧ா நமாக சிந்தகப்பட்டவர்
இந்திரர்து மிந்திரரேயென் — கேவேந் ரக்கும் ஸ்வாமி யா மென்பது.
(ஏதுகை)

(அருகர், சித்தர், ஆசாரியர், உபாத்தியாயர், சாதுக்கள் ஆகிய ஐவரையும் வணங்குதற்குரிய அ, சி, ஆ, உ, சா என்கின்ற ஐங்கெழுத்துக்களாலாகிய ஐந்து மந்திரங்களையும் நாள்தோறும் உள்ளம் ஒன்றுபட சிந்தித்து உச்சரிப்பவர்கள் தேவர்களுக்கெல்லாம் தலைவராகிய இந்திரனுக்கும் மேலான சவாமியாக விளங்குவர் என்பதாம்.)

(சல்லோககளைக்காம் இறப்பு)

152. சாவோடு வாழ்க்கையை யஞ்சித்தன் மெச்சதல் வாழ்வோடு நட்டார் நினைப்பு.

சாவோடு வாழ்க்கையை யஞ்சித்தன் மெச்சதல்—ஷாஷி முதலான உடற்ச ஸ் களினாலே கடுக

சாவுவர நினைக்கிறதும் அடுத்தோ
டே இன்னுஞ் சில காலமிராமல்
கடுக சாவுவந்ததென்று ஜயப்படு
கிறதும் என்னைப்போல் சஷ்டானை பண்
ணி நடக்கிறவர்க எனில்லை யென்று
தன்னை மெச்சகிறதும்
வாழ்வோடு நட்டார நினைப்படு—ऐஷ்வர்ய த்தோடேகூட ஸ்திரர
யெல்லாம் விட்டுப்போரேமென்று
நினைக்கிறதும். (ஏந்து)

(நோய்போன்ற தொல்லைகளால், விரைந்து இறந்து படு
தல் வேண்டும் என்று நினைப்பது, ஆயுள் நீண்டு மேலும் சில
காலம் வாழ்ந்திராமல் விரைவாக இறக்கிறோமே என்று அஞ்
சுவது, சல்லேகணை முறைகளில் சிறிதும் வழுவாது மேற்
கொள்ளுவார் என்னைப்போன்று வேறு எவருமிலர் என்று
தன்னைத்தானே புகழ்ந்து கொள்ளுவது, பலவகையான
செல்வத்தையும் சிறந்த நட்பினரையும் விட்டுச்செல்லுகிறோ
மே என்று வருந்துவது ஆகிய நான்கும் சல்லோகணையை
மீறிய எண்ணங்களாம்.)

153. நிதானத்தோ டைந்திறப்பு மின்றி முடித்தார் பதான மறுத்தா ரெனல்.

நிதானத்தோ டைந்திறப்பு மின்றி முடித்தார்—நிதானத்
தோடேகூட ஐந்த்தீசாரமில்லாமல்
சஷ்டானவிசியை சாக்ஷி மாக முடித்தவர்
கள்

பதானமறுத்தா ரெனல்—ச்சார்வார்தி கீயான பஷ்பரிவர்த்தீயையை
கெடுத்தவரென்பதாம். (ஏந்து)

(மேலேகூறிய நான்கு மீறிய செயல்களோடு எதிலும்
விரைவின்மையாகிய செயலும் சேர ஐந்து வகையான மீறிய
செயல்களை அறவே விட்டெடாழித்து சல்லேகணையின் விதி
முறைகளை முழுவதுமாக ஏற்று முடித்தவர்கள் இல்லற
வாழ்க்கைப்பற்றினை மேலும் வளர்த்து நிற்றற்கேதுவான
மேற்கூறிய ஜவகை பாவங்களையும் அறுத்தவர்களவர்
என்பார்.)

(அறத்தாலாம் பயன்)

154. அறத்துப் பயனைப் புராண வகையிற்
றிறத்துள்ளிக் கேட்கப் படும்.

அறத்துப்பயனை—ஈசு த்தினுடைய கலை
புராணவகையிற்—பூரண வகையினுலே
திறத்துள்ளிக் கேட்கப்படும்—சாமார்சு த்தினுடை சித்தி த
துக்கேட்கப்படும். (ஏந்த)

(மேலே கூறப்பெற்ற அறசு செயல்களினாலாகும் பயனை
அறியவேண்டுமேயாயின் சிறந்த புராணங்களில் கூறப்பெ
றும் வழிவகைகளின்மூலம் தம் திறமையினுலே ஆய்வாக
அறிந்து உணர்தல் வேண்டும்.)

155. பிறப்புப் பிணிமுப்பு சாக்காடின் னன்கு
மறுத்த ஸறத்தின் பயன்

பிறப்பு—பிறக்கிறதும்
பிணி—நாசியும்
முப்பு—மூப்பாகிறதும்
சாக்காடு நான்கும்—சாகிறதுமான நான்கையும்
அறுத்தலறத்தின் பயன்—கெடுத்தல் ஈசத்தினுடைய
கல மென்பதாம் (ஏந்து)

(பிறப்பும் பிணியும் மூப்பும் இறப்பும் ஆகிய நான்கினை
யும் ஒழிப்பதே அறத்திலாகும் பலன்).

156. பரிவு நலிவினேடச்சமு மில்லை

யுரிதிற் பிறப்பி ஸவற்கு.
பரிவுநலிவு னேடச்சமுமில்லை—ஞாகுலமும் சுடங்கமும் சயமு
மில்லை யென்பதாம்
யுரிதிற் பிறப்பிலவற்கு — யுரித்தல்லாத பிறப்பில்லாத
சிஷ்பரமேசிக்குக்கு (ஏந்து)

(சித்திபெற்று உயர்ந்த நிலையடைந்தவர்களாகிய பெரி
யார்களுக்குப் பிறப்பு என்பது உரியதாக ஆகாததோடு
உள்ளத்தே ஏற்படும் கலக்கமும் மனவருத்தம் ஏற்படத்தக்க
தொல்லைகளும் அவற்றுலேற்படும் பயமும் என்றும் இல்லா
தொழியும்.)

157. கிட்டமுங் காளிதமும் நீக்கிய பொன்போல
விட்டு விளங்கு முயிர்.

கிட்டமுங் காளிதமும் நீக்கிய பொன்போல—புடம்போ
டப்பட்ட கிட்டமுங் காளிதமும் நீங்கின
பொன்னைது போல
விட்டு விளங்குமுயிர்—ஆனமாகிற அஸியினுலே ஶரீரமாகிற
சிட்டத்தையும் ஜானாவரணாகிஸ்மாகிற அந்தரஸ்மல
மான காளிதத்தையும் விட்டு மோக்த்திலே
பிரகாஶித்திருக்கும் ஜிவனென்பதாம். (ஏதின)

(அறம் மேற்கொண்டாரது உயிர், புடம்போட்டுக் குற்ற
மும் கறையும் நீக்கப்பெற்று விளங்கும் பொன்னினப்போல
தீயானம் என்னும் தீயினுலே உடலாகிய பாத்திரத்தையும்
சிறந்த அறிவாகிய ஒளியினை மறைத்தொழிக்கின்ற அறி
யாமை என்னும் உள்ளமுக்காகிய கறையினையும் விட்டெடா
ழித்து வீடாகிய பேற்றினைப்பெற்று ஒளிமயமாகி விளங்கும்
என்ப.)

158. எல்லையி லின்ப முணர்வு வலிகாட்சி
புல்லும் வினைவென் றவற்கு.

எல்லையிலின்பம்—மட்டில்லாத அனந்தசூக்மும்
உணர்வு—அனந்தஜானமும்
வலிவு—அனந்தவீர்யமும்
காட்சி—அனந்தார்஦்சாநமும்
புல்லும் வினைவென் றவற்கு—கஸ் த்தைக் கெடுத்த சிகிச்சை
பரமேசு கருக்குக் கூடுமென்பதாம். (ஏதிசு)

(அறச்செயல்களின் வழி தீவினைகளை வென்று விளங்கும் உயர்ந்த நிலையடைந்த சான்றேருருக்கு, எல்லாவிதமான அளவற்ற சுகமும் எல்லையில்லாத பரந்த அறிவும் மிக நிறைந்த எல்லாவகையான வல்லமையும் பரந்து விளங்கும் காட்சியும் என்றும் கைகூடும் என்று கூறுவர்.)

159. உலக மறியினு மென்று மறியார்
நிலையை நிலைபெற் றவர்.

உலகமறியினுமென்றுமறியார் — கீழ்லோக மேலோக
மானாலும் மோக்த்தை அடைந்தவர்கள்

ஓருக்காலும் திரும்பி வாராகளென்
பதாம்.

நிலையை நிலைபெற்றவர்—நித்ய மான மோக் த்தை அடைந்த
வர்கள் அன்னகாலன்ற மாயிருப்பார்க
ளென்பது தாஷ்ய ம் (ஏஞ்சை)

(என்றும் அழியா நிலைபேறு கொண்டதாகிய வீட்டுப்
பேற்றினைப் பெற்றவர்கள், உலகம் கீழ்மேலாக மாறும் நிலை
யேற்பட்டாலும் திரும்பி வந்து இம்மண்ணுலகினையடைய
மாட்டார்கள் ; நிலையான அப்பேரின்பத்தே காலம் உள்ள
ளவும் நிலைபெற்று விளங்குவார்கள் என்பதே பொருளாகும்.)

160. மூவுலகத் துச்சி சூடா மணிவிளக்குத் தோவகையிற் சித்தி யவர்.

மூவுலகத் துச்சி—மூன்று லோகத்துக்கு மேலாக சிழிஸ்து
திலே

சூடாமணிவிளக்கு—சூடாக ம் போல பிகாசி த் திருப்பர்
தோவகையிற் சித்தியவர்—கூடியிருக்கிற சிழிஸ்துகள்.

(சித்தி பெற்று உயர்ந்த நிலையடைந்து விளங்குவோர்
மூன்று உலகிற்கும் மேலாக விளங்கும் சித்த கேஷத்திரத்தில்
சூடாமணி போலும் ஒனிபெற்று வீற்றிருப்பர்.)

(இல்லறத்தாளின் நிலை)

161. பதினேர் நிலைமையர் சாவகரென்று விதியி னுணரப்படும்.

பதினேர் நிலைமையர் சாவகரென்று—பதினேரு நிலையை
யுடையவர்கள் ஶாக ரென்று

விதியினுணரப்படும்—கம த்தினாலே அறியப்படும் (ஏஞ்சை)

(இல்லறத்தினின் றும் ஒழுகும் முறையினை மேற்கொண்
டவர்கள் அற நூல்கள் கூறும் முறைப்படி, தாரிசனிகன்,
விரதிகன், சாமா யிகன், புரோஷதோபவாசன், சித்தவிரதி,
அபுக்தன், பிரமசாரி, அநாரம்பன், அபரிக்கிரகன், அனனு
மதன், உத்திட்டன் ஆகிய பதினேரு நிலையையுடையவர்
களாவர்.)

(துரிசனிகள்)

162. காட்சியிற் றின்ஜென்று சீல விரதங்கள்
மாட்சி பிலாதேரி சனன்.
காட்சியிற் றின்ஜென் று — சம்யக்கு தத்திலே கெட்டி
யென் று
• ஶீலந்த ங்கண்—ஶீலந்த ங்களில்
மாட்சியிலாதேரிசனன் — பெருமையில்லாதவன் ர்ஷ- நிக
என் றும் முந்தின நிலையாம். (ஏக்டு)

(காட்சியாம் அறிவில் மிகத் தின்னியனும் பிறவாகிய
ஒழுக்க விரதங்களில் பெருமையில்லாதவன் ‘துரிசனிகள்’
என்னும் பெயருடைய முதல் நிலையினன் ஆவான்.)

(விரதிகள்)

163. வதமைந்தும் சீலமோரேழுந் தரித்தான்
விதியான விரதி யெனல்.
வதமைந்தும்—ஆஞ்சித மைந்தும்
சீலமோரேழும் தரித்தான்—ஶுண்வத மூன் றும் ஶிக்ஷாந்த ம்
நான்கும் ஏழு பிகார மான ஶீலந்த த்தை
யும் பரி த்தவன்
விதியானவிரதி யெனல்—ஈவரஜிவனிவுதி யில்லாத வஸ்ஜிவனிவுதி
யான இரண்டா நிலையான சுதி கனம் (ஏக்டு)

(மேலே கூறப்பெற்ற ஐந்துவகையான அனுவிரதங்களை
யும் குணவிரதம் மூன்று, சிட்சாவிரதம் நான்கு ஆகிய ஏழு
வகையான ஒழுக்க விரதங்களையும் ஒழுங்கே கடைபிடித்
தொழுகுபவன் இயங்கா நிலையினின்றும் நிவர்த்தி பெருத
இயங்குநிலையினின்றும் நிவர்த்திபெற்ற இரண்டாவது நிலை
யான ‘விரதிகள்’ என்று கூறப்பெறுவான்.)

(சாமாயிகள்)

164. எல்லியுங் காலையு மேத்தி நியமங்கள்
வல்லியான் ஸாமா யிகன்.
எல்லியுங்காலையுமேத்தி—ராதி பகல் விஸந்஧ா காலங்களி
லேயும் ஜஸ்தோக த்தை

நியமங்கள் வல்லியான்—நியமங்களாக பண்ண வல்லவன் சாமாயிகன்—சாமாயிக ஜென்றும் மூன்றும் நிலையாம்.

(ஏக்ஸ்)

(காலை, நன்பகல், மாலை எனக்கிற மூன்று காலங்களிலும் மனத்திற்குள்ளே போற்றி வணங்குவது, வெளிப்படையாகத் துதித்து வணங்குவது ஆகிய முறைகளில் தவருது ஆற்ற வல்லவன் இல்லறத்தாருள் மூன்றுவது நிலையான ‘சாமாயிகன்’ என்று கூறப்பெறுவான்.)

(போசதன்)

165. ஒருதிங்கண் ஞைவகை பவ்வமே நோன்பு
புரிவன் பொசத னும்.

ஒருதிங்கண்ஞைவகைபவமே—ஒரு மாதீ யிலே நாலு
பிகார மான பர்சிடி லே
ஞேன்புபுரிவன்பொசதனும்—உயராச் பண்ணுகிற நோன்
பினுலே தாய்ய முள்ளவன் பிஷஷோபவாஸ
மென்றும் நாலாம் நிலையாம். (ஏக்ஸ்)

(ஒரு மாதத்தே நான்கு வகையான பருவத்திலும் உண் ஞைமை மேற்கொள்ளுகின்ற நோன்பிலே கருத்துள்ளவனுக விளங்குபவன் இல்லறத்தாருள் நான்காம் நிலையான போசதன் (புரோஷதோபவாசன்) என்று கூறப்பெறுவான்.)

(ஸ்சித்தவிரதி)

166. பழமிலை காயும் பசையைத் துறந்தான்.
றழிவகன் றச் சித்த னும்.

பழமிலை காயும் பசையைத் துறந்தான்—பழம், இலை,
காய், பச்சை சுத்தி கூடுதல் கொள்ளாமல்
பாகம் பண்ணிக் கொள்ளுகிறவன்
அழிவகன் றச் சித்தனும்—அதிசார மில்லாமல் நடக்கிறவன்
ஸஞ்சித விரதியென்று மைந்தாம் நிலை
யாம். (ஏக்ஸ்)

(பழம், இலை, காய் முதலிய உண்பொருள்களை சமைக்க காமல் உண்ணுதல்வனும், விரத நெறியில் தவருதல்வனும் ஆகிய

வன் ஸச்சித்த விரதி எனப்படுபவன். இது ஐந்தாம் நிலை யாகும்.)

(இராத்திரி அபுக்தன்)

167. இருளின்க ணூல்வகை யூனுந் துறந்தா
நிராத்திரிய புத்த னெனல்.

இருளின்கணூல்வகை யூனுந் துறந்தான் — ராகிகால த் திலே நால்வகையான அச த்தையும் விட்டு ஦ிவா ஓங்காரி யுமாக நடக்கிறவன் இராத்திரியபுத்தனெனல்—ராகிமுக்த னென்று மாரும் நிலை யாம் (ஏக்கர)

(இரவில் நால்வகையான உண்டியையும் தவிர்த்து, பகலில் புலனடக்கத்துடன் ஒழுகுபவன் இராத்திரி அபுக்தன் (இரவில் புசியாதவன்) என்னும் நிலையை அடைபவன்).

குறிப்பு:—உரையில் ராத்ரி புக்தன் என்னும் சொல் ராத்ரி அபுக்தன் என்னும் பதமாக மாற்றி வாசித்தல் வேண்டும்.

(பிரமசாரி)

168. உடம்பினை யுள்ளவாக்ரூர்ந் துணர்ந்து, காம
மடங்கியான் பம்ம னெனல்.

உடம்பினையுள்ளவாக்ரூர்ந்துணர்ந்து—ஶரீர த்தை அஞ்சி
யென்று உள்ளபடியறிந்து
காமமடங்கியானபம்மனெனல்—காம த்தை விட்டவன்
ஓங்காரி யென்னு மெழாம் நிலையாம். (ஏக்கர)

(இங்கிலை ஏழாவது ஆகும். இங்கிலையில் உள்ளவைன பிரமசாரி எனக் கூறுவர். இவன் சரீரத்தை தூய்மையற்ற தாக்கத் தெளியப்பெற்று இல்வாழுக்கையில் அவாவை விட்ட வனுமாவான்).

(அநாரம்பன்)

169. கொலைவரு மாரம்பஞ் செய்தலின் மீண்டா
னலகில ஞரம்ப னென்.

கொலைவருமாரம்பஞ்செய்தலின் மீண்டான்—கொலையி
ஞலே வரபபட்ட குஷாரம த்தை விட்டவன்

அலகிலஞ்சும்பனென்—இலக்கத்தினாலே அனரஸ் னென் ரும் எட்டாம் நிலையாம். (ஏக்க)

(பயிர்த்தொழில் செய்யின் அது (புழு, பூச்சி) கொலைக் குக் காரணமாகும் என்றறிந்து அதையும் விட்டுவிட்டவன் அனூரம்பன் என்ற எட்டாவது நிலையை ஏற்றியவனுவான்.)

(அபரிக்கிரகன்)

170. இருதொடர்ப் பாட்டின் கட்டுக்க மறுத்தா னுரிதி னபரிக்கிற கன்.

இருதொடர்ப்பாட்டின்கட்டுக்க மறுத்தான் — தொய்பரிபூ மும் ஆய்ந்தரபரிபூ முமான இரண்டு பிகார மான பரிபூ த்தையும் பூத னிடத் திலே வைத்து சீத்யாலய த்திலேயிருந்து ஏம்சின்டீ பிலே காலங்கழிக்கிறவன் உரிதினபரிக்கிறகன்—உரிமையினாலே அபரிபூ னென்று மொன்பதாம் நிலையாம். (ஏன்)

(வெளித்துடர்புகளையும், (மனை, வீடு, பணம்) உட்துடர்பு களையும் (மனைவி, மக்கள், சுற்றும்) அறவே தன்னின்று நீக்கி அவைகளை தன் மகனிடம் ஒப்புவித்து, சிங்கதையற்றவனுய சைத்ய கிருகத்தில் தர்ம சிங்கதையில் மூழ்குபவன் அபரிக்கிற கன் (யாவற்றையும் விட்டவன்) என்னும் நிலையை அடைபவ னுவான்).

(அனுமதிவிரதன்)

171. யாதுமுடன்பாடு வாழ்க்கைக் கணில்லவன் மாசி ஸனு மதன்.

யாதுமுடன்பாடு வாழ்க்கைக்கணில்லவன்—ச்சார வாழ்க் கையிலே ஓன்றிலேயும் அசுமோட ம் பண் ணதவன்

மாசிலனுமதன்—களங்கபில்லாத அசுமதி ஸத னென்றும் பத்தாம் நிலையாம். (ஏனக)

(இல்லற வாழ்க்கையில் அறவே மகிழ்ச்சி காட்டாதவ னும், மகிழ்ச்சியில் கட்டுப்பாடு உள்ளவனும் (துறவற்றதில்)

யாகியவன் அனுமதி விரதன் எனப்படுவன். இதையே அனுமதன் என்கிற நிலையாகவும் சிலர் குறிப்பர். அங்கே கட்டுப்பாட்டை மீறின இச்சைகளை கணவிலும் கருதாதவன் எனப் பொருள் கொள்க.)

குறிப்பு:—இச்செய்யுளின் முதல் அடி அனுமோதம் பன்னைதவன் என்பதாலே அனுமதன் என்பதையும் இரண்டாம் அடி அனுமதிவிரதன் என்பதால் குறிப்பிட்ட விரதத்தை உடையவர் என்பதையும் நோக்குங்கால் விரோதம் போல் தோன்ற இடமுண்டு. இங்கு அனுமதி என்பது ஸம்லாரத் தைபற்றி சிறிதும் சிந்தியாமை எனக்கொண்டால் விரோத பரிகாரமும்.

(உத்திட்ட பிண்டன்)

172. மனைதுறந்து மாதவர்தாள் டைந்து ஞேத்து
வினை யறுப்பா னுற்றிட்டனும்

மனைதுறந்து—மனையைவிட்டு
மாதவர்தாள்டைந்து—ஸுநிஶ்சர ருடைய பாத் த்தைச் சேர்ந்து
ஞேத்து—தப்ஸை ப் பண்ணி
வினையறுப்பானுற்றிட்டனும்—க்ஸ் த்தைக் கெடுக்கப்பட்ட
வன் தன்னைக் குறித்து பன்னைப்
பட்ட அஞ் த்தையும் கொள்ளாதவன்
உடிஷிஷிண்வதி யென்றும் பதினெண் ரும்
நிலையாம். (ஏஞ்)

(ஆசாபாசங்களை (மன்னைசை, பெண்னைசை,)த் துறந்து தவத்தால் உயர்ந்த அர்கர் தாள்டைந்து சமனர் ஒழுக்கங்களைக் கைபிடித்து தனக்கென்றே சமைக்கப்பட்ட அன்னத்தையும் உட்கொள்ளாமல் இருப்பின் செய்வினையை அறுக்கிறுன். இங்நிலையை உத்திட்ட பிண்டன் என்பர்)

(பதினேறு நிலைகளின் இயல்பு)

173. முன்னை குணத்தோடு தத்தங்குணமுடமை முந்தின
பண்ணிய தான் மெனல்.

முன்னை குணத்தோடு தத்தங்குணமுடமை—முந்தின
ஈஶ நிகண்ணிலையோடுகூட சொன்னதாங்

தாங் குணங்களுடனே கூடி நடந்
தால்

பண்ணியதானமெனல்—வித்ரி ச்சு சொல்லப்பட்ட நிலை
யோடே கூடின வார மென்பதாம்.

(ஏனு)

(இதுகாரும் கூறப்பட்ட நிலைகள் பதினெட்டாற்றையும்
கடைப்பிடித்து ஒழுகினால் இது முறைவழுவாமல் செய்த
தானத்தின் நிலையை ஒக்கும்)

(நூலீல் உணரும் முறை)

174. பாவம் பகையோடு சுற்றுமிவை சுருக்கி
மோவ மோடின்றி யுணர்.

பாவம் பகையோடு சுற்றுமிவை சுருக்கி—பாவமும் பகை
யோடுங் கூடி சுற்றுத்திலேயும் பற்று விட்டு
மோவமோடின்றியுணர்—மோகமில்லாமல் நன்றாகஅறிக
வென்பதாம்: (ஏசு)

(இல்வாழ்க்கையின் இன்றியமையாத தன்மையான
பாசம், பகை முதலிய பாவ காரியங்களின் அடிப்படையை
பற்றறவே ஒழித்து, அஞ்ஞானமின்றி தத்துவத்தை நன்றாக
அறிதல் வேண்டும்.)

(இந்நூலின் சிறப்பு)

175. அருங்கலச் செப்பினை யாற்றத் தெளிந்தார்க
கொருங்கடையு மாண்பு திரு.

அருங்கலச் செப்பினையாற்றத் தெளிந்தார்க்கு—அருங்
கலச் செப்பினை நன்றாகத் தெளிந்த
பேருக்கு

ஒருங்கடையுமாண்புதிரு — பெருமையான ஸ்ரீமாக்ஷேஷ்ய
மொருங்கே வந்தடையு மென்பதாம். (ஏஞ்சு)

(அருங்கலச் செப்பினை திருத்தமாக அறிந்தபேருக்கு
இம்மை, மறுமைகளில் நற்செல்வமும், வீடுபேறும் தானே
வந்தடையும்.)

(இந்நாலின் சிறப்பு)

176. வந்தித் தோதினுஞ் சொல்லினுங் கேட்பினும்
வெந்து விணையும் விடும்.

வந்தித் தோதினுஞ் சொல்லினுங் கேட்பினும்— வந்தனை
யைப் பண்ணி படிக்கிற பேர்களுக்கும்,
சொல்லுகிற பேர்களுக்கும், கேட்கிற
பேர்களுக்கும்

வெந்து விணையும் விடும்— ஜீவனிடத்திலே ஈஸ் மெல்லாம்
விட்டுப் போமென்பதாம் (ஏனக்)

(இங் நாலான் அருங்கலச் செப்பினை தக்கமரியாதையு
டன் படிக்கிற பேர்களுக்கும், உபதேசிக்கிற பேர்களுக்கும்,
அதைச் சொல்லிக் கேட்பார்களுக்கும் விணைதானாக கழன்று
போம்.)

(குறிப்பு:—இப்பாட்டும் இதற்குமுன் உள்ளதும் இங்
நாலின் சிறப்பை குறிப்பிடும் வகையில் அமைந்துள்ளன.
இற்றாற் பெயரினை உற்றுநோக்கில் இது கி பதங்களின்
சேர்க்கை எனப்புலனுகும். அதாவது அருங்கலன் - செப்பு
விலை உயர்ந்த அணிகலன்களைக் கொண்ட பெட்டகம். இது
சமணர்களின் “ரத்தினாத்ரயம்” என்கிற ஒழுக்க நிலையின்
தன்மைகளைக்கும் குறிக்கும் தமிழ்ச்சொல்லாம்.)

177. தப்பினின் மீளாக் கடுத்த னீருற்ற
வுப்பினின் மாய்ந்து கெடும்

தப்பினின் மீளாக்கடுத்தவன்—தப்புவந்தால் பிரயஷ்ட்
பண்ணி ஏற்று யாதுபேர்
னீருற்றவுப்பினின்மாய்ந்துகெடும்—தன்னீரிலே போட்ட
உப்பு கரைந்து போருப்போல கெடு
மென்பதாம். (ஏனக்)

(ஒழுக்க நெறிகளிலே ஊறு நேர்ந்துவிடின் அதற்குத்
தக்கவை செய்து தவற்றினை நீக்கிக் கொள்ளாவிடில் அந்த
குற்றம் தன்னீரில் கரைந்து இருந்து கெடுக்கும் உப்புபோல
அவை அழித்துவிடும்.)

178. காம வெகுளி மயக்க மிலவழுன்றும்
நாமங்கெட கெடு நோய்.

காமவெகுளி மயக்கமிலவ மூன் றும்—ராங்கூஸோஇ மென்னும்
மூன் றும்
நாமங்கெட கெடுநோய்—பேர்கெட ஸ்சார மென்னும்
ஏஷி கெடுமென்பதாம். (ஏசு)

(ஒருவனுக்கு ஆசை, வெறுப்பு, அஞ்ஞானம் இவை மூன்
றும் அகலஅவனுக்கு சம்சாரமாகிற பிணி அகலுமென்பதாம்)

179. முத்திநெறி காட்டும் முன்னறியாதோர்க் கெல்லாஞ்
சித்தி யருங்கலச் செப்பு.

முத்திநெறி காட்டும்—ஸாக்ஷர் த்தைக் காட்டும்
முன்னறியாதோர்க்கெல்லாம்—முன் வெறுக்காலு மறியாத
பேர்க்கெல்லாம்
சித்தியருங்கலச் செப்பு—ஸித்தி யான அருங்கலச் செப்
பென்பதாம். (ஏக)

(இந்த நூலான அருங்கலச் செப்பு இதுவரையில் உண்
மையை அறியாத பேர்களுக்கும் நெறிகிலையைக் காட்டி
வீடாகிற பேற்றை அடைவிக்கும்.)

180. தீராவினை தீருஞ் சித்திபத முண்டாக்கும்
பாரா யருங்கலச் செப்பு.

தீராவினைதீரும்—தீராதவினையெல்லாம் தீரும்
சித்திபதமுண்டாக்கும்—ஸித்திபத முண்டாம்
பாராயருங்கலச் செப்பு—அருங்கலச் செப்பைப் பாரென்
பதாம். (ஏம)

(எத்தகைய சித்தியை விரும்புவோரும் அருங்கலச் செப்
பைக் கான அதில் வேண்டியவற்றை அடையவழியுண்டு
என்று ஆசிரியர் அடித்துக் கூறுகிறார்.)

குறிப்பு :—பாக்கள். 177 முதல் 180 வரையில் நூலின்
பயனாக அமைந்துள்ளன. ஆசிரியர் எஸ் ராஜம் அவர்களால்

பதிப்பிக்கப்பெற்ற அருங்கலச் செப்பு மூலத்தில் உள்ள
181ம் பாட்டு சுவடியில் காணப்படவில்லை.*

அருங்கலச் செப்பு வால்யானம் எழுதி முடிந்தது. முற்றும்.

ஓம் ஶ்ரீமத்யஸ்தாநாதர்மோ நமः । நமே ஜிநாய । ஸி஦்஧ நமः ॥

ஸ்வநாம ஸ்வத்ஸர ஆடி மீ மிக ஏ

மஜலவாஸர விவச பிரதை தி஥ி ஧னிஷா நக்ஷத்ர ஸௌம்ய நாமயோಗ் கௌலவ
கரண முங் கூடின ஶுभயோगத்தில் அருங்கலச்செப்பு எழுதி
முடிஞ்சுது-முற்றும்.

ஶ்ரீவीதராகாய நமः । நம: ஸி஦்஧ம்ய: ।

ஶ்ரீமத்யஸ்தாநாதர்மோ நமः ॥
கரக்குதமபரா஧ க்ஷந்துமர்ஹந்த ஸந்த: ॥



பின்குறிப்பு:—குறள்பா 166 முதல் முடிவுவரை உள்ள
கருத்துரைக் குறிப்புகளை எழுதியவர் திரு ர. ந. ஸம்பத்.



கர்மயோக இானயோக விளக்கப் பாடல்

மாடுபுல் லைத்தின் நிறந்தாலு முத்தியோ
 மரமட்டை தின்றுழலுவீர்
 மண்டுக மீனுமை சலமுழ்கில் முத்தியோ
 வருந்தியே சல மூழ்குவீர்

ஆடுதழை சருகுதின் நிறந்தாலு முத்தியோ
 அடவியிற் சருகு தின்பீர்
 அன்னர்க எரிந்தாலு முத்தியுண் டாகுமோ
 அவரவர்கள் சன நாசமே

வீடுதனில் மூசிகம் வங்கிலுறை முத்தியோ
 வீணிலே குகையிலுறைவீர்
 மென்குழவி பால்குடித் திறந்தாலும் முத்தியோ
 விரும்பியே பாலுண்ணுவீர்

ஊடுவழி யூடுருவி நாடிவழி யூடே
 உள்ளொழுகி மண்டியுயிர் போய்
 உறையும்வகை யறியாமல் உழலுமவ ரூபதேசம்
 உண்மையிது காண் ஓக்குமே.

॥ श्रीः ॥

॥ त्रिलोचनशिवाचार्यकृता सिद्धान्तसारावलि ॥

॥ अनन्तशम्भुकृतव्याख्यासहिता ॥

Edited by

Thiru. T. H. VISWANATHAN

Thiru. P. G. SEETHARAMAN

Thiru. R. GANESAN

(Sanskrit Pandits of this Library)

(Continued from page 48 of Volume XIX No. 2.)

इन्द्रेन्द्रजयौ वायुकोणे रुद्ररुद्रदासौ पूज्यौ भवतः । बहिरापवत्सा-
द्वाहये स्थितपदपड्कौ कोणार्धेषु ईशानैकपदस्थितार्धपदे उत्तरगतार्धपदं त्यक्त्वा
पूर्वगतार्धपदमारभ्य स्थितपदेषु अपरे ईशानादयोऽष्टदेवाः वक्ष्यमाणनामधेय-
युक्ताः अष्टपदिकाः पूर्वपड्कौ एकैकपदभाजनत्वेनाष्टपदयुक्ताः पूजनीयाः ।
ईशानकोणार्धे पूर्वार्धे ईशानः पूजनीयः । अभिकोणार्धे अन्तरिक्षः पूजनीयः ।
उक्तं च—

ईशानार्धपदे चेशः पर्जन्यश्च जयन्तकः ।

महेन्द्रश्च तथादित्यः संत्यश्च भृशकस्तथा ॥

अन्तरिक्षोऽभिकोणार्धे शेषार्धे चाभिरेव च ॥ इति ॥

एवमन्यादयोऽष्टौ याम्यपड्कौ पूजनीयाः । पश्चिमपड्कौ पश्चिम-
पदार्धमारभ्य पित्रादयोऽष्टौ पूजनीयाः । उत्तरपड्कौ उत्तरपदार्धमारभ्य
बाह्यादयोऽष्टौ पूजनीयाः । बाह्यपदात् (?) अन्ये चरक्यादयोऽष्टौ देवाः
पूजनीयाः । ऐशेन्द्रतः ईशानादितः इन्द्रादितः ईशानाभिनिर्झितिवायुकोणेषु
चरक्यादयश्चतसः पूजनीयाः । इन्द्रयमवरुणकुर्वेषु स्कन्दादयः पूजनीयाः ।
उक्तं च—

वास्तोबहिं चरक्याद्याः शङ्कस्थापनवर्जिताः ।

चरकी च विदारी च पूतना पापराक्षसी ॥

ईशानादिषु कोणेषु राक्षस्योऽत्र व्यवस्थिताः ।
 स्कन्दोऽर्यमा च जम्भश्च पिलिपिञ्छग्रहा इमे ॥
 वास्तुवाद्ये क्रमादिक्षु सम्पूज्याः पदवर्जिताः । इति ॥ १५० ॥
 एकाशीतिपदवास्तूद्वारपूर्वकं त्रिपञ्चाशद्वास्तुदेवतानामान्याह - एका-
 शीतीति ।
 एकाशीतिपदैऽब्जजौ नवपदः पट्टतिस्थरज्जवष्टकं
 चापाद्या द्विपदा मरीचिकमुखाः पद्गाः पदस्थाः परे ।
 ब्रह्माद्योऽथ मरीचिकश्च सविता सावितवैवस्वतौ
 इन्द्रश्चेन्द्रजयोऽथ मित इतरो रुद्राह्वयो रौद्रकः ॥ १५१ ॥
 दासश्चाथो धराद्यो धर इति च तथापापवत्सो वहिः स्या-
 दीशः पर्जन्यनामा जय इति मधवान् सूर्यसत्यौ भृशश्च ।
 व्योमाख्योऽग्निश्च पूषा वितथ इति ग्रहाध्यक्षतश्श्राद्धदेवः
 गन्धवौ भृज्ञराजो मृग इति पितृदौवारसुग्रीवसंज्ञाः ॥ १५२ ॥
 पौष्पोदन्तः प्रचेता इति दितितनुजः शोषरोगौ च वायुः
 नागो गुरुख्योऽथ भृष्टो विधुरिति परतः सौम्यनामादितिश्च ।
 दित्याख्यो वाहा ऐशाच्छरकिमुविदरी पूतना पापराक्ष-
 स्याख्या स्कन्दोऽर्यमा जम्भक इति पिलिपिञ्छो ग्रहाः
 पूर्वतश्च ॥ १५३ ॥

एकाशीतिपदे पूर्वोत्तराग्रदशसूलैर्णैकाशीतिपदीकृते क्षेत्रमध्ये अब्जजः
 ब्रह्मा नवपदः नवपदयुक्तः । नवपदे ब्रह्मा पूज्य इत्यर्थः । पट्टतिस्थरज्जवष्टकं
 पट्टपदपदस्थाश्चतस्रो रज्जवः त्रिपदपदस्थाश्चतस्रो रज्जवः । एवं रज्जवष्टकं
 भवति । उक्तं च—

शान्तिर्यशोवती कान्ता विशाला प्राणवाहिनी ।
 सती वसुमती नन्दा सुभद्रा च मनोरमा ॥
 दश नाड्यस्मृता हेताः प्रत्यक्प्राचीमुखोद्भ्रुताः ।
 हिरण्या सुप्रभा लक्ष्मीः विभूतिर्विमला स्त्रियः ॥

जया ज्वाला विशोका च इडा चैवोतरामुखाः ।

वंशद्वयं यथापूर्वं रज्जोऽष्टौ तथैव च ॥

त्रिपदा षट् पदा किन्तु ब्रह्मा नवपदे स्थितः ॥ इति

अत रज्जवष्टकविन्यासः ईशानाद्यारभ्य याम्यगतचतुर्थपदं गृहीत्वा तत्पद-
समानकोणषट्पदपर्यन्तं कर्णसूत्रवदेकरज्जुः कार्या । अमिकोणादारभ्य उत्तर-
गतचतुर्थपदात् षट् पदपर्यन्तं रज्जुः कार्या । एवं निर्वितिवायुकोणयोः कार्या ।
एवं षट् पदस्थाश्रतत्वे रज्जवः । ईशाभित्रिपदे त्रिपदस्थाने रज्जुरेका कार्या ।
अमिनिर्वितिवायुकोणेष्वपि कार्या । एवं त्रिपदस्थाश्रतस्तो रज्जवः । एवं रज्जवष्टकं
भवति । आपाद्याः आपाद्या आपवत्साद्याश्राष्टौ देवाः द्विपदाः ब्रह्मस्थानादी-
शादारभ्य द्विपदे द्विपदे स्थिताः पूज्याः । मरीचिकमुखा मरीच्याद्याश्रत्वारो
देवाः ब्रह्मस्थानात् पूर्वादिषु दिक्षु षड्गाः षट् पदस्थाः पूज्याः । परे ईशादयो
द्वात्रिंशदेवाः ईशानादिकोणादारभ्य पदस्था एकैकपदस्थिताः ब्रह्माद्यो
वास्तुदेवानां मध्ये ब्रह्मा प्रथमभूत इत्युच्यते । मरीचिकः मरीचिरिति देवः
स्वार्थे कप्रत्ययः । सवितेति सावित्र इति । वैवस्वतः विवस्वानित्यर्थः ।
इन्द्र इति इन्द्रजय इति । इतरः अन्यभूतः मित्र इति । रुद्राह्यः रुद्र
इति नामधेययुक्तः रौद्रको रुद्रसम्बन्धी दासः रुद्रदास इत्यर्थः । धराद्यः
धराशब्दपूर्वः धरः धराधर इत्यर्थः । आप इति आपवत्स इति बहिः
स्यात् बहिशशब्दोऽत्र काकाक्षिन्यायवदुभयत्र सम्बन्धयुक्तः । पूर्वोक्तदेवाः
ब्रह्मस्थानस्य समीपपद्भिक्तस्याः । वक्ष्यमाणेशानादयो देवाः । पूर्वोक्तात् बाह्या
इत्यर्थः । ईश इति पर्जन्यनामा पर्जन्य इति । जय इति जयन्त इत्यर्थः ।
मघवान् महेन्द्र इत्यर्थः । सूर्य इति सत्य इति भृश इति व्योमाख्य इति
अमिरिति पूषा इति वित्थ इति ग्रहाध्यक्ष इति श्राद्धदेव इति गन्धर्व
इति भृङ्गराज इति मृग इति पितेति दौवार इति सुग्रीवसंज्ञः सुग्रीव-
नामधेयः इति । पौष्पोदन्तः पुष्पदन्त इत्यर्थः । प्रचेता वरुण इत्यर्थः ।
दितितनुजः असुर इत्यर्थः । शोष इति रोग इति वायुरिति नाग इति मुख्य
इति भल्ल इति भलाट इत्यर्थः । विघुस्सोम इत्यर्थः । परतः ऊर्ध्वमृचीति (?)
[सौम्यनामा] अदितिरिति दित्याख्यो दितिनामधेय इति बाह्ये पदात् बाह्ये

ऐशादीशानादारभ्य ईशानाभिनिर्कृतिवायुकोणेषु यथाक्रमं चरकीति सुविदारीति
पूतनेति पापराक्षस्याख्या पापराक्षसीतिनामधेया पूजनीया । स्कन्द इति
अर्यमेति जम्भ इति पिलिपिञ्छ इति ग्रहाः । एते चत्वारो ग्रहनामधेया
इत्यर्थः । पूर्वतः पूर्वदारभ्य पूर्वयाम्यपश्चिमोत्तरादिषु क्रमेण त्रिपञ्चाशद्वास्तु-
देवाः पूजनीया इत्यर्थः । उक्तं च—

ब्रह्मेशपर्जन्यजयमहेन्द्रविसत्यकाः ।

भृशोऽन्तरिक्षः सप्तार्चिः पूषा वितथसंज्ञकः ॥

ग्रहाध्यक्षः प्रेतपतिर्गन्धर्वो भृङ्गराष्ट्रगः ।

पितृदौवारसुग्रीवपुष्पदन्तप्रचेतसः ॥

असुरः शोषरोगौ च वायुर्नागोऽथ मुख्यकः ।

भल्लाटश्चैव सोमोऽथो उरगोऽदितिरेव च ॥

मरीचिश्च विवस्वांश्च मित्रश्चैव धराधरः ।

आपापवत्सौ सविता सावित्रेन्द्रजिततः ॥

रुद्रोऽथ रुद्रासश्च चरकी च विदार्यथ ।

पूतनापापराक्षस्यौ स्कन्दोऽर्घ्यमाऽथ जम्भकः ।

पिलिपिञ्छ इति प्रोक्ताक्षिपञ्चाशच्च देवताः ॥ इति ॥ १५३ ॥

लिङ्गपिण्डकादौ आत्मादित्रितत्वन्यासक्रमसूचनं पूर्वधिनोक्त्वा उत्तरर्धेना-
धारशक्तिन्याससूचनं चाह - आत्मेति ॥

आत्माविद्याभिधानं शिव इति च पदं यत्र तत्वत्रयाख्यं

त्विच्छाज्ञानक्रियाविष्करणपदगतं ब्रह्मविष्णवीशदेवम् ।

प्रत्यात्मस्थमथाध्वनीह कुटिलाजातं निवृत्यादितो

भिन्नं पूज्यपदाधरस्थजगति व्याप्त्या विधावस्थितम् ॥ १५४

आत्माविद्याभिधानं आत्मेति विद्येति नामधेयमुक्तं शिव इति च
शिवनामधेययुक्तं पदं यत् तत्वत्रयाख्यं तत्वत्रयमितिनामधेयं भवति । आत्म-
तत्वमिति विद्यातत्वविति शिवतत्वमिति भवतीत्यर्थः । इच्छाज्ञानक्रियाविष्करण-
पदगतमिच्छाशक्ति[:] ज्ञानशक्ति[:] क्रियाशक्तिरिति प्रकटीकृतपदेषु विद्यमानं अत्र

आत्मतत्त्वस्य क्रियाशक्तिः । विद्यातत्त्वस्य ज्ञानशक्तिः । शिवतत्त्वस्येच्छाशक्तिः । उक्तं च—“ शिवविद्यात्मतत्त्वं चेदिच्छाज्ञानक्रियावितम् ” इति । अत्र ग्रन्थे आत्मतत्त्वादिना तत्त्वत्रयं चोक्त्वा इच्छादिशक्तित्रयस्य चोक्त्वात् एक-दात्मतत्त्वस्येच्छाशक्तित्वमस्तीति घोतितं भवति । तथा अधोरशिवाचार्येण प्रथमं “ शिवतत्त्वाधिपायै इच्छायै नमः ” इत्युक्त्वात् । ‘तदूर्ध्वमेका । एवं पिण्डितेषु शिलावृक्षेष्वपि आत्मविद्याशिवतत्त्वानि इच्छाज्ञानक्रियासंख्येऽति क्रियाक्रमे उक्तत्वाच्च । ब्रह्मविष्णवीशदेवं यथाक्रमेण आत्मादितत्वत्रयाणां ब्रह्म-विष्णुरुद्रास्त्वयेवाधिपोपेतमात्मविद्याशिवान्तकम् । उक्तं च ‘ब्रह्मविष्णुहरा एव लिङ्गे तत्त्वत्रयाधिपायः’ इति । इहाध्वनि प्रसिद्धभूतषडध्वनि प्रत्यात्मस्थं प्रत्यात्म-शरीरेषु उपादानभूततया विद्यमानं समस्ताध्वधारणतया च स्थितं कुटिलाजातं कुटिलाशक्त्युत्पन्नं उच्छूनावस्थाङ्कुराकारवत् कुटिलात्वमुपपन्नम् । अस्या द्विशुद्धाना-मङ्कुराणां आधारतया शुद्धानां चोपादानतया समस्तजगदधिष्ठानातदाकारोप-मानमुपपन्नम् । सेयमाधारशक्तिः शिवशक्त्यधिष्ठिता कुटिलेति विस्तारेणागमेषु प्रतिपादिता भवति । निवृत्त्यादितः निवृत्त्यादिपञ्चकलाभ्यः भिन्नम् । तासामपि उपादानतया स्थितमित्यर्थः । पूज्यपदाधारस्थजगति व्याप्त्या त्रिधावस्थितं लिङ्गस्याधः पूजनीयम् । पादशिलानामधःप्रदेशो विद्यमान-भूमेव्यापकत्वेन त्रिधा त्रिप्रकारेणावस्थितं ब्रह्मविष्णुरुद्रभागे त्रिधावस्थित-मित्यर्थः । कूर्मशिलायामाधारशक्तिः ब्रह्मादिभागत्रययुक्ता पूजनीया इत्यर्थः । उक्तं च—
अधः कूर्मशिलासीनां क्षीरोदसितविग्रहाभ् ।
मौलौ वीजाङ्कुराकारां शक्तिमाधाररूपिणीम् ॥ इति ॥ १५४ ॥

शिलान्यासमूचनमाह—धाम इति ।

धामः पादशिला त्रिवर्णदसरणिर्धीचित्तमात्रान्तिका
भूतान्ता क्षमाम्बु शब्दावधि च हुतवहः कर्मखान्तश्च वायुः ।
बुद्ध्यक्षान्तं च मेधावधि च तु गगनं ब्रह्ममुख्यास्तथेशः
शर्वाद्याश्राष्टपक्षे शशितरणिसखो यज्ञमूर्तिश्च बुद्धौ ॥ १५५ ॥

धामः देवालयस्य पादशिला प्रथमशिला शिलया निर्मितस्य देवालयस्य शिलया कार्या । इष्टक्या निर्मितस्येष्टक्या कार्या । हस्तप्रमाणदैर्घ्यविस्तार-

युक्ता अष्टाङ्गुलोच्छिता कार्या । अथवा तदर्धविस्तारा वा कार्या । तथा ज्ञान-
रत्नावस्थाम्—

शिलान्यासः प्रकर्तव्यः शिलास्ताश्च शिवागमे ।

शैलधाम्नि शिलाधस्तात् हस्तमात्रा समन्ततः ॥

हस्तमात्रा क्वचिदैर्यात् तदर्धा विस्तरोच्छिता ।

तदर्धदैर्यैका शस्ता प्रासादे चेष्टकामये ॥

चतुरश्च शुभा मध्ये चक्रादैरंकिता नव ।

नन्दा भद्रा जया पूर्णा त्वजिता च पराजिता ॥

विजया मङ्गलाख्या च धरणी नवमी मता ।

निधिकुम्भाश्च कर्तव्याः—इति ॥ उक्तं च—

हेमताम्रमयाः कुम्भाः तदभावाच्च दारुजाः ।

हास्तिकाष्टाङ्गुलाश्शस्ताः त्रिपञ्चपलमानतः ॥

हस्ते हस्ताङ्गुला वृद्धिः पलानां पञ्चभिस्तथा ।

विचित्रतनायुक्ता लोकपालास्त्रलाङ्घिताः ॥

सुभद्रश्च विभद्रश्च सुनन्दः पुष्पनन्दनौ ।

जयश्च विजयश्चाथ कुम्भपूर्णमथोत्तरः ॥

इति कुम्भा नव प्रोक्ताः यदा नव शिलास्तदा ।

नन्दा भद्रा जया रिक्ता पूर्णा पञ्च शिलास्तथा ॥

आसां पद्मो महापद्मः शङ्खो मकरकस्तथा ।

समु[सुभ]द्रश्चेति कुम्भाः स्युः सर्वे पङ्कजलाङ्घिताः ॥

स तु रक्षौषधीर्गर्भकुम्भो मध्वाज्यपूरितः ॥ इति ॥

नवपक्षे मध्ये धरणी शिला स्थापनीया । तत्पार्थे उत्तराख्यकुम्भः स्थापनीयः ।

नन्दादयः पूर्वाद्यष्टदिक्षु स्थापनीयाः । तत्पार्थे सुभद्रादयो निधिकुम्भाः ।

नवशिलापक्षे निर्क्षितिदिक्ष्यशिलायां विष्वस्त्रं लाङ्घितव्यम् ।

पञ्चपक्षे मध्ये पूर्णशिला खापनीया । समुद्रकुम्भश्च खापनीयः । अग्न्यादिकोणेषु नन्दा भद्रा जया रिक्ता इति शिलाः पद्ममहापद्मशङ्कमकराख्याः कुम्भाः सर्वत पद्माङ्किताः खापनीयाः । उक्तं च—

मध्यमे धरणी प्रोक्ता उत्तराख्यो घटः स्मृतः ।

कुम्भानष्टौ सुभद्रादीन् दिक्षु पूर्वादितः क्रमात् ॥

लोकपालाणुभिर्यस्त्वा श्वेषु न्यस्तशक्तिषु ।

शिलास्तेषु च नन्दाद्याः क्रमशो विनिवेशयेत् ॥

एवं नवशिलापक्षे शिलाः पञ्च यदा तदा ।

मध्ये पूर्णशिलां न्यस्त्वा समुद्रकलशस्ततः ॥

पद्मादिषु च नन्दाद्याः कोणेष्वग्न्यादिषु क्रमात् ॥ इति ।

त्रिखण्डसरणिः प्रत्येकं सर्वशिलानां च नन्दादिना त्रिखण्डमार्गः कर्तव्यः ।

प्रतिशिलं खण्डत्रये तत्वत्रयन्यासः कर्तव्यः । धीचित्तमात्रान्तिका । अत्र

धीशब्देन बुद्ध्यहङ्कारौ गृह्णते । चित्तशब्देन एकादशेन्द्रियं गृह्णते । मात्राशब्देन

शब्दादिपृथ्व्यन्तं गृह्णते । अन्तिकाशब्दस्य सर्वत्र सम्बन्धः बुद्ध्यहङ्कारान्तिका

चित्तान्तिका मात्रान्तिका चेति । अत्रायमर्थस्सम्पन्नः । बुद्धितत्त्वमारभ्य

अहङ्कारतत्त्वपर्यन्तं शिवतत्त्वव्याप्तिः । मनस्तत्त्वमारभ्य उपस्थिततत्त्वपर्यन्तं विद्यातत्त्व-

व्याप्तिः । तथा शब्दतत्त्वमारभ्य धरातत्त्वपर्यन्तमात्मतत्त्वव्याप्तिः । तथा

ज्ञानरत्नावल्याम्—

बुद्ध्यहङ्कृतितत्त्वे तु शिवतत्त्वं स शङ्करः ।

विद्यातत्त्वं च विष्णुं च न्यसेदेकादशेन्द्रिये ॥

ब्रह्माणमात्मतत्त्वं च तन्मात्रादौ न्यसेत्पुनः ॥ इति ॥

अथवा धीचित्तमात्रान्तिका भूतान्ता त्रिखण्डसरणिरिति योज्या । धीः

चित्तान्तिका मात्रान्तिका भूतान्ता चेति त्रितत्त्वव्याप्तिः । अनेनायमर्थसंपन्नः ।

बुद्ध्यहङ्कारमनःपर्यन्तं शिवतत्त्वम् । श्रोत्रतत्त्वमारभ्य गन्धतत्त्वान्तं विद्यातत्त्वम् ।

आकाशतत्त्वमारभ्य धरातत्त्वपर्यन्तमात्मतत्त्वम् । एवं क्रियाक्रमे ‘बुद्धिमनःपर्यन्तं

शिवतत्त्वम् । तन्मात्रान्तं विद्यातत्त्वम् । पृथ्व्यन्तमात्मतत्त्वं’मिति शिलान्यास-

प्रकरणे चोक्तत्वात् । पञ्चपक्षमूर्तिन्यासक्रमे तत्त्वव्याप्तिमाह—क्षमा-भूमिः

भूतान्ता आकाशपर्यन्तव्यासियुक्ता द्वितीयत्रितत्त्वव्यासिपक्षे काकाक्षिन्यायवत्
क्षमा भूतान्ता चेति योज्या भवति । अम्बु उदकं जलमूर्तिः शब्दावधि भवति
शब्दतत्त्वपर्यन्तव्यासियुक्तम् । हुतवहः अमिमूर्तिः । कर्मखान्तः कर्मेन्द्रियपर्यन्तं
व्यासियुक्तः । वायुः वायुमूर्तिः बुद्ध्यक्षान्तः ज्ञानेन्द्रियपर्यन्तव्यासियुक्तः ।
गगनमाकाशमूर्तिः मेधावधि बुद्धितत्त्वपर्यन्तं व्यासियुक्तं भवति । एतेन
शिलासु बुद्धितत्त्वमारभ्य न्यासः कर्तव्यः इति सूचितः । उक्तं च—

बुद्ध्यादीनि धरान्तानि तासु तत्त्वानि विन्यसेत् ।

तत्त्वेशांश्च हृदा न्यस्य तत्र तत्त्वतयं न्यसेत् ॥

भूतान्ता क्षमाम्बु शब्दान्तं वहिः कर्मेन्द्रियान्तकः ।

बुद्धीन्द्रियान्तको वायुः व्योम बुद्ध्यन्तमशमनि ॥ इति

ब्रह्मपुरुषाः ब्रह्मविष्णुरुदेश्वरसदाशिवास्तथा यथाक्रमेण पृथ्व्यादि-
पञ्चमूर्तीनामीशा अधिपा भवन्ति । अष्टपक्षे अष्टविघ्न्यासपक्षे शर्वाद्याः
शर्वपशुपतिप्रसुखाः अष्टौ यथाक्रमेण पृथिव्याद्यष्टमूर्त्यधिपा: प्रोक्ताः । तथा
सिद्धान्तशेखरे—

क्षमावहियजमानार्का जलवायिन्दुखानि च ।

व्योमान्ता मूर्तयश्चाष्टौ न्यस्तव्याः प्रतिखण्डकम् ॥ इति

शर्वं पशुपतिं चोग्रं रुद्रं भवमथेश्वरम् ।

महादेवं च भीमं च मूर्तिमूर्तीश्वरान्न्यसेत् ॥

नवस्वपि शिलास्वेवं मूर्तिपञ्चसु पञ्चवा ।

पृथ्व्यसेजोऽनिलाकाशा आकाशान्ताधिपान्न्यसेत् ।

ब्रह्माणं च हरिं रुद्रमीश्वरं च सदाशिवम् ॥ इति ।

पूर्वोक्तवत् पञ्चमूर्तीनां पृथिव्यादिबुद्धितत्त्वपर्यन्तव्यासि अष्टपक्षेऽपि
विदध्यात् । तद्बुद्धिपर्यन्तस्थितगगनमूर्त्या सह चन्द्रादिमूर्तितयस्य तत्त्वव्यासि-
भवतीत्याह—शशीत्यादिना शशी चन्द्रः तरणिः सूर्यः यज्ञमूर्तिः यजमानः
बुद्धौ बुद्धितत्त्वपर्यन्तं सर्वं आकाशसहितं गगनवत् बुद्धितत्त्वपर्यन्तं चन्द्रार्क-
यजमानानां तथाणां व्यासिः कर्तव्येत्यर्थः ॥ १५५ ॥

लिङ्गस्य लक्ष्मनिर्णयमाह—अर्चाशेति ।

अर्चाशत्रिद्विभागात्तद(भि)[हि]विभजनादेकतो विस्तरं त-

द्रन्ध्रांशादेखयोस्तो विततिसुविनती लक्षणार्थाच्च पक्षौ ।

अष्टाभिर्भाजितेऽर्थे नवभिरपि बहिस्समभिष्ठट्कतो वा

• भ्रान्त्याधःपृष्ठयोगो द्वितयविरहतो लिङ्गमूर्धेव मूर्धा ॥ १५६ ॥

अर्चाशत्रिद्विभागात् अर्चाशाख्यपूजाभागस्य त्रिभागात् त्रिभागं कृत्वा द्विभागमारभ्य लिङ्गस्य रुद्रभागं त्रिधा भक्त्वा उर्ध्वभागं त्यक्त्वा द्विभागे लक्षणं कर्तव्यमित्यर्थः । उक्तं च—

रुद्रभागे त्रिधा भक्ते भागमूर्धं परित्यजेत् ।

भागयुम्मेन कुर्वीत लक्ष्मरेखाद्वयं गुरुः ॥ इति ।

तत् त्रिभागमध्ये एकभागं आहिविभजनात् अहिस्सर्पः अ(हि)संख्या विभागकरणात् एकतः अष्टभागमध्ये एकांशतः विस्तारं लक्ष्मविस्तारं कार्यमित्यर्थः। तदन्ध्रांशात् तस्य लक्ष्मविस्तारस्य रुद्रांशात्त्वभागीकरणादेकतो नवभागमध्ये एकांशतो रेखयोरुभयो रेखयोर्विततिसुविनती विस्तारनिन्मे भवतः । लक्ष्मविस्तारनवांशात् रेखयोः उभयरेखयोः वित[तिसुविन]ती विस्तारनिन्मे स्तः भवतः स्वभावतः लक्ष्मविस्तारं नवभागं कृत्वा एकभागेन लक्ष्मरेखाविस्तारनिन्मे समत्वेन कार्ये इत्यर्थः। लक्ष्मणोऽर्धालक्ष्मविस्तारस्यार्थप्रमाणतः पक्षौ उभयपार्थस्थ-रेखयोः क्षेत्रविस्तारौ कार्यावित्यर्थः। उक्तं च—“लक्ष्मक्षेत्रार्धभागेन पक्षक्षेत्रस्य विस्तरः” इति । अष्टाभिः संख्याभिः नवभिर्वा भाजिते अर्थे भागीकृतपक्षे क्षेत्रदैर्यं अष्टभागं कारयेदित्यर्थः । बहिः बाह्यप्रदेशे सप्तभिः पृष्ठकतो वा अष्टभागमध्ये एकभागमुपरि त्यक्त्वा सप्तभागपरिगणनया अथः लिङ्गाधःप्रदेशे द्वितयविरहतः द्विभागपरिवर्जनात् पञ्चभागावलम्बनेनेत्यर्थः । तत्र सूत्रभ्रमणेन भ्रान्त्या अमणं कृत्वा पृष्ठयोगः पृष्ठदेशसम्बन्धः कर्तव्यः । एवं सप्तपक्षे विधानं ज्ञातव्यम् । पृष्ठपक्षे उर्ध्वे द्विभागत्यागेनाधःप्रदेशे द्विभागत्यागेन चतुर्भागावलम्बनेनेत्यर्थः । तत्र सूत्रभ्रमणेन पृष्ठरेखासंयोगः कर्तव्यः । तथोक्तम्—

लक्ष्मक्षेत्रेऽष्टधा भक्ते मूर्धि भागद्वये च्युते ।

षट्भागपरिवर्तेन उक्तभागद्वयं त्वधः ॥

रेखा अमणसम्बन्धं कारयेत्पृष्ठदेशतः ॥ इति ॥ तर्था वरुणपद्धतौ—

रुद्रभागे त्रिधा भक्ते ब्रह्मरेखानुसारतः ।

अधो भागद्वये लक्ष्म लम्बयेदाजलश्रयम् ॥

लिङ्गायामजिनांशे तु लक्ष्मविस्तृतिरीरिता ।

पृथ्वी निश्चा पतद्रेखा विस्तृते नवमांशतः ॥

लक्ष्मार्थे पक्षरेखे द्वे तत्क्षेत्रेऽष्टांशभाजिते ।

षट्सप्तांशभ्रमात्पृष्ठे तथोयो[गो]ऽधोविवर्जनात् ॥ इति ॥

लिङ्गमूर्धेव लिङ्गस्य यदाकृतिना शिरः कृतं तदाकृतिना मूर्धा
लक्ष्मशिरः कर्तव्यम् । इवकारेण अनन्यथाकरणीयत्वं घोतितम् । उक्तं च—

यथा लिङ्गशिरः प्रोक्तं तथा लक्ष्मशिरो हितम् ।

सर्वसिद्धिप्रदं धन्यं सर्वविन्नभयङ्करम् ॥ इति ॥

रत्नातिषु निषेधश्चोक्तः । यथा—

नैतदलमये लिङ्गे न लोहेऽपि चले न हि ।

न बाणलिङ्गं रौहे वा नदीप्रसवणोऽद्वये ॥

स्वाकारो लक्षणं तेषु तेजोरत्नेषु भास्वरम् ।

रत्ने लोहजे लक्ष्म विधेयं वा नवा भवेत् ॥ इति ॥ १५६ ॥

पिण्डिकायां लक्ष्मनिर्णयमाह—पीठ इति ।

पीठे लक्ष्म भगाकृतिस्तु पुरतस्तूर्ध्वाग्रकं पिण्डिका

रन्त्रस्यांशगुणांशभागयुग्मे मूले अमद्वन्द्वयुक् ।

नालस्यार्थतं पृथुत्वनतयो रेखास्थयोऽसाङ्ग्रिके

लिक्षे यूक्युग्मकहस्तपरतो यूक्यैकलिक्षैकतः ॥ १५७ ॥

पीठे पिण्डिकायां भगाकृतिः अश्वथपत्रवत् योन्याकारं लक्ष्म लक्षणं
कर्तव्यम् । पुरतः लिङ्गात्रे ।

लङ्गुलक्ष्मसमीपस्थं यथा स्याङ्गलक्षणमित्युक्तत्वात् ।

ऊर्ध्वाग्रकमूर्खमुखाग्रयुक्तं पिण्डिकारन्धस्य पीठध्रस्य गुणांश-
भागयुगळे गुणांशस्य त्रिभागस्य मध्ये भागयुगळे भागद्वन्द्वे पीठरन्धप्रमाणं
त्रिभागं कृत्वा अध एकभागं त्यक्त्वा द्विभागे कार्यमित्यर्थः । मूले पीठरन्धमूले
अमद्वन्द्वयुक्तं अमण्युगलसहितं रन्धमूलादारभ्य द्वे रेखे कार्ये इत्यर्थः । नाळस्य
पीठजलमार्गस्यार्धतत्तमर्धविस्तारयुक्तं रेखास्थयोः रेखायां विद्यमानयोः
पृथुत्वनतयोः विस्तारनिम्नयोः साङ्घिके पादसहिते लिक्षे कर्तव्ये ।
अश्ववालरोमाग्रप्रमाणं अष्टमिर्वद्धीकृतं लिक्षेत्युच्यते । लिक्षाष्टकं यूकं भवति । तथा
कामिके—

परमाणुक्रमादवृद्धयां मानाङ्गुलमिति स्मृतम् ।

परमाणुरिति रुयातो योगिनां हृषिगोचरः ॥

रजो रेष्वश्ववालाग्रं लिक्षा यूको यवस्तथा ।

क्रमशोऽष्टगुणाः प्रोक्ताः यवैष्पद्भिर्भव सप्तमिः ॥ इति ॥

यूकयुगा द्विरेखर्योर्मध्यं यूकद्वन्द्वयुक्तं पञ्चलिक्षया च संयुक्तं कर्तव्यम् ।
एकहस्तपरतः । पूर्वोक्तं सर्वं एकहस्तलिङ्गे कर्तव्यम् । एकहस्तादूर्ध्व-
द्विकरादिषु यूकैकलिक्षैकतः एकयूकवृद्धधा एकलिक्षावृद्धया च कर्तव्यम् ।
उक्तं च—

रन्धमध्ये भगाकारमूर्ध्वाग्रं लक्ष्मपीठयोः ।

रन्धस्यैव द्विभागेन तन्मूले अमरेखि सत् ॥

अश्वत्थपत्रवदुद्धां वर्तयेद्दुःखलक्षणम् ।

प्रणालस्यात्सविस्तारात् पीठरन्धे कलेन्दुवत् ॥

द्वे यूके पञ्च लिक्षा वा रेखयोरन्तरं भवेत् ।

रेखापृथुत्वं साङ्घीके द्वे लिक्षे मूर्धजौ तथा ॥

एकैकं वर्धयेद्यूकां लिक्षां च द्विकरादिषु ॥ इति ॥ १५७ ॥

तत्त्वत्रययुक्तत्रिवण्डकल्पनापूर्वकं क्षित्याद्यष्टमूर्तीनां तत्त्वव्यापितामाह - विद्येति ।

विद्याशक्त्यन्तशैवावधि शिवजनितं तत्त्वखण्डं समाख्यं
 क्षित्याद्याश्राष्ट शर्वात्प्रभृति च परमा मूर्तयो मूर्तिपाश ।
 रागान्ता क्षमाम्बु कालावधि च हुतवहशुद्धविद्यावसानः
 वायुर्विद्येश्वरान्तो वियदपि च शशी यष्टूसूर्यं शिवान्तम् ॥१५८॥

विद्याशक्त्यन्तशैवावधि विद्या शुद्धविद्यातत्त्वं शक्त्यन्तं शक्तितत्त्वपर्यन्तं शैवावधि शिवतत्त्वपर्यन्तं आत्मविद्या शिवास्त्वतत्वत्रयाणां यथाक्रमेण व्याप्तिः कर्तव्या अन्यथा वा कर्तव्या । तथा कामिके आत्मविद्यास्त्वतत्वत्रयाणां यथाक्रमं

शिवशक्तिसदेशान्तं त्रिखण्डं कल्पयेत्पुनः ।
 विद्याशक्तिशिवप्रान्तं मायासादेशशक्तिगम् ॥
 शब्दचित्तमनीषान्तं लिङ्गपीठेऽशमनि क्रमात् ॥ इति ।

शिवजनितं रुद्रभागोत्तत्वं तत् प्रसिद्धभूतं त्रिखण्डं समाख्यं त्रिखण्डमिति नामधेयसहितं रुद्रभागे त्रिखण्डमित्युक्तत्वात् विष्णुभागे त्रिखण्डं कल्पनीयमिति ज्ञापितम् । तथा ज्ञानरत्नावस्थाम्—

आत्मतत्त्वं तदात्मान्तं विद्याविद्यान्तगोचरा ।
 रागान्तं शिवतत्त्वं तु त्रितत्त्वं ब्रह्मणि न्यसेत् ॥
 आत्मतत्त्वं नियत्यन्तं विद्यातत्त्वं कलान्तकम् ।
 शिवास्त्वं शुद्धविद्यान्तं विष्णुभागे त्रयं न्यसेत् ॥
 आत्मास्त्वमीश्वरान्तं तु विद्यास्त्वं सकलावधि ।
 शक्त्यन्तं शिवतत्त्वं तु रुद्रभागे त्रयं न्यसेत् ॥ इति ॥

क्षित्याद्याः भूमिप्रभृतयः अष्ट मूर्तय इत्युच्यन्ते । शर्वात्प्रभृति शर्वपशुपत्यादिमारभ्य परमाः ज्येष्ठाः मूर्तिपाः मूर्तीश्वराश्राष्टौ । उक्तं च कामिके—

क्षमावहियजमानार्कजलवायुनिशाकराः ।
 व्योमान्तमूर्तयश्वाष्टौ न्यस्तव्या प्रतिखण्डकम् ॥

शर्वः पशुपतिश्चोग्रो रुद्रो निर्झतिगोचरे ।

भवेशानमहादेवा भीमश्चेत्यष्ट मूर्तिपाः ॥ इति ॥

क्षमा पृथिवीतत्त्वं रागान्ता रागतत्त्वपर्यन्तं स्थिता अम्बु अम्बुतत्त्वमित्यर्थः
१ वियदाकाशं शशी चन्द्रः यष्टा यजमानः आत्मेत्यर्थः । सूर्यः एतच्चतुष्टयं
शिवान्तं शिवतत्त्वपर्यन्तं व्यासियुक्तं भवति ।

तथा वरुणपद्मत्याम्—

रागान्तं क्षमाम्बु कालान्तं विद्यान्तश्च हुताशनः ।

वायुरीश्वरपर्यन्तं व्योम लिङ्गे शिवान्तकम् ॥ इति ॥ १५८ ॥

अष्टपक्षे पञ्चपक्षे पीठन्यासस्थानभेदपूर्वकं पीठे त्रिखण्डन्यासमाह—प्रोक्तेति ।

प्रोक्ता खण्डाष्टदिक्षु स्थितिरिति खलु वा क्षमादयो ब्रह्ममुख्याः

पञ्चाजातादिदिक्स्थाः पतय इह किल प्रोक्तवद्वयासियुक्ताः ।

मायासादेशशक्त्यावधिकयुतमधः पीठं चात्मतत्त्वं

अन्ये पिण्डयां च नाळे सह किल पतयस्स्युः क्रिया

द्वक्तथेच्छा ॥ १५९ ॥

खण्डाष्टदिक्षु खण्डेषु त्रिखण्डेषु प्रत्येकं अष्टदिक्षु पूर्वादीशान्ताद्यष्टदिक्षु
स्थितिः प्रोक्ता क्षमादिमूर्तीनां यथाक्रमेणेति वाक्यशेषः । क्षमादयः
पृथिवीजलामिवाय्वाकाशास्वयपञ्चमूर्तयः । ब्रह्ममुख्याः ब्रह्मविष्णुरुदेश्वरसदाशिवा
अधिपतयः पञ्च भवन्ति । तथा कामिके—

पञ्चमूर्त्यात्मके न्यासे क्षमावारिदहनानिलाः ।

ख्वेति मूर्तयो लिङ्गे ब्रह्माद्या मूर्तिणा मताः ॥ इति ॥

अजातादिदिक्स्थाः यथाक्रमेण ब्रह्मादिपञ्चमूर्तयः । पञ्चमोत्तरदक्षिण-
पूर्वेशानास्वयपञ्चदिक्षु विद्यमानाः । इह पञ्चपक्षे प्रोक्तवद् पूर्वग्रन्थोक्तवद्
व्यासियुक्ताः षट्त्रिंशत्तत्वव्यासिसहिता भवन्ति । अत्र ग्रन्थे विद्यमानखलु-
शब्देन सुमुक्षुविषये अनन्तेश्वरादयः आकाशादिषु मूर्तिषु पूर्वादिदिक्मेण न्यस्तव्या
इति सूचितम् । तथा ज्ञानरत्नावल्याम्—

1. कालावधि etc., seem to be missing.

यद्वा मूर्तिषु ताश्चैव विद्येशा मूर्तिपा न्यसेत् ।

अनन्तस्सूक्ष्मसंज्ञश्च शिवोक्तश्चैकनेतकः ॥

एकरुद्रस्तिमूर्तिश्च श्रीकण्ठश्च शिखव्यथ ।

खादिमूर्तिषु पूर्वादिदिक्कमेणैव विन्यसेत् ॥ इति ॥

किलशब्देन पञ्चपक्षे निवृत्त्यादयो मूर्तयः सद्योजातादयो मूर्तिपा इति
सूचितम् । उक्तं च—

मूर्तयो वा निवृत्त्याद्याः सद्योजातादयोऽधिपाः ॥ इति । मायासादेश-
शक्त्यवधि मायावधि मायातत्त्वान्तमात्मतत्त्वं सादेशाकधि सदाशिव-
तत्त्वान्तं विद्यातत्त्वं शक्त्यवधि शक्तितत्त्वपर्यन्तं शिवतत्त्वम् । तत्र आत्मतत्त्वं
क्युतं ब्रह्मागयुक्तमध्यःपीठगं पीठमूलभागादारभ्य कर्णान्तभागपर्यन्तं
स्थितम् । अन्ये द्वे विद्यातत्त्वशिवतत्त्वे यथाकमेण पिण्डां कण्ठोर्ध्वभागयुक्त-
पिण्डां विद्यातत्त्वं नाले गोमुखभागे शिवतत्त्वम् । सहशब्देन स्वतत्त्वाधिपति-
सहितत्वेन न्यासः कर्तव्य इति सूचितं भवति । क्रियाद्वक् तथेच्छा क्रिया
क्रियाशक्तिः [द्वक्] ज्ञानशक्तिः [इच्छा] इच्छाशक्तिश्च यथाकमेण
आत्मादितत्त्वलयाणामधिपतयः ईश्वराः स्युः भवन्ति ॥ उक्तं च—

क्रिया ज्ञानी तथेच्छा च लितत्त्वादीश्वरा मताः ॥ इति ॥ १५९ ॥

पिण्डकायामष्टपक्षपञ्चपक्षमूर्तिन्यासमाह—क्षमाद्या इति ॥

क्षमाद्यास्त्वष्ट च धारिकादय इहाधीशाश्च वा मूर्तयः

क्षमाद्याः पञ्च च वामया तदधिपा ज्येष्ठा क्रिया द्वक्तथा ।

इच्छा ब्रह्मशिलातले रवमनस्सादेशवण्डतयं

गौर्योर्देगङ्गजानुखण्डपरिधिः पीठोक्तमूर्त्यादयः ॥ १६० ॥

क्षमाद्या भूम्याद्यष्टमूर्तय इह पिण्डकायां क्षमादिमूर्तिषु धारिकादयः
धारिकादीसिमतीत्यादयः अधीशाः । यथाकमेण क्षमादिमूर्तीनां ईश्वरा भवन्ति
तथा कामिके—

धारिका दीसिमत्युग्रा ज्योत्स्ना चेति बलोत्कटा ।

धात्री विधात्री देव्यश्च मूर्तिपाः परिकीर्तिः ॥ इति ।

वाशब्देन उग्रकर्मणि तमाद्या अधिपतय इति सूचितं भवति । तथा
वारुणपद्धत्याम् ॥

तमा मोहा जया निष्ठा मूर्तिर्माया भया ज्वराः ।

एवं पीठे शिलायां च न्यासः कार्योऽभिधानया ॥ इति ।

क्षमाद्या भूम्यादयः पञ्च मूर्तयः वामया शक्त्या सह ज्येष्ठा क्रिया
ज्ञानी चेति शक्तयः । तथा इच्छा यथाक्रमेण । तदधिपाः क्षमादिपञ्चमूर्ती-
नामधिपाः ईश्वरा भवन्ति । उक्तं च—

पञ्चमूर्त्यात्मके न्यासे वामाद्या मूर्तिपा मताः ।

वामा ज्येष्ठा क्रिया ज्ञानी चेच्छा चेति प्रकीर्तिं ॥ इति ।

इह पक्षे तमादयो मूर्तिपा भवन्ति । उक्तं च—

पञ्चपक्षे तमा मोहा घोरा मूर्तिर्ज्वराधिपाः ।

पञ्चानामपि मूर्तीनां लिङ्गपीठशिलास्वपि ॥ इति ।

ब्रह्मशिलातले ब्रह्मशिलप्रदेशे खमनःसादेशखण्डत्रयं शब्दतत्वा-
न्तमात्मतत्त्वं मनस्तत्वान्तं विद्यातत्त्वं सदाशिवतत्वान्तं शिवतत्वम् । एवं त्रिखण्डं
कल्पयेत् । उक्तं च—

शब्दचित्तसदेशान्तं न्यसेद्ब्रह्मशिलोपरि । इति ।

गौर्यादेरादिशब्देन मनोन्मनीलक्ष्म्यादिः गळजानुमस्तकादारभ्य
कण्ठान्तं शिवतत्वम्, कण्ठादारभ्य जानुप्रदेशान्तं विद्यातत्वम्,
जानुप्रदेशादारभ्य पादान्तमात्मतत्त्वं न्यसेत् । एवं खण्डपरिधिः त्रिखण्ड-
स्थानभागः कर्तव्यः । तथा सिद्धान्तशोखरे—

प्रतिमासु च सर्वासु व्यासिर्जेया यथोक्तवत् ।

जानुकण्ठशिरोव्याप्त्या व्यासिस्तत्वत्रयस्य च ॥ इति ।

अथवात् गळजानिवित्युक्तत्वात् जानुपर्यन्तं आत्मतत्त्वं नाभ्यन्तं विद्या-
तत्वम्, गलान्तं शिवतत्त्वं न्यसेत् । तथा क्रियाक्रमे “ वैकल्पिको जानुगलावधि
त्रितत्त्वं” इत्युक्तत्वात् । पीठोक्तमूर्त्यादयः पीठोक्तवदष्टमूर्तिपञ्चमूर्त्यस्तदधिपाश्च
न्यस्तव्याः ॥ १६० ॥

हृत्कुम्भादीनां प्रतिष्ठाविधिसूचनमाह— हृत्कुम्भ इति ।

हृत्कुम्भे च मनः कला च सरणिः खण्डेषु माया नरे

शब्दो धीः पुरुषश्च चूलिकवरे प्रासादके वारिधौ ।

व्यासिर्लिङ्गवदीरितात्र शिखरे कण्ठे च जड्बास्पदे

द्वारोदुम्बरशाखयोरूपरितस्तत्त्वत्रयं सेश्वरम् ॥ १६१ ॥

शिखरार्धप्रमाणसमाप्तौ पूर्ववेदिकायां प्रासादस्य चैतन्यसिद्धर्थं प्रासाद-
हृदयकमले कुम्भस्थापनं कर्तव्यम् । “हृत्कुम्भस्थापनं प्रोक्तं धामचैतन्यसिद्धये”,
इत्युक्तत्वात् शिवस्य सूक्ष्मदेहं लिङ्गमित्युच्यते । प्रासादं स्थूलदेहमित्युच्यते ।
तसाच्चैतन्यसिद्धर्थं प्रासादहृदये कुम्भं स्थापनीयम् । तथा सिद्धान्तशेखरे—

हृत्कुम्भस्य प्रतिष्ठा च कथ्यते च यथागमे ।

सूक्ष्मस्य लिङ्गदेहस्य प्रासादं स्थूलदेहकम् ॥

आत्मनः सूक्ष्मदेहस्य बाह्यदेहो यथा स्मृतः ।

तद्वदत्रापि चैतन्यसंयोगे विधिरीरितः ॥ इति ।

स्वर्णादिनिर्मितकुम्भे स्वर्णनिर्मितं पुरुषं न्यसेत् । तथा ज्ञानरत्नावल्याम्—

हेमताप्रादिकं कुम्भं निधिकुम्भवदुच्चतम् ।

हेमरत्नादिसम्पूर्णं स्थापयेलिङ्गवद् गुरुम् ॥

तालमानं तदर्धं वा हेमजं पुरुषं तथा ।

अङ्गुष्ठार्धप्रमाणं वा सर्वरूपसमन्वितम् ॥ इति ॥

एवंविधकुम्भे तत्र स्थिते नरे पुरुषे च खण्डेषु कुम्भत्रिखण्डेषु पुरुष-
त्रिखण्डेषु च मनः मनस्तत्त्वपर्यन्तमात्मतत्त्वं कला कलातत्वान्तं विद्यातत्त्वं
माया च मायातत्त्वपर्यन्तं शिवतत्त्वं न्यसेत् । एवं सरणिः त्रिखण्डमार्गः कर्तव्यः ।
अथवा हृत्कुम्भे पुरुषे च शब्दो धीः पुरुषः शब्दतत्वान्तं आत्मतत्त्वम्,
बुद्धयन्तं विद्यातत्त्वम्, पुरुषतत्त्वान्तं शिवतत्त्वं न्यसेत् । चूलिकवरे चूडाकारे
शिखाग्रे लिङ्गदैर्घ्यप्रमाणेन कर्तव्या चूळिका । यथा—

लोहं दारुं वापि चूळिकाकीलमिष्यते ।
 ऊर्ध्वभूम्यडिग्रिणा कुर्याद्विस्तारं पादतस्समम् ॥
 अग्रमङ्गुलविस्तारमानुपूर्वा कृशं यथा ।
 चतुरश्रं समं कुर्यात् त्रिभागैकमधस्ततः ॥
 अष्टाश्रं च सुवृत्तं च मूलतः कल्पयेकमात् ।
 शैलादिकुम्भसंयुक्ता धान्ति शैलादिके तथा ॥
 कुम्भाग्रे च त्रिशूलं वा वृत्तं वा कारयेत्तथा ।

इत्युक्तत्वात् । प्रासादके शिखरयुक्तप्रासादके । वारिधौ देवखात-
 तटाककूपादिके चूळिकादित्रये लिङ्गवद्वासिः त्रितत्त्वव्यासिरीरिता उक्ता
 भवति । चूळिकाया वृत्तभागे सर्सदं शिवतत्त्वं शक्तितत्त्वान्तं न्यसेत् । अष्टाश्रे
 सविष्णुं विद्यातत्त्वं सदाशिवतत्त्वान्तं न्यसेत् । चतुरश्रे सब्रह्मण्मात्मतत्त्वं
 मायातत्त्वान्तं न्यसेत् । तथा खातादि त्रिभागं कृत्वा तत्त्वव्यासिः कर्तव्या ।
 अत्र प्रासादे शिखरे चूडालर्पयन्ते शिवतत्त्वं कण्ठे शिखरकण्ठान्तप्रदेशपर्यन्ते
 विद्यातत्त्वं जड्डास्पदे शिखरपदप्रस्तरर्वग्पर्यन्तमात्मतत्त्वम् । अत्र मायाशब्देन
 सशक्तयन्तं त्रितत्त्वन्यासः कर्तव्यः । “जड्डागङ्कचूडान्तं प्रासादेऽपि
 विचिन्तयेत्” इत्युक्तत्वात् । द्वारोदुम्बरशाखयोरुपरितः द्वारस्थोदुम्बरे अधः-
 प्रदेशस्थितदेहल्यां शाखयोरुभयपार्थिस्थितस्तम्भयोः उपरितः ऊर्ध्वस्थितोदुम्बरे
 यथाक्रमेण सेश्वरं ब्रह्मादिसहितं तत्त्वत्रयमात्मादितत्त्वत्रयं न्यस्तत्त्वम् । तथा
 ज्ञानरत्नावब्ल्याम् ।

देहल्यामात्मतत्त्वं तु मायातत्त्वान्तगोचरम् ।
 विन्यस्याथ सदेशान्तं विद्यातत्त्वं च शाखयोः ॥
 ऊर्ध्वोदुम्बरके न्यस्त्वा शक्तयन्तं शिवतत्त्वकम् ॥ इति ॥ १६१ ॥

शिवलिङ्गस्थापनतो भुक्तिसुक्तिद्वयमस्तीत्याह—लिङ्ग इति

लिङ्गे स्थापनतो भवेत्करमिते मुक्तिः प्रसङ्गात्परा
 भुक्तिः पीठवरेऽपि गर्भविषयान्मानाच्च लिङ्गे तथा ।
 पीठे भुक्तिरथैकमुक्तिरचला वेरेषु भोक्तुः फलं
 यावन्तः परमाणवशिवपुरे साहस्रकल्पानि च ॥ १६२ ॥

करमिते एकहस्तादिनवहस्तान्तप्रमाणसहिते लिङ्गे प्रसङ्गात् शिवशास्त्र-
विहितप्रसङ्गात् स्थापनतः शिवस्य प्रतिष्ठाविधानात् परा श्रेष्ठा मुक्तिर्भवेत् ।
गर्भविषयान्मानात् प्रासादगर्भप्रमाणतः विस्तरसहिते पीठवरे उत्तमपिण्डकायां
क्रियाशक्तेः स्थापनात् मुक्तिर्भवेत् । गर्भगैहप्रमाणं त्रिभागं कृत्वा एकभागेन
पीठविस्तारं [रः] कार्यम् [:] । तथा सिद्धान्तशोखरे—

गर्भगैहप्रविस्तारं त्रिभागं परिकल्पयेत् ।
तेषु भागेन चैकेन पीठविस्तारमाचरेत् ॥
सर्वेषामेव पीठानामेवं विस्तारनिर्णयः ।
दैर्घ्यं कुर्वीत पीठानां विष्णुभागावसानकम् ॥
आकारमध्य वक्ष्यामि वृत्तं वा चतुरथ्रकम् ।
अष्टाश्रं षोडशाश्रं वा पीठं कुर्याद्विचक्षणः ॥ इति ।

पीठवरे भुक्तिमुक्तिरस्तीत्युक्तत्वात् पीठरहितलिङ्गे सर्वं न सिद्धयतीति
ज्ञापितम् । तथा मोहशूरोत्तरे—

यथा व्यामोहितं सर्वं जगत्थावरजङ्गमम् ।
शक्तिः क्रिया च या शक्रपिण्डका सैव कीर्तिंता ॥
विधिना स्थापितं लिङ्गं पिण्डिकारहितं यदा ।
तदा पूजां न गृह्णाति सात्रिष्यं नैव गच्छति ॥
तस्मात्पीठं च कर्तव्यं यत्तमास्थाय सुव्रतम् ।
येन सर्वफलावासिर्जयते साधकात्मनाम् ॥ इति ।

लिङ्गे तथा प्रासादगर्भमानवशादेव लिङ्गेऽपि प्रमाणं कार्यमिति
शेषः । गर्भमानं पञ्चधा विभज्य त्रिभागैर्यथाक्रमेण उत्तमादित्यं कार्यम् ।
त्रिभिरुत्तमोत्तमं द्वाभ्यां स्थात् उत्तममध्यमं एकेनोत्तमाधमं कार्यमित्यर्थः ।
उक्तं च—

गर्भमानेन वा कार्यः प्रासादो यदि निर्मितः ।
तद्वर्त्मे पञ्चधा भक्ते त्रिभिः स्यादुत्तमोत्तमम् ॥

पुनश्च नवभिर्भवते पञ्चभिर्मध्यमोत्तमम् ।
द्विषाभूते पुनर्गमे भागैकं कन्यसोत्तमम् ॥
ज्येष्ठी ज्येष्ठात्समारभ्य कन्यसात्कन्यसावधि ।
नव लिङ्गानि जायन्ते चेतराणि स्वमानतः ॥ इति ।

नवपीठप्रकारं यथा—

वसुभागकृते गर्भे तुर्याशैः कन्यसं भवेत् ।
ताराभागकृते भूयः पञ्चभिर्मध्यमं भवेत् ॥
वसुभागे गुणात्मांशे ज्येष्ठं पीठमुद्दाहृतम् ।
द्वे द्वे मध्ये प्रकर्तव्ये कन्यसश्च यथा द्वयम् ॥ इति ।

अत तुर्याशैद्विभागैरित्यर्थः । द्विभागप्रमाणं तिधाकृत्य कन्यसत्रयं कार्यम् । ताराभागं षोडशभागः पीठे भुक्तिः पीठे स्थापनात् भुक्तिर्भवतीर्थः । अन्येषु वेरेषु व्यवताव्यक्तोभयात्मकलिङ्गेषु स्थापनात् अचला स्थिरा मुक्तिः भवतीर्थः । अत एव लिङ्गस्थापनतो भुक्तिमुक्ती भवतः । भोक्तुः भुक्तिकामस्य पीठलिङ्गयुक्तशिवालये विद्यमाना यावन्तः यावत्संख्यायुक्ताः परमाणवः विद्यन्ते । शिवपुरे कैलासादिशुद्धभुवने साहस्रकल्पानि एकैकपरमाणुं प्रति एकैकसहस्रकल्पपर्यन्तफलं भवति ।

पीठादिपरमाणूनां संख्या यावच्छिवालये ।
तावत्कल्पसहस्राणि कर्ता शैवपुरं वसेदिति ॥ १६२ ॥

शिवलिङ्गपूजनतः भुक्तिमुक्तिद्वयमस्तीत्याह — लिङ्गार्चेति ।

लिङ्गार्चा परभुक्तिदैहिकगताशशुद्धाध्यजास्सद्वयः
शैवार्चार्चनतो भवन्ति च तथा लिङ्गार्चनात्साधके ।
अङ्गब्रह्मसदाशिवशिवयुता शक्त्यात्मिकास्तच्छिवा
लोकामनायसुसिद्धदेवपुषः सादेशचिन्तकितकाः ॥ १६३ ॥

लिङ्गार्चा शिवलिङ्गपूजा । परभुक्तिदा श्रेष्ठभुक्तिप्रदा । शैवार्चार्चनतः
शैवार्चेषु शैवशास्त्रेण विहितपूजायोग्याधारेषु स्थणिलादिषु अर्चनतः पूजाकरणात्

ऐहिकगता इहलोकसम्भवाशुद्धाध्वजाशुद्धाध्विहितास्त्रिसद्यो भवन्ति ।
उक्तं च—

लिङ्गं त्रिविधमारुयातं व्यर्कताव्यक्तोभयात्मकम् ।

स्वयम्भुवाणदैवार्षमानवाद्यमनेकधा ॥

स्थिरलिङ्गं चलं वाथ मण्डलं स्थपिण्डं तथा ।

पटं वा भित्तिचित्रं वा पीठं वा मन्त्रसंस्कृतम् ॥

आवाह गुरुवृद्धाद्यान् विद्यापीठमथापि वा ।

विशेषतः स्वयंसिद्धं सूर्यमण्डलमेव वा ॥

अन्यद्वा लिङ्गकल्पोक्तं सैकताद्यं विशेषतः ॥

एतत्सर्वं शिवेज्यार्थं यथायोगं प्रकल्पयेत् ॥ इति

तथा लिङ्गर्चनात्साधके साधकविषये शुद्धाध्वजाः सिद्धयो भवन्ति ।

शिवस्य पूजाधारमनेके भवन्ति तथापि लिङ्गं एव शिवार्चनं कर्तव्यमिति
लिङ्गार्चनादित्युक्तम् । उक्तं च—

यद्यप्यस्ति सदेशस्य पूजाधारमनेकधा ।

तथापि लिङ्गे नित्यार्चा सम्पूर्णफलदायिका ॥ इति ।

तथा श्रीकालोत्तरे च—

पूजाधाराणि वक्ष्यामि समासाकीर्तितानि ते ।

स्वमूर्तौ पूजनं कार्यं पूजारम्भे प्रयत्नतः ॥

योगिनां वा स्वमूर्तौ तु पूजनं विहितं सदा ।

यदारम्भे सदा पूजां गुरुमूर्तौ प्रकल्पयेत् ।

आशीर्वाद्यवनीं यावत्सङ्कदेव शिवं यजेत् ॥

विद्यापीठे तु यागान्ते पूजा कार्या सदैव हि ।

विद्यापीठं कोटिमात्रं पूजयेद्वा सुसंहितम् ॥

जले सदाशिवः पूज्यः स्नानान्ते तु सङ्कत्सुताः ।

अभौ पूजावसानान्तं यद्वा होमं सपापयेत् ॥

निर्विनार्थं स्थणिले तु शिवास्त्रं पूजयेत्सदा ।
 शिवो वा स्थणिले पूज्यः जलवत्कलशो हितम् ॥

स्थिरलिङ्गे सदा कार्यं सिद्धिकामैः प्रयत्नतः ।
 भुक्तिमुक्तिप्रदं पुंसां चललिङ्गे शिवार्चनम् ॥

पूजयेत्सूर्यबिम्बस्थं दर्पणे प्रतिबिम्बितम् ।
 तद्वद्वै सोमबिम्बस्थं पूजयेन्मृत्युवच्चने ॥

सर्वत संस्थितः पूज्यः सर्वाधारेषु सर्वदा ।
 तत्वापि लिङ्गे भगवान् पूजां गृह्णाति धूर्जटिः ॥

असंपूर्णा कृता पूजा मन्त्रद्रव्यक्रियायुता ।
 क्षणिके भित्तिचित्रादौ तथा वै स्थणिले सुत ॥

न्यूनाधिका तु या पूजा फलहीना प्रकीर्तिता ।
 एतस्मात्कारणाद्वत्स लिङ्गाराधनमारभेत् ॥

लीयते यत्र भूतानि निर्गच्छन्ति यतः पुनः ।
 तेन लिङ्गं परं पूज्यं निष्कलः परमशिवः ॥

लिङ्गयते चिह्नयते येन भान्यते भगवाञ्छिवः ।
 योगिभिस्त्विक्यालिङ्गं व्यक्ताव्यक्तोभयात्मकम् ॥

व्यक्तं तत्सकलं ज्ञेयं अव्यक्तं निष्कलं मतम् ।
 ज्ञानज्योतिर्मयं लिङ्गं व्यक्ताव्यक्तमिति स्मृतम् ॥

तदाकारतया भक्तं कृतिमं तदनुष्ठितम् ।
 लिङ्गमित्युच्यते तत्र शिलामृदारुलोहजम् ॥ इति ।

अङ्गब्रह्मसदाशिवः अङ्गैः हृदयादिषडङ्गैः ब्रह्मभिः ईशानादिपञ्च-
 ब्रह्मभिः मूर्धादिशरीरयुक्तः सदाशिवः प्रासादमन्त्रेण लिङ्गे पूज्यः । शिवयुता
 सदाशिवसमवेता शक्त्यात्मिका परशक्तिस्वरूपा तच्छिवा तस्य सदाशिवस्य
 शिवा मनोन्मन्याद्या सहिता भार्या भवति । लिङ्गे मनोन्मनिसंज्ञा नृत्मूर्त्यादि-
 देहेषु गौरीसंज्ञा भवति । तथा कामिके—

एवं देवी प्रकर्तव्या तत्सज्जा द्विविधा मता ।

मनोन्मनीति गौरीति लक्ष्मभेदस्तु नानयोः ॥

मूर्तिस्सादाशिवी यत्र कल्प्यते तत्र कल्पिता ।

तदा मनोन्मनीसंज्ञां लभते विप्रपुङ्गवाः ॥

नृत्तमूर्त्यादिदेहेषु गौर्याद्याख्यां समश्नुते । इति ।

लोकाभ्नायसुसिद्धदेववपुषः । लोकाभ्नायेषु भुवनपारम्पर्येषु सुसिद्धदेववपुषः ।

सम्यक्षिसद्धदैविकशरीरिणोः कालाभ्न्यादिभुवनेश्वराः सादेशचिच्छक्तिकाः

सदाशिवसम्बन्धशक्त्योत्पत्तशक्तिभेदसहितास्सन्ति ॥ १६३ ॥

अथार्थेन श्लोकेन भुवनेश्वराणां संस्थितिः परमेश्वरादुत्पत्तेत्याह—तेषामिति ।

तेषामीश्वरसंस्थितिस्तनुषु सत्संस्कारयुक्ता स्मृता

देवीनामपि शम्भुशक्तिविषयो न्यासोऽपि कार्यस्सदा ।

तेषां भुवनेश्वराणां ईश्वरसंस्थितिः परशिवात्तत्रत्या लोकेषु संस्थानं
भवति । तनुषु भुवनेश्वराणां शरीरेषु सत्संस्कारयुक्ता सम्यग्दीक्षासंस्कार-
सहिता स्मृता । देवीनां मनोन्मन्यादिदेवीनां शम्भुशक्तिविषयः परमेश्वरविग्रहे
ज्ञानशक्तिविषयः पीठे त्रिधा । शक्तिविषयः न्यासोऽपि क्रियाशक्तिमयन्यासः
सदा कार्यः । उक्तं च—

गौर्यादीनां प्रतिष्ठायां ज्ञानशक्तिं त्रिधात्मिकाम् ।

विन्यसेद्विग्रहे ज्ञानी शेषं पीठवदाचरेत् ॥ इति ।

प्रतिष्ठापनाय शिवलिङ्गस्य यथार्थज्ञापनार्थं ब्रह्मादिसमस्तदेवानां पृथि-
व्यादितत्वव्याप्तिमाह-ब्रह्मेति ।

ब्रह्माव्यक्तगतश्च मोहकगतो विष्णुश्च विद्यागतो

रुद्रश्चेश्वर ऐश्वरोऽपि च सदेशान्तसदेशात्मकः ॥ १६४ ॥

दुर्गाकौं शैवतत्वे वृषभवरमथो शक्तिके वागधीशः

स्वाहानाथस्सदेशे गणपतिकमले चेश्वरे वाक्तथैव ।

विद्येशाश्शुद्धविद्या भुवि च गणवरा लोकपा द्वारपालाः

धर्मद्या मातृरुद्राः शिवमतसहिताः कौहरा मूर्तयश्च ॥ १६५ ॥

लोकेशासुरयक्षकिन्नरमुनिक्षेत्रे [श] वेतालका
भूता: सर्पसरित्समुद्रगणपा विद्याधराश्वाश्विनौ ।
श्रीमच्छैवमतार्थसारखचिता सिद्धान्तसारावलिः
शैवज्ञानधिया त्रिलोचनशिवाचार्येण क्लसा शुभा ॥ १६६ ॥
श्रीमच्छैवमतानुसारिविदुषामानन्दसन्दायिनी
शम्भोः प्रीतिकरी सदा विजयतां शक्तया समेतस्य च ॥ १६७ ॥

ब्रह्माव्यक्तगतः पृथिवीतत्वमारभ्य प्रकृतितत्वान्तव्यापको भवति ।
विष्णुर्मोहगतः पृथिवीमारभ्य मायातत्वान्तव्यापकः रुद्रः विद्यातत्वगतः
पृथिवीमारभ्य शुद्धविद्यातत्वान्तव्यापकः ईश्वरः ऐशगः ईश्वरतत्वव्यापकः
सदेशात्मकः सदेशान्तः पृथिवीमारभ्य सदाशिवतत्वान्तव्यापकः । दुर्गाकौं
शिवशास्त्रेण पूज्यमानौ पराशक्तिशिवसूर्यो शैवतत्वे पृथिवीमारभ्य शिवतत्वान्त-
व्यापकौ । तथा चोक्तं वरुणशिवेन—

क्षमादिपुंसोऽवधौ ब्रह्मा क्षमादिमायान्तमच्युतः ।
क्षमादिविद्यान्तको रुद्रः क्षमादीशावधि चेश्वरः ॥
सदाख्यो क्षमादिनादान्तः शक्तिः क्षमादिपरावधिः । इति ॥

वृषभवरः वृषभश्रेष्ठः शक्तिके शक्तितत्वान्तव्यापकः । गणवराद्या
अश्विनीदेवतान्ताः शुद्धविद्याभुवि व्यासाः । शैवज्ञानधिया शैवशास्त्रे
निष्णातेन त्रिलोचनशिवाचार्येण तत्वामकेन क्लसा निर्मिता सिद्धान्तसा-
रावलिः शैवसिद्धान्तसारप्रदर्शनेन यथार्थनामायं ग्रन्थः । श्रीमच्छैवमतानुसारि-
विदुषां शैवतत्वज्ञानां आनन्दसंदायिनी संतोषप्रदानशीला शक्तया समेतस्य
शम्भोः गौरीशङ्करयोः प्रीतिकरी आनन्दसंदायिनी सदा विजयतामिति
शिवम् ॥

इति श्रीमद्दनन्तशम्भुविरचितायां त्रिलोचनशिवाचार्यार्णुगृहीतायाः
सिद्धान्तसारावलिया व्याख्यायां तुरीयश्चर्यापादः समाप्तः ।
सिद्धान्तसारावलिश्च समाप्ता ।

॥ गुरुपवनपुरेशस्तोत्रम्* ॥

वागीश मुख्य सुरसिद्ध निषेविताय
 वाचा मगोचर चरित्र पवित्रिताय ।
 विश्वात्मकाय विमलाय नमोऽस्तु तुभ्यं
 वातामयप्रशमनं कुरु कृष्ण शीघ्रम् ॥ १ ॥
 वेदान्त वेदन विचक्षण वेदिताय
 पादारविन्द विनतावन दीक्षिताय ।
 तुभ्यं नमोऽस्तु वसुदेवसुताय नित्यं
 वातामयप्रशमनं कुरु कृष्ण शीघ्रम् ॥ २ ॥
 किं सारमस्ति भुवने भजनात्वान्य-
 त्कंसान्तकालकर कामगुरो कृपालो ।
 संसारताप शमनाय नमो नमस्ते
 वातामयप्रशमनं कुरु कृष्ण शीघ्रम् ॥ ३ ॥
 पाहि त्वदेकशरणं पशुपालकत्वं
 कृत्यानभिज्ञमिह दीनतमं पशुं माम् ।
 श्रीवल्लभ त्वदपरो न हि रक्षकोऽस्ति
 वातामयप्रशमनं कुरु कृष्ण शीघ्रम् ॥ ४ ॥
 कायेन वाथ वचसा मनसा च यद्य-
 त्कर्मस्तिलं जगदधीश करोमि तत्तत् ।
 कृत्वा त्वदर्पणमहं शरणं गतस्त्वां
 वातामयप्रशमनं कुरु कृष्ण शीघ्रम् ॥ ५ ॥
 गुरु पवन पुरेश स्तोत्रमेतत्पृथिव्यां
 पठति परमभक्त्या यत्र कुत्रापि मर्त्यः ।
 स भवति हि चिरायुर्वातरोगादशोषा-
 दितरबहुलरोगादाशु मुक्तश्च सत्यम् ॥ ६ ॥
 श्री गुरुपवनपुरेशश्रीकृष्णचरणारविन्दाभ्यां नमः ॥
 ॥ शुभमस्तु ॥



BRHADYATRA

(YAKSYEVAMEDHIYAM)

OF

Varahamihira

EDITED BY

Dr. DAVID PINGREE,

(*Brown University - Providence - Rhode Island -
United States of America*)

GENERAL EDITOR :

R. N. SAMPATH.

1972

© Government of Tamil Nadu



श्रीवराहमिहिरकृता

ब्रह्मद्यात्रा

[यक्ष्येश्वमेधीययात्रापरनाम्नी]

संपादकः
डा. डेविड पिट्टरे

प्रकाशकः
र. न. सम्पत्

१९७२

©

तमिलनाडुराज्याधिकारतः प्रकाशिता

TABLE OF CONTENTS

	Page No.
1. A Word	... vii
2. Editor's Introduction	... xi
3. Daivapuruṣakārādhyāyah	... 1
4. Pras'ñādhyāyah	... 3
5. Tīthiguṇādhyāyah	... 8
6. Nakṣatrabalādhyāyah	... 9
7. Vṛṣaphalādhyāyah	... 14
8. Muhūrtaguṇādhyāyah	... 15
9. Candrabalādhyāyah	... 16
10. Lagnabalādhyāyah	... 18
11. Lagnabhedādhyāyah	... 22
12. Grahasthānabalādhyāyah	... 25
13. Utsargāpavādādhyāyah	... 29
14. Miśrakādhyāyah	... 33
15. Dehaspandanādhyāyah	... 37
16. Cittasuddhirnāmādhyāyah	... 38
17. Guhyakānuṣṭhānādhyāyah	... 38
18. Svapnādhyāyah	... 40
19. Vijayasnānādhyāyah	... 46
20. Grahajnādhyāyah	... 48
21. Agnilakṣaṇādhyāyah	... 50
22. Prasthānakādhyāyah	... 52
23. Gajalakṣaṇeñgitādhyāyah	... 53
24. Vājīlakṣaneñgitādhyāyah	... 55
25. Śakunaśubhāśubhādhyāyah	... 58
26. Sīvārutanāmādhyāyah	... 65
27. Vāyaseñgitādhyāyah	... 67
28. Śvengitādhyāyah	... 69

	Page No.
29. Mañgalāmañgalādhyāyaḥ	... 69
30. Dhvajātapatrādis'akunanāmādhyāyaḥ	... 71
31. Niveśalakṣaṇādhyāyaḥ	... 72
32. Abhiyojyalakṣaṇādhyāyaḥ	... 73
33. Senāvātavīṣṭyulkābhūgarjitasandhyālakṣaṇanāmā- dhyāyaḥ	... 73
34. Utpātādhyāyaḥ	... 75
35. Puradurgālābdhonāmādhyāyaḥ	... 77
36. Jayottaralakṣaṇādhyāyaḥ	... 79
37. Appendices A, B & C	... 79
38. Yakṣeśvamedhiyayātrā with Utpala's Vivṛti	... 93
39. Index-I	... 115
40. Index-II	... 126

A WORD

This issue viz. the second Part of Volume Twenty contains the introduction to the work *Bṛhadyātrā* of Varāhamihira of Avanti (Sixth Century A. D.)—the text critically edited by Dr. David Pingree and published in Part One of this Volume. That issue carried in it not only the text of *Bṛhadyātrā* but also three Appendices—the first two the additional verses found in various manuscript-texts and the third being a fragment of Utpala's Commentary on *Bṛhadyātrā*—which the manuscript notices as *Yakṣesamedhiya Yātrāvivṛti* procured from the Asiatic Society, Calcutta. It is to contain verses and Commentary only from the twelfth chapter onwards for a handful of stanzas taken at random but has been edited critically in consonance with the text of *Bṛhadyātrā* for which the Bombay Manuscript became the base for the editor.

We deem it our duty and privilege to add to this information regarding *Bṛhadyātrā*, the material that we have in our Library by way of a manuscript entitled – *Yakṣesvamedhiyātrā*. This work is a transcript copy (1956–57) of a Manuscript belonging to the Maharaja's Sanskrit College, Tiruppunitthura, Kerala State, and numbered R. 15421. This also contains the Commentary of Utpala on the *Bṛhadyātrā* and also called *Vivṛti*. But unlike the Calcutta version the commentary is for the first four Adhyayas and in verse form. So much so it contains in all 211 verses out of which 84 form the original text and the rest 127 are the Commentary slokas. We have noted against the textual verses the corresponding reference-numbers of the *Bṛhadyātrā* text that we have published. A perusal of these verses may reveal that all verses of the text are not cited and commented upon. Like the Calcutta version, a few of the verses belonging to Adhyayas beyond the first-four are also taken in and analysed. In fact the original text of *Bṛhadyātrā* contains 88 verses in the first four Adhyayas where as, in the text published in this issue one can notice that eight verses of the first Adhyaya and two verses of second are missing. One verse of eleventh, one from twelfth, three from thirtieth and one from thirty-fourth Adhyayas have found their way into the work.

Apropos the title of the work,—it must be well-known to the scholars that Varāhamihira has to his credit three Yātrā works viz. *Bṛhad* (*Yoga*) *Yātrā*, *Svalpa* (*Yoga*) *Yātrā* and *Yogayātrā*. The *Bṛhadyātrā* is also known by other names as well as Mahāyātrā and Yakṣeśvamedhikā or Yajneśvamedhikā. The reference to the name Mahāyātrā is found in the contents of the concluding portion of the commentary of Sūryadeva Yajvan on Laghumānasa of Munjala—*tato Varahamihira Kṛtā Mahāyatrā Sañkṣepato Vyākhyātā*—refer Manuscript No. R. 3037 of Government Oriental Manuscripts Library. Next Bhaṭṭotpala while commenting on the long prose passage after verse four in *Bṛhatsamhitā*—II Adhyaya, writes *Yajneśvamedhikāyām* against the word *Yātrāyām*. (*Bṛhatsamhitā* Part I, p. 71. Edn. Sudhakara Dvivedi, Benares 1895). And our text printed in this edition carries the title *Yakṣeśvamedhīyayātrā* as found in the Colophon too.

But in all fairness the title must be “*Yakṣyeśvamedhīyam* or *Y-Medhiyayātrā* for whose authority one has to refer to the sloka No. 11 of our text; which incidentally forms the second verse of *Bṛhadyātrā*. The verse means as follows:—‘I shail perform the horse sacrifice after my conquest of the earth’—must be the inducing motto for every aspiring king and no sin shall ever accrue to him for such performance”. The whole book is meant as a guide for a king who is aspiring for a digvijaya and the resolution to perform a Horse sacrifice is a fitting target and hence the tittle must be *Yakṣyesvamedhikā* and not as otherwise noticed.

The accompanying introduction of Dr. Pingree throws much light upon the publication and other relevant information regarding the other two Yātra works of Varāhamihira. The name *Tikkapikāyātrā* referred to in the introduction is only the other title for *Svalpayātra*.

Now a word about the commentaries on these works. Bhaṭṭotpala is the only early commentator on these works and the commentary of Suryadevayajvan on *Bṛhadyātrā* is still traced. Dr. H. Kern of Germany, Sri V. R. Pandit of Bombay and Dr. David Pingree of U.S.A. are the only noted analysts of these Yātrā works of Varāhamihira.

Regarding the content of *Bṛhadyātrā*, it may be noticed that it is only an amplification of the long Prose passage of the *Bṛhatsamhitā*. From the cited verses in the Commentary for each division of the topics dealt with, it appears Varāhamihira himself wrote a separate text amplifying the topics for easy application into the various Yātrā texts. The full rendering of the prose passage may enable one to compare the titles of the *Bṛhadyātrā* chapters with the topics delineated comprehensively in the *Bṛhatsamhitā*. “Yātrayām tu-Tithi, Divasa, Karaṇa, Nakṣatra, Muhūrta, Vilagna, Yoga, Dehaspandana, Svapna, Vijayasnāna, Grabayajna, Gaṇayāga, Agniliṅga, Hastyāśvengita, Senāpravāda, Ceṣṭādi, Grahaśāḍguṇya, Upāya, Mañgalāmañgalā, Śakuna, Sainyaniveśabhumi, Agnivarṇa, Mantricaradutāṭavikānam Yathākālaprayoga and Paradurgopālambhopāya. The gloss of Utpala on this passage begins as Yātrayām-Yajneśvamedhi-kāyam.

So far as the Mahāyātrā text of our Library (hereafter noted as M) and the Bṛhadyātrā text of Bombay (noted as B) are concerned, Dr. Pingree has indicated in the apparatus the variations and lapses and it is not my intention to repeat the same. However I must mention here that the twenty four Adhyāyās of Mahāyātrā contain the contents of the thirty-four adhyayas of Bṛhadyātrā. Our text lacks the first four Adhyayas and the twelfth. From the fifth onwards are the verses found collated and marked appropriately with the verses of the Bṛhadyātrā.

The table below can indicate the relative positions of the two texts.

<i>Adhyayas (M)</i>	<i>Contain</i>	<i>Adhyaya of (B)</i>
14		14 and 15
17		18 and 19
21		23, 24, 25, 26 and 27
22		30
23		29
24		31, 32, 33 and 34.

The rest Adhyāyas of Mahāyātrā barring 1 to 4 and 12 correspond with that of Bṛhadyātrā with similar titles in their colophons.

Before I conclude I have to note certain corrections Pertaining to the figures in the introduction. Dr. Pingree in his introduction has pointed out the disorderly pattern of the arrangement of verses. In that, the reader is requested to follow the directions given below for clear understanding. Substitute

- (a) 8, 1-9 in lieu of 5, 1-9 ; (b) 10, 21; 12, 12; in lieu of 10, 21-11, 12 ; and (c) 11, 21 ; 21, 1 ; 28, 1 ; in lieu of 11, 21-21, 21.

In fine, my debt of obligations to persons but for whose help and assistance I may not be able to bring out this volume as successfully as I planned. It is a long list indeed still I am to mention the following to whom I shall be over indebted - Thiru R. K. Parthasarathy - my predecessor who corresponded with Dr. David Pingree to obtain the material for publication, Dr. David Pingree who has generously permitted us to publish his valuable material, Sri K. V. Sarma of Hoshiarpur for his information and guidance regarding the Yātrā literature of Varāhamihira, my Office Staff, the Sanskrit Pandits of my Library and specially Thiru T. A. K. Venkatachari and the Staff and the Proprietor of the Bharati Vijayam Press, Triplicane.

R. N. Sampath,
Curator & General Editor.



INTRODUCTION

The *Bṛhadyātrā* is one of the three independent works on military astrology composed by the well known sixth century astrologer and astronomer of Avanti, Varāhamihira. The other two have been published previously: the *Yogayātrā* (chapters 1-9 with a German translation) by H. Kern in *Indische Studien* 10, 1868, 161-212; 14, 1876; 312-358; and 15, 1878, 167-124 (all reprinted in his *Verspreide Geschriften*, Vol. I, 's-Gravenhage 1913, pp. 97-168) and by Jagdish Lal (Lahore 1944), and the *Tikanikyātrā* by V. R. Pandit (*Journal of the University of Bombay* 20 (Arts No. 26), 1951, 40-63). I am preparing a new edition of the *Yogayātrā* with the commentary of Utpala, and in this I will discuss in detail the relationship of these three works to each other; for the present an examination of the Testimonia to this edition of the *Bṛhadyātrā* will reveal that it shares many verses with Varāhamihira's other treatises.

The application of omens to the prediction of the success or failure of military campaigns can be traced back at least to the Mauryan period in India. Varāhamihira himself in this work cites a number of ancient authorities: Atri (29, 3), Ṛṣi (23, 3), Kāśyapa (19, 1), Garga (4, 6 and 6, 5), Gautama (29, 3), Cyavana (29, 3), Jīvaśarman (9, 1), Devala (12, 15), Dvīpāyana (1, 15), Brahmaśanda (9, 1), Bharata (16, 32), Bhṛgu (4, 30 and 23, 39), Maṇīthā (10, 21 and 11, 9), Vasiṣṭha or Vāsiṣṭha (2, 3; 8, 6; 9, 2; and 11, 9), Viṣṇugupta (22, 4), and Satya (7, 1; 8, 6; and 11, 37); A detailed discussion of the history of *Yatrā*-literature will be found in my commentary on chapters 73-76 of the *Yavanajataka* of Sphujidhvaja (to appear in the *Harvard Oriental Series*).

The influence of the *Bṛhadyātrā* on later literature was very extensive as an examination of the Testimonia will again indicate. But despite the number of medieval scholars who studied it few copies have survived to the present day. Those known to me are ten:

1. Asiatic Society, Bombay 388. 22 ff. This Manuscript, here designated B, is the basis of my edition. It lacks 16, 1-7, 8c.

2. Government Oriental Manuscripts Library, Madras R. 4203(b). Ff. 13-42. I have used a transcript, here termed M, prepared by S. Viswanatha Sarma and collated by H. Sthanukrishna Iyer and by the scribe. This manuscript omits 1, 1-4, 30, but fills the gap in B. It also includes two verses after 32, 18 which form a separate chapter (15) in Utpala's version inserted between what correspond to our chapters 13 and 14. and a collection of 31 verses of unknown origin (Varahamihira and Lalla are referred to) on the *Patas* after chapter 34, which we have placed in Appendix B. The order of verses in 14 is extremely incorrect as the following list will demonstrate : 5, 1-9, 18; 10, 6c; 10, 8c; 10, 10d-11a; 10, 11d; 10, 12c; 10, 21; 11, 12; 11, 15; 11, 13; 11, 16-20; 11, 14; 11, 21-21, 1; 28, 1; 27, 2-6; 27, 1; 31, 3; 31, 3; 29, 1-2; 28, 2; 29, 3-4, 30, 1-2; 31, 4-32, 18; two extra verses; 30, 1-3; 23, 1-66; 2⁵, 11-16, 25, 4-10; 25, 1-3; 23, 64; 23, 66-24, 11; 26, 1-3; 28, 3-6; 33, 1-4; two extra verses 34, 4; 34, 1-2; and Appendix B.

3. Asiatic Society, Calcutta 7247 (G. 10539). Ff. 124, 131, and 145-149. This manuscript, which is here denoted C, contains fragments of Utpala's *Vivṛti* on the *Brhadyātrā*, here as sometimes elsewhere entitled *Yakṣesamedhiyayātrā* after 1, 2a. Utpala's text clearly differed from ours; his chapters 13, 14 and 16 correspond to our chapters 12, 13 and 14, while his chapter 15 appears only in M after 32, 18. The whole of his commentary must have filled some 300 folia of the size in C, but unfortunately there appear to be no other copies of it. I have edited the Calcutta fragment (on 12, 3-5; 12, 16-18; 13, 10; two extra verses; and 14, 1-6) in Appendix C. Utpala therein refers to Kamandaki (on 12, 4), Kausika (on 12, 3), Garga (on 13, 10), *Jataka* (on 12, 4), Parasara (on 13, 10 and on the second extra verse), and Vrddhagarga (on 13, 10.)

4. Alwar Library 1875.

5. Mithila, Jyotisa 270. 19ff. Copied in Saka 1635—A. D. 1713.

6. Private Libraries, Buhler IVE 293. 37ff. Belonged to Mulasankara of Ahmadabad.

7. Private Libraries, Buhler IV E-372. 47ff. Belonged to Balakṛṣṇa Josi of Ahmedabad.

8. Punjab University Library 3708. 40ff.

9. Vira Library, Kathmandu 276 (I. 211). 36ff. Copied on 7 Kṛṣṇapakṣa of Kārtika in Sam. 853=ca. 29 October 1732, during the reign of Raṇajitamalla who ruled Bhatgaon from 1722 to 1769.

10. Vira Library, Kathmandu 277 (IV). 41ff. Copied by Jayakirtaraja at Bhaktapattana on Thursday 6 Suklapakṣa of Srāvāṇa in Sam. 658=Thursday 12 July 1537, during the reign of Pranamalladeva who ruled Bhatgaon from 1519 to 1547.

Hopefully some other scholar with access to any of the last seven manuscripts in the above list or to some others that have escaped my notice will be able to improve upon the present edition. Because of the imperfections of *B*, *C* and *M* I would not have been able to complete this first edition without the aid of the medieval commentatora and compilers who copiously quote from this work. They are referred to in the Testimonia, where the following abbreviations are used 1

BJ: *Bṛhajjātaka* of Varāhamihira with the commentary of Utpala edited by Mahadeva Gopala Sastri Amarapurakara, Bombay Saka 1796=A. D. 1874; with the commentary of Rudra edited by Suranad Kunjan Pillai, *Trivandrum Sanskrit Series* 91, Trivandrum 1958.

BS: *Bṛhatsaṃhitā* of Varāhamihira with the commentary of Utpala edited by Sudhakara Dvivedi, *Vizayanāgaram Sanskrit Series* 12, 2 Vols. Benares 1895-1897.

BY: *Bṛhatyātrā* of Varāhamihira with a fragement of the commentary of Utpala edited here.

Daivajnavallabha ascribed to Sripati published by the Lakshmivenkatesvara Steam Press, Kalyana-Bombay 1937.

Jyotirnibandha of Sivaraja edited by Ranganatha Sastri Vaidya, *Anandasrama Sanskrit Series* 85 Poona 1919.

MC. Muhurtacintamani of Rama with the commentary of Govinda edited by Vindhyesvariprasada Dvivedi, *Harikrsnabibandamanimala* 10, Benares 1954.

TY: Tikaṇikāyātrā of Varāhamihira; see above.

VM: Vidyāmādhaviya of Vidyamadhava with the commentary of Viṣṇuśarman edited by R. Shama Shastry, *Mysore Sanskrit Series* 63, 67 and 70, Mysore 1923-1926.

VY: Yogayātrā of Varāhamihira with the commentary of Utpala in my as yet unpublished edition.

DAVID PINGREE.



यक्षेश्वरेधीययात्रा*

॥ हरिः ॥ श्रीगणपतये नमः ॥ अविन्नमस्तु ॥

ब्रह्माजशङ्कररवीन्दुकुजज्ञजीव-

शुक्राक्पुत्रगणपुत्रगणनाथ शुरून् प्रणम्य ।

यस्सङ्घ्रहोऽर्कवरलाभविशुद्धबुद्धेः

रावनितकस्य तमहं विवृणोमि कृत्स्नम् ॥ १ ॥

यच्छास्त्रं सविता चकार विपुलैः स्कन्धैस्त्रिभिर्ज्योतिषां

तस्योच्छित्तिभयात्स्वयं कलियुगे संश्रित्य यो भूतलम् ।

भूयस्त्वल्पतरं वराहमिहिरव्याजेन सर्वं व्यधात्

इयं यः प्रवदन्ति मोक्षकुशलास्तस्मै नगो भास्वते ॥ २ ॥

वराहमिहिरोदधौ मुबहुभेदतोयाकुले

ग्रहक्षराणयादसि प्रचुरयोगरतोज्ज्वले ।

अमन्ति परितो यतो लघुधियोऽर्थलुभ्वास्ततः

करो[मि] विद्वतिष्ठवं निजधियाहमत्रोसलः ॥ ३ ॥

सिद्धिन्छोतृ [श्श्रोतृ] प्रभृतीनां सम्बन्धकथनाद्यतः ।

तस्मात्सर्वेषु कार्येषु सम्बन्धः पूर्वमुच्यते ॥ ४ ॥

किमेवात्राभिधेयं स्यादिति पृष्ठस्तु केनचित् ।

यदि न प्रोच्यते तस्मै फलशून्यं तु तद्भवेत् ॥ ५ ॥

सर्वस्यैव हि शास्त्रस्य कर्मणोवापि कस्यचित् ।

यावत्ययोजनं नोक्तं तावत् तत्केन गृह्णते ॥ ६ ॥

शिक्षा कल्पो व्याकरणं निरुक्तं ज्योतिषां गतिः ।

छन्दसां लक्षणञ्चैव षड्जो वेद उच्यते ॥ ७ ॥ ४

*The title should be यक्षेश्वरेधीयम्-सव्याख्यानम् ref. General Editor's A word. No of the Ms. R 15421 of this Library.

+ 1 to 7 verses are identical with 1 to 7 verses of the commentary of this author on Br̄hat samhitā. The suggestions of this portion are as found in the Br̄s. comm.

ना[सा]म्नो जीवस्स भृगुतनयो दण्डनाथो [थौ] कुजाकौं
 दानस्येन्दुशिश्वियमबुधास्सासुरा मेदमाथाः ।
 वीर्येपतैरूपचयगतैर्लग्गैः केन्द्रगैर्वा
 तत्तत्सिद्धिं ब्रजति तदहः स्वंशके वासि तेषाम् ॥ ८ ॥
 यानं यायिभिरासनं शुभकरैर्वीर्यान्वितैर्नागैः
 द्वैषीभावमियाददा शुभकराः पौरान्वयायिग्रहाः ।
 सौम्यैस्सिद्धिरसद्ग्रहैश्च बलिर्मियुद्धेऽनुकूले जयः-
 स्सर्वैरप्यशुभग्रहेन्निर्निरप्तिदैवासिं संश्रयेत् ॥ ९ ॥
 आटविकदेशरिपुमित्रमौलाश्रेणीभृतकबलवीर्विशाः ।
 सूर्यादिभिरनुकूलैस्तदुदयवर्गैश्च तत्सिद्धिः ॥ १० ॥
 यद्येऽश्वमेधेन विजित्य धात्री-
 मित्येवमभ्युद्यमिनो नृपस्य ।
 विनिघ्नतो विघ्नकरान्वापः [पापं]
 क्रियाक्रमेषेव पशून्मखेषु ॥ ११ ॥ [1, 2]
 उत्साहमन्त्रप्रभुशक्तियुक्तो
 धीमान्विनीतेन्द्रियभृत्यवर्गः ।
 प्रजानुरक्तो धृतिमान् सहिष्णुः
 बृद्धोपेषेवी विविग्निषुरिष्टः ॥ १२ ॥ [1, 3]
 दाक्ष्यं शैश्वर्यं तथा मन्त्रशैर्यं चोत्साहलक्षणम् ।
 गुणैरतैरुपेतः सन्नाजा भवितुर्महसि ॥ १३ ॥
 स्मृतिस्तत्प[त्प]रतार्थेषु वितर्को ज्ञाननिश्चयः ।
 दृढता मन्त्रशक्तिश्च मन्त्रसम्पत्प्रकीर्तिंता ॥ १४ ॥
 कोशदण्डबलैश्वैव प्रभुशक्तिरुदाहृता ।
 विजिग्निषुतया युक्तो विचयेत्स रिपून् सदा ॥ १५ ॥
 शक्तित्रितयुक्तस्य वशे तिष्ठति मेदिनी ।
 शुश्रूषा श्रवणञ्चैव ग्रहणं धारणं तथा ॥ १६ ॥

ऊहापोहार्थविज्ञानं तत्वज्ञानश्च धीगुणाः ।
बुद्धया युक्तो वशे कुर्याच्छत्रूनतिबलानपि ॥ १७ ॥

श्रोत्र[त्रे]त्वक् चक्षुषी जिह्वा नासिका चेति पञ्चमी ।
पञ्चबुद्धीन्द्रियाण्याहुर्मनषष्ठानि तानि तु ॥ १८ ॥

पायूपस्थौ हस्तपादौ वाक् चैव तत्र पञ्चमी ।
पञ्चकर्मेन्द्रियाण्याहुर्बलषष्ठानि तानि तु ॥ १९ ॥

जितात्मना नरेन्द्रेण शक्यो भृत्यजयो भवेत् ।
जितभृत्येन शक्येयं कृत्स्ना जेतुं वसुन्धरा ॥ २० ॥

सततं निग्रहे युक्त इन्द्रियाणां भवेत्तरः ।
इच्छन्नर्थाश्च धर्माश्च द्विषतां च पराभवम् ॥ २१ ॥

धर्मार्थौ यः परित्यज्य स्यादिन्द्रियवशानुगः ।
श्रीप्राणधनदारेभ्यः क्षिप्रं स परिहीयते ॥ २२ ॥

जितभृत्यं जितामात्यं धृतदण्डं विकारिषु ।
परीक्ष्यकारिणं दान्तं नरं श्रीर्जुषते सदा ॥ २३ ॥

जितेन्द्रियत्वं विष[न]यस्य कारणं
गुणप्रकर्षो विनयादवाप्यते ।
गुणाधिके पुंसि जनोऽनुरञ्ज्य[ज्य]ते
जनानुरागप्रभवा हि सम्पदः ॥ २४ ॥

अनुरूपाणि कर्माणि भृत्येभ्यो यः प्रयच्छति ।
स भृत्यवलसम्पन्नो राज्यस्य फलमश्नुते ॥ २५ ॥

यस्तु क्लेशसहो राजा तस्येयं [दं]वसुधामहं [तलम्] ।
क्षमावता नरेन्द्रेण शक्यः पुरुषसङ्घः ॥ २६ ॥

सङ्गृहीतनरस्येयं सकला वसुधा वशे ।
बृद्धोपसेवी नृपतिः पात्रतामेति सम्पदाम् ॥ २७ ॥

प्रजावृद्धं कर्मवृद्धं स्ववन्धुं
 विद्यावृद्धं वयसा चापि वृद्धम् ।
 कार्याकार्ये पूजयित्वा प्रसाद्य
 संप्रच्छन्नोव (पृष्ठत्रैवाव)ः सहेत्कदाचित् ॥ २८ ॥
 वृद्धान् सेवेत सततं विग्रान् वेदविदः सुधीः ।
 वृद्धसेवीति सततं रक्षोभिरभिपूज्यते ॥ २९ ॥
 सततं गुरुपूजा च वृद्धानां पर्युपासनम् ।
 श्रवणश्वैव शास्त्राणां कूटस्थं श्रेय उच्यते ॥ ३० ॥
 विद्यावृद्धान् हि सततं उपासीत महीपतिः ।
 शृणुयात् भाषितं तेभ्यो द्वार्थश्वैवावधारयेत् ॥ ३१ ॥
 विद्यावृद्धान् वयोवृद्धान् बुद्धिवृद्धांश्च मानवान् ।
 श्रुताभिजनवृद्धांश्च न द्व्यमूढोऽवमन्यते ॥ ३२ ॥
 सम्बन्धश्च प्रकृतिभिर्महोत्साहः कृतश्रमः ।
 जेतुमीषणशीलश्च विजिगीषुरिति स्मृतः ॥ ३३ ॥
 रक्तासिताद्या हि यथाम्बरस्य
 वर्णा सितस्येव भवन्ति सम्यक् ।
 विलम्बतिथ्यादिगुणास्तथैव
 विशुद्धदोषस्य भवन्ति यातुः ॥ ३४ ॥ इति
 यात्रा विशुद्धापि तथा प्रवृत्ता
 पात्रानुरूपाणि फलानि धते ।
 जगद्युतीर्णाविः [जगत्युदीर्णापि] हि कौशिकस्य
 भा भानवी नैव तमः प्रमार्दीः [ष्टि] ॥ ३५ ॥
 गुणान्वितस्यैव गुणान् करोति
 यात्रा शुभा सङ्ग्रहलम्योगात् ।
 व्यर्था सदोषस्य गुणान्विताऽपि
 वीणेव शब्दान् श्रिति [श्रुति] वर्जितस्य ॥ ३६ ॥

गुणैस्समस्तैरपि संप्रयुक्ता
कन्येव यात्रा विगुणाय दत्ता ।
करोत्यकीर्तिं सुखविच्छहार्नि
पात्रान्तरा ज्ञानजलस्य दातुः ॥ ३७ ॥

सांबत्सरस्तस्य विहीन[नीत]विषे

धीमान् स्वतन्त्राङ्गपदुः कुलीनः ।
दध्नः प्रगल्भोऽविकलो विनीतः
ताद्विजिधस्तस्य पुरोहितोऽपि ॥ ३८ ॥

[I.4]

यस्तु सम्यज्विजानाति होरागणितसंहिताः ।
अभ्यर्च्य स नरेन्द्रेण स्वीकर्तव्यो जयैषिणा ॥ ३९ ॥ [Br. Sam. II 19.]

कर्मणि च त्रिवावृत्तभृतश्चाप्यन्वयागता ।

वृत्तं श्रुतिश्च योनिश्च सप्ताङ्गं कुललक्षणम् ॥ ४० ॥

विमृश्य यः प्रारभते समृद्धो नापत्सु यो न व्यथते स धीरः ।

यस्यायैवृत्तेऽस्ति रतिस्स साधुर्नित्योद्यतः कर्मसु यस्सदक्षः ॥ ४१ ॥

हिंसादम्भानृतस्तेयद्विद्यारिह ? विवर्जितम् ।

नरेन्द्रहितमकोधं श्रेष्ठं कालविदं विदुः ॥ ४२ ॥

लक्षण्येन कुलीनेन स्कन्धत्रयविदा नृपः ।

सांबत्सरेण क्षमां कुर्यात् सहायेनाखिलां वशे ॥ ४३ ॥

नक्षत्रकल्पो वैतानस्मृतिर्यांसंहिताविधिः ।

चतुर्थो अङ्गिराकल्पः शान्तिकल्पस्तु पञ्चमः ॥ ४४ ॥

पञ्चकल्पविधानज्ञमाचार्यं प्राप्य पार्थिवः ।

सर्वोत्पातप्रशान्ताय भुनक्ति वसुधां चिरम् ॥ ४५ ॥

उत्थानवीरो[हीनो] राजा हि बुद्धिमानपि सर्वदा ।

प्रधर्षणीयशशशृणां भुजङ्गं इव निर्विषः ॥ ४६ ॥

उत्थानधीरः पुरुषो वाग्धीरानति[धि]तिष्ठति ।

उत्थानधीरं वाग्धीरा रमयान्तु[यन्त]उपासते ॥ ४७ ॥

[I.12]

[I.13]

विधानगणनाजडः पुरुषकारसुमादरः

मनोरथपरिश्रमैर्न परिचुम्बति श्रीमुखम् ।
पराक्रमविनिश्चितैकसुनयोगिः [हि] सद्यः [ः] कृतं

हरिमदसुवासितं पिवति कुञ्जरासृज्जयु ॥ ४८ ॥ [I. 14]

कृषिवृष्टिसमायोगात् दृश्यन्ते फलसिद्धयः ।

अस्मिन्ब्रथे शृणु क्षेकान् द्वैपायनमुखोद्भान् ॥ ४९ ॥ [I. 15]

न विना मानुषं दैवं दैवं वा मानुषं विना ।

नैव निर्वर्तयत्यर्थमेकारणिरिवानलम् ॥ ५० ॥ [I. 16]

सिध्यन्ति सर्व आरम्भासंयोगात्कर्मणोद्भयोः ।

दैवात् पुरुषकाराच्च न त्वेकस्मात् कदाचन ॥ ५१ ॥ [I. 17]

अथ शास्ति नरं दैवमिः [मी] हस्तेत्यनुशासकम् ।

ईशा[हा]नस्य भविष्यामि कुरुः फलमनीहतः ॥ ५२ ॥ [I. 18]

यत्नेन संपाद्य मनुष्यकारं यत्नावकाशे पुरुषो निरुद्धे ।

प्रतीक्षते दैवमतन्द्रितो यः तमापदो नात्मकृतं स्पृशन्ति ॥ ५३ ॥

[I. 19]

सन्वार्जितं कर्मफलं सुखेन विवद्य[पद्य]ते राजसमुद्यमेन ।

कृच्छ्रेण शेषं महता यतोऽतो भाग्यानि मृग्याणि नृभिर्नृकारैः ॥

[I. 20]

प्रथमोऽध्यायः समाप्तः ॥

—○—

अथ द्वितीयोऽध्यायः ॥

यात्राकालमतः परं मुनिमतान्यालोक्य संक्षेपतो

बच्म्युद्दिश्य पृथूक्तलक्षणगुणैसंपन्नमीशं भुवः ।

ज्ञाते जन्मनि तस्य यानसमयं वाच्छन्ति होराविद-

स्त्वज्ञातेऽस्य फलं शुणाक्षरमिव प्राहात्र रत्नावलिः ॥ १ ॥ [II. 1]

उत्कृष्टबलवीर्यस्य विजिगीषोर्जयैषिणः ।

गुणानुरक्तप्रकृतेर्यता यानमिति स्मृतम् ॥ २ ॥

उन्मानमानगतिसंहतिसारवर्ण-

स्नेहस्वरप्रकृतिसत्त्वमनूकमादौ ।

क्षेत्रं प्रजाच्च विधिवत् कुशलोऽवलोक्य

सामुद्रविद्वदति यातमनागतं वा ॥ ३ ॥

त्रिषु विपुलो गम्भीरलिङ्घेष षडुचतश्तुर्हस्वः ।

सप्तसु रक्तो राजा पञ्चसु दीर्घश्च सूक्ष्मश्च ॥ ४ ॥

नाभिस्वरस्पत्वमिति प्रशस्तं गम्भीरमेतत्लितथन्नराणाम् ।

उरो ललाटं वदनच्च पुंसां विस्तीर्णमेतत्त्रितयं प्रशस्तम् ॥ ५ ॥

वक्षोऽथ कुक्षौ न [क्षिर्न]खनासिकास्यं कृकाटिका चेति षडुचतानि ।

हस्वानि चत्वारि च लिङ्गपृष्ठे ग्रीवा च जङ्घे च हितं प्र[तप्र]दानि ॥ ६ ॥

नेत्रान्तपादकरताल्वधरोष्ठजिह्वाः

रक्ता नखाश्च खलु सप्त सुखावहानि ।

सूक्ष्माणि पञ्च दशनाङ्गुलिपर्वकेशा-

स्साकन्त्वचा करस्त्वाश्च न दुखितानाम् ॥ ७ ॥

हनुनासिकवाहुलोचनाः[न] स्तनयोरन्तरमत्र पञ्चमम् ।

इ[अ]तिदीर्घमिदं तु पञ्चकं न भवत्येव नृणामभूमुजाम् ॥ ८ ॥

पादौ सगुल्कौ प्रथमं प्रदिष्टं जङ्घे द्वितीयं तु सजानुचके ।

मेढोरुमुष्काश्च ततस्तृतीयं नाभिः कटिश्चेति चतुर्थमाहुः ॥ ९ ॥

उदरं कथयन्ति पञ्चमं हृदयं षष्ठमथ स्तनान्वितम् ।

अथ सप्तमं सजत्रुणी कथयन्त्यष्टमोष्ठकन्धरे ॥ १० ॥

नयने नवमच्च सञ्चुणी सललाटं दशमं शिरस्तथा ।

अशुभेष्वशुभं दशाफलं चरणादेषु शुभेषु शोभनम् ॥ ११ ॥

राजानं प्रथमं विन्देत् ततो भार्या ततो धनम् ।

राजन्यसति लोकेऽस्मिन् कुतो भार्या कुतो धनम् ॥ १२ ॥

श्रियः सकाशादर्थश्च श्रीश्च राजि प्रतिष्ठिता ।

सुकृतस्य क्षयाच्चैव स्वर्लोकादेत्य मेदिनीम् ॥ १३ ॥

पार्थिवो जायते तात दण्डनीतिविशारदः ।
 महत्त्वेन च संयुक्तो वैष्णवेन नरो भुवि ॥ १४ ॥
 बुद्धया भवति संयुक्तो माहात्म्यमधिगच्छति ।
 न हि राजावमन्तव्यो मनुष्य इति भूमिपः ॥ १५ ॥
 महती देवतान्येषां नररूपेण तिष्ठति ।
 तस्मान्तृपतिमुद्दिश्य यात्राकरणमुच्यते ॥ १६ ॥
 जन्मकमोहिष्विकल्पदृष्टं संपन्नभाग्यं विजगीषमाणम् ।
 नृपं नृपाचारगुणोपपन्नमुद्दिश्य संयानविधिं विधास्ये ॥ १७ ॥
 विदिते होराराशौ स्थानवलपरिग्रहे ग्रहाणांश्च ।
 आयुषि च परिज्ञाते शुभमशुभं वा फलं वाच्यम् ॥ १८ ॥ [II. 2]
 रिक्तोपगतदशायां जन्मोदयं नाथशत्रुपाके च ।
 स्वदेशकारकदशसंश्रयणीयो नरेन्द्रपतेः ॥ १९ ॥
 अन्ये वदन्त्यविदितेऽपि हि जन्मकाले
 योग्यप्रयाणसमयो मनुजेश्वराणाम् ।
 प्रश्नोदयोऽद्ववफलं सदसद्विभज्य
 तत्वार्थविनिगदति स्म वचो वसिष्ठः ॥ २० ॥ [II. 3]
 अपृच्छतः पृच्छतो वा जिज्ञासोर्यस्य कस्यचित् ।
 होराकेन्द्रत्रिकोणेभ्यस्तस्य विद्याच्छ्रुभाशुभम् ॥ २१ ॥ [II. 4]
 केन्द्रत्रिकोणेषु शुभाश्रितेषु पापेषु केन्द्राष्टमवर्जितेषु ।
 सर्वार्थसिद्धिं कुरुते नरणां विर्यथस्तेषु विर्यये स्यात् ॥ २२ ॥
 दैवज्ञस्य हि दैवेन सदसत्फलवाच्छ्रुतः ।
 अवशो गोचरं मर्त्यस्सर्वस्वमुपनीयते ॥ २३ ॥ [II. 5]
 अश्रौषीच्च पुरा विष्णोज्ञानार्थं समुपस्थितः ।
 वचनं लोकनाथस्य निःसृतं शुखपङ्कजात् ॥ २४ ॥ [II. 6]
 यद्यानवेन्द्राय मयाय सूर्यश्शास्त्रं ददौ संप्रणताय पूर्वम् ।
 विष्णोर्वसिष्ठस्य[श्च]महर्षिमुख्यो ज्ञानामृतं यः परमाससाद् ॥ २५ ॥

यत्सारं पृच्छतः पुंसो ग्रहदोराश्रयं फलम् ।
तत्सारं तस्य तज्जन्म यद्यप्यन्यगृहे भवेत् ॥ २६ ॥ [II. 7]

जन्मसमये यदुक्तं शुभाशुभन्निर्विशेषमाचार्यैः ।
पृच्छाकाले नृणां तदेव भवतीति विज्ञेयम् ॥ २७ ॥ [XI.13]

बुद्ध्वा शास्त्रं यथान्यायं बलाबलविधानतः ।
यथोक्तं जातके सर्वं तथा तत्रापि चिन्तयेत् ॥ २८ ॥ [II.8]

तस्मान्नृपः कुसुमरत्नफलाग्रहस्तः
प्रातः प्रणम्य रवये हरिदिङ्गुखस्थः ।
होरागत[ते]कुशलिनो हितकारिणश्च
सङ्घगृह्य दैवगणकान् सकृदेव पृच्छेत् ॥ २९ ॥ [II.9]

इत्येवमेषामपि कल्पितानां क्रिया विभागार्थमुशन्ति राशिम् ।
अन्योन्यसंयोगविकल्पनाभिरिदं समुद्राम्बुद्धिरप्रमेयम् ॥ ३० ॥

वेलास्सर्वाः प्रशस्यन्ते पूर्वाङ्गे परिपृच्छतः ।
सन्ध्ययोरपराहे च क्षपायां च विगर्हिताः ॥ ३१ ॥

अथ नृपतिसमीपे दैववित् पृष्ठमात्रः
फलमुदयनिमित्तस्तर्कयेच्छास्त्रबुद्ध्या ।
सदसि सदिति वाच्यं यद्यपि स्यादसत्त्
स्फुटमपि कथनीयं भूमुजो मन्त्रिणो वा ॥ ३२ ॥ [II.10]

यस्य मन्त्रं न जानन्ति समागत्य पृथक् जनाः ।
स कृत्स्नां पूर्थिर्वीं ॥ ३३ ॥

आश्रित्य चन्द्रस्य बलाबलानि
ग्रहाः प्रयच्छन्ति शुभाशुभानि ।
मनस्समेतानि यथेन्द्रियाणि
कर्मण्यतां यान्ति न केवलानि ॥ ३४ ॥

गोचरेण शुभदः शशी न चेत् अष्टवर्गपरिशोधितोऽपि वा ।
पूर्ववायुरिव पुष्पकालजो यायिनां फलविनाशकुद्धवेत् ॥ ३५ ॥

स्वपक्षग्रहैपुल्यन्नवनक्षत्रशुद्धता ।
दैवस्थाप्रतिकूलत्वमुत्पातानामसम्भवः ॥ ३६ ॥

सुवृद्धिस्यसम्पच्च सुभिक्षं क्षेममेव च ।
ईज्जितार्थोपपतिश्च दैवं विद्यात् वहिस्थितम् ॥ ३७ ॥

आक्षेपशीलः पु[प]रुषाभिधायी
विरक्तमृत्यः परदारणामी ।
लुब्धोऽसहायो व्यसनी कुतन्नः
स्थितिप्रभेत्ता करशीर्णराष्ट्रः ॥ ३८ ॥

[XXX, 1]

विसंभहा क्रोधपरो नृशंसः
क्षुद्रप्रमादी न वहुश्रुतश्च ।
दिव्यान्तरिक्षक्षितिजैर्विकरैः
निपीडितो यश्च स दैवहीनः ॥ ३९ ॥

[XXX, 2]

अतो विपर्यस्तगुणेन राजा
तादग्निघोऽरिस्त्वभियुक्तमात्रः ।
तरुर्गजैर्दग्ध[जग्ध]इवास्तवीर्यो
महानपि क्षिप्रमुपैति भङ्गम् ॥ ४० ॥

[XXX 3]

कर्मणा मनसा वाचा सर्वभूतेषु तिष्ठता (?)
देवतातिथिभृत्येभ्यः प्रणामनिरतस्तदा ॥ ४१ ॥
शौचमार्जवमानृण्यमास्तिक्यं श्रद्धधानता ।
आत्मतत्वं(?)प्रियत्वच्च शौचं बाध्य तितिक्षता ॥ ४२ ॥
अनुगृहो वाङ्मनसोर्दयास्त्रीलसम्भवः ।
असज्जाश्चाप्यकार्येषु कीर्तिरारोग्यमेव च ॥ ४३ ॥
अमन्दता युद्धजयं प्रशस्तच्च प्रदर्शनम् ।
लाघवच्च प्रहर्षच्च दैवमात्मभृतां विदुः ॥ ४४ ॥

उद्यमुदयं वा जन्ममं जन्मयं वा
तदुपचयगृहं वा वीक्ष्य लभे यियासोः ।
विनिहतमरिपक्षं विद्धि शत्रोरिदं वा
यदि हिबुकसमेतं पृच्छतोऽस्तस्थितं वा ॥ ४५ ॥ [II. 13]

जन्मक्षेदयलभे तदधिपयोर्वा यियासतः प्रभे ।
त्रिषडेकादशदशकोदयेषु लभेषु च जयस्यात् ॥ ४६ ॥
शत्रोर्होराराशिस्तदधिपतिर्जन्ममं तदीशो वा ।
यदि संस्थितो हिबुके तथापि शत्रुहृतो वाच्यः ॥ ४७ ॥

पार्षिंग्राहः पृष्ठतो भास्करस्य
प्राण्यातव्यस्तिग्मरश्मिश्च याता ।
आक्रन्दोऽकर्त्ससमे यःस्थितश्च
तत्तुल्यास्ते शक्तितश्चिन्तनीयाः ॥ ४८ ॥ [II.14]

सूर्याकान्तांशकात्पश्चाद्यो ग्रहसमवस्थितः ।
आभागनवतेज्ञेयस्स पार्षिंग्राहसंज्ञकः ॥ ४९ ॥
स्वयमेव रविर्याता ज्ञेयमेषां बलाबलम् ।
पार्षिंग्राहादयस्सर्वे बलिभिर्विलिनः स्मृताः ॥ ५० ॥

जीवज्ञार्किसितापरैः सुतसुहृददुश्चित्कलग्रायगै- ।
स्सिद्धार्थोऽरिगणान्विजित्य नचिरात्प्रष्टा समेत्यालयम् ।
लभे वा कुजमन्दयोः सुतगते जीवे रवौ कर्मगे
लाभे कर्मणि वा सितेन्दुतनयौ प्रष्टर्जयो निश्चयः ॥ ५१ ॥ [II. 15]

अस्मिन्नेव भवेद्योगे यदि शुक्रोऽष्टमाश्रितः ।
प्रष्टार[स]मुद्यमादेव हतशत्रुर्विशत्यरिः[पि] ॥ ५२ ॥ [II.16]

लभे यमारौ खे सूर्यश्चुको मृत्यौ सुते गुरुः ।
लाभे कर्मणि वा सौम्ये योगेऽस्मिन्निश्चये जयः ॥ ५३ ॥

- गुर्वकशिभिस्तिद्विलग्नारिदशमस्थितैः ।
तद्वलग्नारिन्द्रस्थैर्जीवशुक्रदिवाकरैः ॥ ५४ ॥ [II.17]
- सचिवासिर्गुरावाये कर्मण्यसितवक्रयोः ।
चतुर्थे षष्ठ्यमे चन्द्रे जायास्थे च सिते जयः ॥ ५५ ॥ [II.18]
- कर्मण्यारे रवावाये तृतीयस्थेऽक्नन्दने ।
चन्द्रे षष्ठे विलग्नस्थैः शेषैः प्रष्टुप्रुवोजयः ॥ ५६ ॥ [II.19]
- सहजेऽकार्किभूपुत्रैस्सौम्यैर्लग्नतैर्जयः ।
गुरौ वा लग्ने पापैर्लभे कर्मणि वा स्थितैः ॥ ५७ ॥ [II. 20]
- माहेययमयोष्टष्टे लग्ने गुरुशाङ्कयोः ।
सितचन्द्रजयोरन्त्ये जयःकर्मणि चोषणगौ ॥ ५८ ॥ [II. 21]
- इति योगाश्शुभाः प्रोक्ताः प्रक्षकाले यियासतः ।
अशुभा ये भवन्त्यत्र तान् प्रवक्ष्याम्यतः परम् ॥ ५९ ॥ [II. 22]
- युद्धे भङ्गो यमेन्द्रारैनैवमात्मजलग्नैः ।
शशाङ्कयमयोर्लग्ने मृत्युभूपुत्रवृष्टयोः ॥ ६० ॥ [II. 23]
- सवक्रे निधने मन्दे मृत्युर्लग्ने दिवाकरे ।
चन्द्रे वा त्र्यायमृत्युस्थे सख्ये वा वदेदधम् ॥ ६१ ॥ [II.24]
- वक्रज्ञशिभिर्द्यूने प्रष्टुर्नाशोऽभिगच्छतः ।
क्षुन्मारशत्रुघ्निश्च लग्ने माहेयशुक्रयोः ॥ ६२ ॥ [II. 25]
- चन्द्रावनिजयोर्मूर्तौं षष्ठे शशिजशुक्रयोः ।
निधनस्थे सहस्रांशौ विहेयो मन्त्रिणो वधः ॥ ६३ ॥ [II.26]
- तनयस्य वधः प्रष्टुः पापैरुदयपुत्रगैः ।
सचन्द्रे रुधिरे लग्ने भङ्गः सूर्यात्मजेक्षिते ॥ ६४ ॥ [II. 27]
- द्यूननैधनयोश्चन्द्रे लग्नं याते दिवाकरे ।
विपर्यये वा यातस्य त्रासभङ्गवधागमाः ॥ ६५ ॥ [II. 28]

द्वित्रिकेन्द्रस्थितैः पापैः सौम्यैश्च वलवर्जितैः ।
अष्टमस्थे निशानाथे प्रष्टुर्बन्धवधात्ययाः ॥ ६६ ॥ [II. 29]

कुजचन्द्रमसोर्द्यूने स्वभेदोक्त[क]बुधोदये ।
तद्वन्मन्दारयोर्युद्धे भङ्गस्सौम्यार्क्योस्तथा ॥ ६७ ॥ [II. 30]

सर्वैस्तु नवमे राजा हन्ति मन्त्रिपुरोहितान् ।
योगेऽस्मिन्नुदये चन्द्रे सुतस्थपतिदेशिकान् ॥ ६८ ॥ [II.31]

अर्कार्कसुतयोर्लिङ्गे दृष्ट्योः क्षितिस्तुनुना ।
चन्द्रेऽस्ते बलिभिः सौम्यैः प्रष्टुस्येनापतेर्वधः ॥ ६९ ॥ [II.32]

लग्नस्थेऽके सपुत्रे च मौमद्येऽस्तगशिखली ।
वीर्यहीनैश्चुम्भैः प्रष्टुश्वसूनाथवर्धं वदेत् ॥ ७० ॥

निधने वक्रयमयोश्चन्द्रेऽस्ते लग्नगे रवौ ।
ज्ञे तृतीये च विक्रम्ये समन्त्री हन्यते नृपः ॥ ७१ ॥ [II.33]

मूर्धोदयं शुभसुहृतवीक्षितं वा
लग्ने शुभाश्च बलिनश्चुभवर्गलग्नम् ।
सिद्धिप्रदं भवति नेष्टमतोऽन्यथा य-
ज्ञन्मप्रयाणफलयुक्तिभिरन्यदूष्म् ॥ ७२ ॥ [II.34]

निधनहितुकहोरा सप्तमक्षेषु पापाः
न शुभफलकरास्त्युः पृच्छतां मानवानाम् ।
दशमभवनयुक्तेष्वेषु सौम्याः प्रशस्ताः
वद सदिदमशेषं यानकाले विचिन्त्यम् ॥ ७३ ॥ [II.35]

द्वितीयोऽध्यायः समाप्तः ॥

अथ तृतीयोऽध्यायः ॥

नन्दा विजया भद्रा रिक्ता पूर्णे[ति]संज्ञारूपम् ।
फलमेव ता विदध्युर्नेष्टा मध्या: प्रवराश्च ॥ १ ॥

नन्दा भद्रा विजया रिक्ता पूर्णा च नामसद्गुणाः ।
न्यूनसमेषास्तिथयश्चुक्ते कृष्णे प्रतीपास्ताः ॥ २ ॥ [III. 1]

सर्वाशस्ताः तिथयश्चुक्तपक्षे
हित्वा ऋंशं बहुक्लेऽन्त्यैश्च केचित् ।
षष्ठ्यष्टम्योर्वसु लब्ध्वापि याता
द्वादश्यां वा नाशमाशु प्रयाति ॥ ३ ॥

[III.2]

नन्दा भद्रा जया रिक्ता पूर्णा चैव तु पञ्चमी ।
तिथयः प्रतिपन्मुख्या नामतुख्यफलप्रदाः ॥ ४ ॥

शुक्ले कृष्णे तथैवा(पुनश्च)न्त्यं हित्वा ऋंशं तथैव च ।
ता नामरूपफलदाः पक्षयोरुभयोरपि ॥ ५ ॥

न्यूना फलसमा चेष्टफला शुक्ले पक्षे परे च ताः ।
वैपरीत्येन विशेया विशेषोऽत्राभिधीयते ॥ ६ ॥

षष्ठ्यां तिथौ तथाष्टम्यां द्वादश्यां यस्तु गच्छति ।
सोऽपि तत्त[त्रज]यं लब्ध्वा क्षिप्रमेव विनश्यति ॥ ७ ॥

प्रतिपदि फलमेके पञ्चदश्यां च नेष्ट
जगुरिदमिति तज्ज्ञैर्याप्यमेवावधार्यम् ।
किमपि किमपि नूनं तैस्समीक्ष्योक्तमेतत्
समवचनविधाते युक्तता केन चिन्त्या ॥ ८ ॥

[III.3]

प्रतिपञ्चुक्तपक्षे च पञ्चदश्यो(?) तथैव च ।
न याति याता स्वगृहं वित्तनाशं तथाशनुते ॥ ९ ॥

तृतीयोऽध्यायः समाप्तः ॥

अथ चनुर्थोऽध्यायः

दिशि दिशि बहुलाद्यास्सप्तकाः प्राक्प्रवृत्ताः
पवनदहनदिक्स्थस्तिर्यगुर्गोत्रगत्युग्रदण्डः ।
सुरपतिरपि कुच्छुं याति तं लङ्घयित्वा
न च भवति विरोधो दिक्षु दण्डैकगासु ॥ १ ॥ [IV. 1]

प्राच्यादिसप्त सप्तकमेण घिष्यानि कृत्तिकादीनि ।
आनुलोभ्यादेकत्वं पूर्वोत्तरमपरयाम्याश्च ॥ २ ॥
अनिलानलदिग्रेवां परिरवाख्यां व्रजन्ति ये ।
समुत्कम्य इव कुलिशभृतः पतन्ति न चिरेण व्यसने ॥ ३ ॥
आग्नेयपूर्वाणि च सप्त सप्तकमेण पूर्वादिषु दिक्षु भानि ।
द्वारेषु मुख्येन कल्पितानि तेषु प्रयाणेषु दिशाजयस्यात् ॥ ४ ॥
प्राचिच्च[ची]मुदग्द्वारिभिरभ्युपेयात्प्राग्द्वारिकैश्चोऽुभिरप्युदीचिच्च[ची]म् ।
तथैव याम्यामपराश्रितैश्च याम्याश्रितैश्चाप्यवरां प्रयायात् ॥ ५ ॥

अतोऽन्यथा यः परिधावदेदं[वं]
कुर्वल्लयेऽस्मिन् नृपतिः प्रयायात् ।
स भूरिनागश्च बलोत्कटोऽपि
सङ्ग्यामदुर्गम्भसि नाशमेति ॥ ६ ॥
प्राग्द्वारिकैरनलदिङ् न विरोधमेति
शेषाः प्रदक्षिणगताः विदिशः प्रकल्याः ।
उलङ्घन्य दण्डमपि काममियान्नरेन्द्र-
श्शूलं विहाय यदि दिङ्मुखलग्नशुद्धिः ॥ ७ ॥ [IV.2]

ज्येष्ठायां पुरुहूतदिङ्मुखगतः प्राप्तो बलिर्बन्धनं
याम्यामाजपदे मुरश्च गतवान् यातो मुरारेवशः ।
रोहिण्यान्नमुच्चिः प्रतीच्यभिसृतः चूर्णीकृतो वज्ञिणा
सौम्यामार्यमदेवते च गतवान् मृत्योर्वशं शम्वरः ॥ ८ ॥ [IV.3]

ज्येष्ठाजपैतामहफलगुनीषु प्राच्यादिकाषासु गताः महीपाः ।
बर्लिसुरोऽथो नमुचिः क्रमेण विनाशमीयुर्मधुकैटभौ च ॥ ९ ॥

ऋक्षेष्वथैतेषु यथोक्तकाषां न भूतिकामो मनसापि यायात् ।
मोहादथोलङ्घय यदि प्रयायात् सराष्ट्रमृत्यो नचिराद्विनश्येत् ॥ १० ॥

ज्येष्ठा प्राग्भाद्रपदा रोहिण्योऽथोत्तराश्च फलगुन्यः ।
शूलनि प्राच्यादिषु तेषु गतोऽभ्येति यदि चित्रम् ॥ ११ ॥

पुष्योऽथ हस्तश्ववणश्विष्टाः

प्राच्यादिसुख्यान्युदगश्वियुक् च ।
नैशाकरं त्वाष्ट्रमथानुराधा

पौष्णञ्च मध्यानि तथाहुरेके ॥ १२ ॥

[IV. 4]

पूर्वस्यामुत्तरनिष्ठसौम्यन्तत्रैव मध्यमम् ।

याम्यां श्रेष्ठञ्च सावित्रं चित्रा तत्रैव मध्यमा ॥ १३ ॥

वारुणां वैष्णवं श्रेष्ठमनुराधा तु मध्यमा ।

कौबेर्यां वासवं श्रेष्ठमाश्विनञ्च परं स्मृतम् ॥ १४ ॥

पौष्णं मध्यफलं तत्र शेषक्षणि विनिर्दिशेत् ॥ १५ ॥

सर्वद्वारिकसंज्ञितानि गुरुभं हस्ताश्विमैत्राणि च
श्रेष्ठान्येन्द्रवपौष्णविष्णुवसुभान्यादैस्सहाष्टौ सदा ।

सर्वद्वारिकसंज्ञं नक्षत्रचतुष्यं विनिर्दिष्टम् ।

पुष्यो हस्तोऽश्विन्यौ नक्षत्रं मित्रदैवतञ्च ॥ १६ ॥

रौद्राजाहिय(दानिदा)[मानिला]नलमखाशक्रायिभैर्निन्दितं
यानं त्वाष्ट्रनिलान्तरे नियमयोः पित्र्योरगो[जे]चान्तरे॥१७॥

[IV.5]

चैत्रास्वातिविशाखाभरणी पित्र्योऽथकृतिकाशैषा ।

तान्यशुभानि च याने शेषाणि शुभानि विष्णयानि ॥ १८ ॥

विवर्जयेत् त्वाष्टूयमोरगाणामधी[र्ध]द्वितीये[यं]गमने च ये स्युः ।

पूर्वार्धमासेयमखानिलानां स्वतीमखावासभं समस्तम् ॥ १९ ॥

आद्ये मखे चतुर्भागे नैऋतस्याद्य एव च ।

रेवत्यन्तचतुर्भागे विवाहाःप्राणनाशनाः ॥ २० ॥

चित्रास्वात्यन्तरे न[स]द्यः ? प्रस्थितानति[नि]वर्तिता ॥

स्वे स्वे कर्मणि पूजितानि मुनिभिश्शुद्धानि सर्वाण्यपि

त्यक्त्वाकोदयमानलेऽरिविषयं यात्रा दिधक्षोश्शुभाः ।

रोहिण्यान्तिसुपूत्ररासु विजयो यातुर्विशाखासु च

त्यक्त्वा वासरपूर्वभागमवदत् गर्भोऽधिराज्यार्थिनः ॥ २१ ॥

स्वातौ निशांशे प्रथमेऽभिपृष्ठे शस्यानि सर्वाण्युपयान्ति वृद्धिम् । [IV.6]

भागे द्वितीये तिलमुद्गमाषा ग्रैष्मी तृतीये तिनिशादयोऽपि ॥ २२ ॥

पृष्ठे द्विभागे प्रथमे सुवृष्टिः तद्वृत्तीये तु सकीटसर्पाः ।

वृष्टिस्तु मध्या[द्ये]परभागपृष्ठे निच्छिद्रवृष्टिरुनिशं प्रवृ[क्ष](?)ष्टे ॥ २३ ॥

उत्तरायाञ्च रोहिण्यां तथा चन्द्राभिदेवते ।

पूर्वाङ्कात्परतो यात्रामा[चा]विराज्यार्थिनश्शुभा ॥ २४ ॥

न विशाखा रोहिण्योर्यायादिनस्य पूर्वाङ्के ॥ २५ ॥

मूलेन्द्रोरगशाङ्करेष्वरिवधे यायादिनाधार्घादते

भूत्यर्थं पवनाश्विसूर्यगुरुभेष्वह्नोऽपरार्थं विना ।

रात्र्यादौ तु न पौष्ण्यमित्रशशिभत्वाष्टूषु वाञ्छेष्युति[ञ्छन्द्युति]

रात्रेर्मध्यमपास्य पूर्वभरणी पित्र्येषु हन्तुं परान् ॥ २६ ॥

[IV. 7]

ज्येष्ठा मूलाञ्छेषा रौद्रेषु विवर्जयेत् तु मध्याहम् ।

स्वात्यश्विपुष्यहस्तेष्वपराङ्म वर्जयेद्याता ॥ २७ ॥

मैत्रैन्दवंचित्रारेवतीषु यायात्पदोषमुत्सृज्य ।

पूर्वासु तिसषु यायात् विहाय मध्यनिशाम् ॥ २८ ॥

निशान्तभागे त्रिषु वैष्णवाद्ये-
 व्वियाद्वनार्थी न पुनर्वसौ च ।
 निषेधयत्यम्बुपसंज्ञकस्य
 मध्याह्मेके न निशान्तभागम् ॥ २९ ॥ [IV. 8]

निशान्ते दिनमध्ये च न यायाद्वारुणे नृपः ।
 नायात्यवश्यं स्वगृहं वित्तनाशमवाप्नुयात् ॥ ३० ॥

यथेष्टवेलागमनं प्रशस्तं
 हस्तैन्दवोपेन्द्रसुरेह्यभेषु ।
 शुद्धा(?)प्रयाणं श्रवणे श्रियोऽर्थी
 वसेन जातु क्षितिपस्स्वसीम्नि ॥ ३१ ॥ [IV.9]

सर्वेषु शुभाःकालाः श्रवणैन्दवपुष्यहस्तेषु ।
 सौम्ये गत्वा व्यष्ट्य[ध्युष्य]रौद्रेऽदितीशे
 संप्रस्थाता वाधते शत्रुसङ्घान् ।
 मैत्रे गत्वा पौरुहूतं समुष्य
 मूले यायाच्छवुनाशाय भूपः ॥ ३२ ॥ [IV.10]

हस्ते गत्वा स्वातिचित्रे समुष्य
 शक्राज्ञ्याख्ये प्रस्थितो वाधतेऽरीन् ।
 तिष्ये पौष्णे वासरे चैकरात्रं
 सीम्नि स्थित्वा भूतिमामोति याता ॥ ३३ ॥ [IV.11]

ऋक्षेन्द्राद्यै[पापैः]संस्युतेऽन्तःप्रकोपो
 लक्ष्मीप्रश्नो राहुणाकेण रोगः ।
 केतूल्काभ्यां पीडिते देशनाशः
 क्लेशस्सौरे सोष्णरक्ष्यात्मजे च ॥ ३४ ॥ [IV.12]

दिग्दाहृथूमपरिवेषविकम्पिष्य[म्प]पांसु-
 युक्तेष्वथामयगतश्रमरोगपीडाः ।

मिन्ने ग्रहण वशतामुपयाति शत्रोः

सन्ध्यागतेऽशनिहते च विनाश उक्तः ॥ ३५ ॥ [IV.13]

नक्षत्रपदुकिरणं पश्चात् सन्ध्याषगतं ग्रहैर्भिन्नम् ।

कूरनिपीडितदूषितश्चाशुभं सर्वम् ॥ ३६ ॥

उत्पातपापग्रहपीडिते भे ये यान्ति भूरिग्रहसंयुते च ।

ते पूर्ववित्तान्यपि नाशयन्ति धातुप्रसक्ता इव वादिकेन्द्राः ॥ ३७ ॥

जन्माद्यं कर्म ततो दशमं साङ्घातिकं च षोडशभम् ।

समुदयमाष्टादशभं विनाशसंज्ञं त्रयोर्विशम् ॥ ३८ ॥ [IV.14]

आद्यात्तु पञ्चविंशं मानसमेवं नरस्तु षड्क्षम् ।

नवनक्षत्रो नृपतिस्स्वजातिदेशाभिषेकक्षेः(?) ॥ ३९ ॥ [IV.15]

जन्मर्क्षमाद्यं दशमं तु कर्म साङ्घातिकं षोडशमुक्षमाद्यात् ।

अष्टादशं स्यात्समुदायसंज्ञं वैनाशिकं विशतिभिस्तिभिश्च ॥ ४० ॥

यत्पञ्चविंशं खलु मानसं तत् षड्क्षमेवं पुरुष[स्य]सर्वः [वेर्ण] ? ।

राज्ञो नवर्क्षणिं वदन्ति जातिदेशाभिषेकैः सहितानि राज्ञः[भज्ञाः] ॥ ४१ ॥

मिषेकसंज्ञमुशन्ति मिश्रं साधारणे द्वे सह षड्भिराचैः ।

किन्त्वत्र दोषाश्च गुणाश्च सर्वे प्रधानमेकं पुरुषं भजन्ते ॥ ४२ ॥

कूर्मोपदिष्टानि हि देशभानि राज्याभिषेकेऽहनि वाभिषेकम् ।

या जातयस्तस्य भवन्ति तस्मात् वक्ष्यामि दैवज्ञनिराकुलार्थम् ॥ ४३ ॥

पूर्वात्रियं सानलमग्रजानां राज्ञां तु पुण्येण सहोत्तराणि ।

सपौष्णमैत्रं पितृदैवतश्च प्रजापतेर्भञ्च कृषीबलानाम् ॥ ४४ ॥

आदित्यहस्ताभिजिताश्चिनानि वणिग्जनानां प्रवदन्ति भानि ।

मूळं त्रिनेत्रानिलवारुणानि भान्त्यु[न्त्य]ग्रजातेः प्र[भ]विष्णुतायाः ॥ ४५ ॥

सौम्यन्द्रचित्रावसुदेवतानि देवाजसा[घ]र्यमुपागतानि ।

सार्पं विशाखा श्रवणो भरण्यः चण्डालजातेरिति निर्दिशन्ति ॥ ४६ ॥

नक्षत्रत्रयवर्गैरभेदावैर्यवस्थितर्नवधा ।

भारतवर्षे मध्ये प्रागादिविभाजिता देशाः ॥ ४७ ॥

पाञ्चालनाथो मगधाधिपश्च

कलिङ्गराज्ययनीपतिश्च ।

अवन्तिराद् सैन्धवभारगौरो

मद्रेश्वरोऽन्यश्च कुणिन्दनाथः ॥ ४८ ॥

एते हि कूर्माङ्गसमाश्रितानाम् ।

विशेषपीडामुपयान्ति भूपाः ॥ ४९ ॥

नामानुरूपमेषां सदसत्फलमिष्टपापगुणदोषैः ।

ओजर्क्षारादिविशुद्धो याता शत्रूञ्जयत्यचिरात् ॥ ५० ॥ [IV.16]

रोगाद्यागमवित्तनाशकलहासंपीडितो जन्मभे

सिद्धिं न[क]र्म न याति कर्मणि हते भेदस्तु साह्वातिके ।

द्रव्यस्त्रोपचित्स्य सामुदयिके संपीडिते संक्षयः

कैवल्ये तु भवन्ति कायविपदश्चिन्तासुखं मानसे ॥ ५१ ॥

निराकुरुत्वो निरामयमुत्तमाङ्गनष्टरिपुर्वनान्वितः ।

षष्ठुषष्ठुत्वो निनद्यति त्रिभिरन्यैश्च सहावनीधरः ॥ ५२ ॥

जन्मनमद्धर्माद्यानादितस्तु संपद्विपत्करक्षेम्याः ।

क्षत्यरसाद्यकवैनाशिकाश्च मैत्रातिमैत्रे च ॥ ५३ ॥ [IV.17]

ये[न] सज्जाश्ते जन्मुत्तज्ज्ञमर्शमिति सृतम् ।

तस्मादेकोनविशं यत्तत् गर्भाधानभं भवेत् ॥ ५४ ॥

मैत्रातिमैत्रसाधकसंपत्तेम्येषु कर्मभे चार्थात् ।

श्रामोति नावशेषेष्वभिषेषक्षुरर्थयातश्च ॥ ५५ ॥ [IV.18]

सितसिद्धार्थकशालिग्रियङ्गमदयन्तिकाम्बुधिः पुष्ये ।

स्नात्वा गच्छेत्याचीं सौम्ये च हेममणितोयैः ॥ ५६ ॥ [IV.19]

गोशृङ्गाग्रनदीगिरिवलमीकतटाकमृत्सनया युक्तैः ।
तोयैस्सनात्वा नृपतिर्यायाद्याम्यां दिशं हस्ते ॥ ५७ ॥ [IV.20]

सरिदुभयकूलमृद्धिस्सनात्वा मैत्रे परां दिशं यायात् ।
श्रवणे तु नदीसङ्गमृतसलिलैः पश्चिमामेव ॥ ५८ ॥ [IV.21]

मधुभद्रदारसहितैस्सनात्वा तोयैरुदक् श्रविष्टाभिः ।
गोगजविषाणकाशैर्मधुवृत्पूर्णे उदक्षपौष्णे ॥ ५९ ॥ [IV.22]

उदगेवाश्विनि देवे स्नात्वा मधुयूथिकायुतैरङ्गिः ।
नक्षत्रदेवमन्त्रैश्वार्थिं हुत्वा जयं लभते ॥ ६० ॥ [IV.23]

ग्राच्यादि घृतं तिलोदनं मत्स्यं क्षीरमिति प्रदक्षिणम् ।
अद्यन्तृपतिर्यथादिशब्दक्षत्राभिगतश्च सिद्धये ॥ ६१ ॥ [IV. 28]

अश्वियमदहनकमलज शशिशूलभृश[द]दितिजीवफणपितरः ।
योन्यर्यमदिनकृत्त्वाष्टपवनशक्राभिमित्रश्च ॥ ६२ ॥

शक्रो निर्वितिस्थोऽयं विश्वे ब्रह्मा हरिवसुर्वरुणः ।
अजपादोऽहिर्बुद्ध्यः पूषा चेति च[तीश]रा भानाम् ॥ ६३ ॥

अक्षतमाषाः स्विन्नास्तिलसहितास्तण्डुलाश्च दधि गव्यम् ।
पृष्ठतपिशितं मृगस्य च पञ्चानामश्विभादीनाम् ॥ ६४ ॥ [IV. 24]

माषस्विनोत्करोऽश्विन्यां भरण्यां तिलतण्डुलाः ।
दध्योदनं कृत्तिकासु गव्यं वा दधि केवलम् ॥ ६५ ॥

पार्षतं पिशितं प्रोक्तं रोहिण्यामेव माषकम् ।
सौम्ये मार्गं भवेन्मांसमर्थतोपहरेदबुधः ॥ ६६ ॥

अश्विनीयोगयुक्ते तु निर्गच्छेन्मेदिनीपतिः ।
राजमाषशतं प्राश्य राजतुल्यफलं भवेत् ॥ ६७ ॥

रुधिरबिलायनवायसभुजङ्गमांसानि शङ्करादीनाम् ।
पित्र्ये तिलौदनं षाष्टिकान्नमृक्षद्वये परतः ॥ ६८ ॥ [IV.25]

प्राश्याः प्रियङ्गचित्राण्डजफलानि यावकं कुलत्थाश्च ।
मधुसर्पिषी च हस्तामूलान्य[म्बूनि]सक्तवो मूलात्म(?) ॥ ६९ ॥

[IV. 26]

श्रवणादीनां पणां शालिशाकं विलाळमांसञ्च ।
आजं यथेष्टमांसञ्च सक्तवो माषसंवृताः ॥ ७० ॥ [IV. 27]

आस्वादु च्युतकचमक्षिकानुविद्रं
दुर्गन्धि क्षयकुदभूरि यच्च दग्धम् ।
सुस्विनं मृदु रुचिरं मनोनुकूलं
स्वाद्वनं वहु च जयाय यानकाले ॥ ७१ ॥ [IV. 29]

गुणवति तिथावृक्षेऽनिष्टे दिवा गमनं हितं
निशि च भगणे शस्तं यानं तिथौ गुणवर्जिते ।
भतिथिगदितान् दोषान् प्राप्नोत्यतः प्रतिलोमगः
गुणमपि तयोस्सम्यक् यातुर्जगाद भुगुर्मुनिः ॥ ७२ ॥

[IV. 30]

तिथिश्चतुर्थी नवमी चतुर्दशी विवाहमिष्टि करणञ्च गच्छेत्(?) ।
भवन्ति चामीकरवाजिकुञ्जराः चतुर्थपूर्वश्च तथा विघारणात् ॥ ७३ ॥

नक्षत्रे यात्रिके शुद्धे तिथौ च गुणसंयुते ।
याता धनानि लभते विपरीते विपर्ययः ॥ ७४ ॥

इति यक्षेश्वरेभीययात्रायां नक्षत्रविज्ञानाभ्यायः
चतुर्थस्समाप्तः ॥

शुभमस्तु ॥

INDEX 1 (BRĀHADYĀTRĀ)

Page	Page		
अक्षमात् पुष्पिता	90	अपसव्यास्तु	63
अकार्यसहैत्येदो	67	अपृच्छतः पृच्छतो	4, 100
अक्षतमाषाः स्विन्ताः	13, 113	अप्रसिद्धिं भयं	64
अक्षेपशीलः	73, 102	अभिमतदेव-	46
अक्षोभ्यश्वर्वणं	66	अभ्यर्च्य मन्त्रैस्तु	40
अण्डावकिरणे	67	अयमेवार्को	81
अतिदीर्घातिहस्वाः	90	अरुन्धतीं	77, 86
अतिदीर्घोऽति	90	अर्कस्थाने मन्दो	32
अतीतमेष्यं	80	अर्काक्षिसुतयोः	8, 105
अतो विपर्यस्त	73, 102	अर्थप्रदस्तनयगः	26
अथ नृपति	4, 101	अर्धनिशायां	39
अधरोत्तरौष्टयोः	37	अवक्रयोः	89
अधुना ग्रह-	83	अविधेयं	21
अनर्चिता ये	40	अश्रुपातहनु-	55
अनाहतानां	90	अश्रौषीच्च	4, 100
अनुलो[म]गते	36	अश्वस्थर्यजुन-	49
अनुलोमो	65	अष्टमेऽर्धेदिवसे	16
अनुशास्ति नरं	2, 98	अष्टवर्गपरि-	17
अनूकचिन्ता-	42	अष्टशतसंमितेभ्यो	48
अन्तर्मुखाः	78	असिद्धिसिद्धिदौ	64
अन्नात् परिस्तुताद्यो	49	असुक्षयाय	89
अन्यजन्मान्तर-	58	अस्वादु च्युत-	13, 114
अन्यप्रतिरूपा	66	अहोरात्रं च	16
अन्ये वदन्त्य-	3, 100	अहः पञ्चदशांशो	16

Page	Page		
आकन्दसारी	36	उत्पातगण्ड-	86
आधातदुर्जय-	2	उत्साहमन्त्र-	1, 94
आदिशेदुभय-	54	उदग्वै वैश्वदेवे	13, 113
आद्यातु पञ्च-	12, 111	उदयमुदयं	5, 103
आद्ये वर्षात्	41, 45	उदरनयन-	14
आरोहति	57	उद्दिश्य सैंहिकेयं	50
आरोहिशुभैष्य-	34	उद्धाहमकालोत्सव-	79
आवर्तयेत्	39	उपचयकर्तुः	34
आवर्तसन्त्व	55	उपचयगृह-	18
इति मनुजपतिः	79	उपचयगृहोप-	30
इति योगा: शुभा:	6, 104	उपलक्षणमात्रं	82
इत्युदयाद्याः	24	उपानन्दच्छत्र-	68
इष्टद्रव्य-	52	उलूकी वामतः	65
इष्टमन्त्रान्	41	ऊर्ध्वा तिर्यग्वा नता	22
इष्टं वा गोरसात्रं	64	ऊर्ध्वा स्याद्या	,,
इष्टानिष्टव्यञ्जक-	56	ऋक्षे पापैः	11, 110
इष्टैरनिष्ट-	90	एकत्राध्युषितस्य	72
उच्चैर्भूषणं	69	एकपादो चलत्यक्षः	68
उद्गुपतिरुदयं	31	एकवत्रः	41
उद्गुपतिदिनकृत्—	43	एकस्थाने रुवन्	64
उत्तमफलदा	84	एकस्मिन्ब्रपि	82
उत्तमफला	35	एकीयपक्षे	28
उत्तानशय्या-	71	एकोनविंशके	24
उत्थानघीरः	2, 97	एकोऽपि	31
उत्थानहीनो	,,	एतत् समारं	87
उत्थानाच्चेत्	1	एभिस्पापैः	83
उत्थाय स्वयं	51	एवमुक्त्वा	39

Page	Page		
एष्यो धनं	80	केचिदशिक्षितत्वात्	82
ऐन्द्रानलदिशोः	60	केचिद्विदन्ति	22
ओजा: प्रदक्षिणं	62	केचिद्विदन्त्युप	20
ककुटेभचिरिलग्नश्च	59	केतूलकर्क-	78
कथ्यां बलप्रमोदः	37	केतोः कांस्य-	50
कम्पोत्कासविजृम्भण-	51	केन्द्रत्रिकोणेषु	80
करोति राशि-	80	कौञ्जेऽमिमयं	25
कर्मण्यारे रवौ	6,104	क्रमाम्भहीरुप्य-	47
कर्मसङ्गमयुद्धेषु	62	क्रूरोदये	78
कलहः स्वर-	64	क्रोशादूर्ध्वं	71
कल्याणनाम	52	क्रोष्टुकोल्क-	59
काकानां श्रावणे	67	क्लेशाद्विना	19
कामिन्यां धन-	44	क्षणतिथ्युड-	59
कार्पासौषध-	70	क्षणषष्ठिभाग-	40
कार्यं कोशः	24	क्षीरवृक्षफल-	54
कार्यं तु	71	क्षीरवृक्षाज-	69
काष्ठरजज्वस्थि-	68	क्षीरैकतरु-	46
कियच्चिरं	38,91	क्षुत्तृष्णार्तिर्माण-	21
कियत् प्रमाणश्च	82	क्ष्वेडास्फोटित-	61
कीर्तिर्लग्ने	27	खलिनाच्चपान-	57
कुजचन्द्रमसोः	7,105	गगने निशा	82
कृत्वैवं ग्रहपूजां	50	गच्छतस्तिष्ठतो	61
कृषिवृष्टिसमा-	2,98	गतैष्यजात्यन्तर-	41
कृष्णशुक्ळ-	89	गत्वालयं	72
केचित्तु शकुन-	63	गन्धर्वनगरं	75
केचित्प्राहुररि-	28	गरवणिज-	15
		गिरिकर्णिका	50

Page	Page		
गीतोल्कीडित-	45	छिट्करः कूट-	62
गुणवति तिथौ	14,114	जघन्यमध्य-	42
गुर्वक्षशिभिः	6,104	जड्बे लिहन्नव्रण-	57
गृहीतधूपाम्बर-	47	जन्मभक्ति-	12,112
गोधूमशालीया	48	जन्मसमये	30,101
गोनागाश्ववधो	77	जन्मादि कर्म	11,111
गोरोचनाहेम-	47	जन्मेश्वर-	30
गोशशक्रौच्च-	59	जन्मोदयपौ	34
गोशृज्जप्य-	12,113	जवजातिबल-	59
ग्रहदिवसफलं	23	जायास्थे	27
ग्रहयज्ञमतो	48	जालश्वरणौ	62
ग्रामारण्य-	58-86	जाहकाहिशश-	20
ग्राम्यारण्याम्बु-	58	जीमूतश्वनि-	64
ग्राम्यौ मध्यमष्टभौ	62	जीवज्ञार्किसिता-	6,103
ग्रासान्तर्वक्त्राणां	56	जीवी भृगु-	31
द्वृताम्बुपयसां	76	ज्ञेयं बलं	24
चक्रे वराहमिहिरः	72	ज्येष्ठायां पुरुहूत-	10,107
चक्षुर्दः प्राणदश्वापि	51	ज्वलनवध-	14
चन्द्रकिविष्वा-	80	ज्वलितशिखि-	70
चन्द्रावनीजयोः	7,104	तच्च तस्य	16
चन्द्रेऽजपर्यन्ति-	81	तच्च विरुद्धं	29
चन्द्रोऽकोनं	82	तच्चायुक्तमिति	72
चमूसमेताः	40	ततोऽप्रतिरथं	50
चापैन्द्र-	74	तत्पञ्चमदिशां	58
चिताकेश-	64	तत्रार्चा ताम्रमयी	48
छायाशिरस्का-	87	तत्रोत्सर्गेण	55
छायां शिरस्काङ्-	77	तथा परे	2

	Page		Page
तनयस्य वधः	7, 104	दत्ता स्त्रीघनं	27
तनुश्रीविशिरो-	58	दद्रप्रतिश्याय-	71
तनुवृत्ते न	89	दधिमधु-	70
तन्मध्ये ब्राह्मी	46	दशधैवं	59
तन्वी प्रलम्बा	75	दशासु चोक्तं	42
तयोरष्टमे	79	दिग्दाहक्षतज-	78
तस्मात् कूरं	29	दिग्वर्गविलोमगे	36
तस्माद्दैवं	2	दिङ्मार्गधूप	11, 110
तस्मान्नृपः	4, 101	दिनकरशशि-	43
तस्मान्नैकान्तो	29	दिवाप्रसानवत्	62
तस्मिन्नेव भवेत्	6, 103	दिव्यं धर्मि	89
तस्मै प्रणस्य	81	दिशां दाहो	76
तस्य ग्रहानुलोमं	46	दिशि दिशि	9, 107
तस्य दैवनरकार-	1	दीर्घाङ्गुलि	53
ताम्रकनकप्रवाल-	49	दुकूलमुक्ता-	40
ताम्रौष्ठताङ्ग-	53	दृष्टे साम्नां	36
तावेव तु	63	दृष्ट्वा स्वं	45
तिग्मकरस्योत्तरतो	32	दिशैकदेश-	37
तिथिकरण-	82	दैवज्ञस्य हि	4, 100
तिथिवायर्वक-	63	द्यूनैधनगे	7, 104
तोयवन्मेदिनीं	88	द्यूनेऽध्ववाहन-	20
त्रिविदोत्पाता-	33	द्रेक्षाणाकार-	23
दक्षिणपार्श्व-	37	द्वन्द्वरोगादित-	60
दक्षिणाङ्गश्रिता:	86	द्वात्रिंशतिं	47
दक्षिणे शुभं	54	द्वारत्रिक-	39
दत्तभङ्गफलं	,,	द्वित्रिकेन्द्र-	7, 105
दत्तमूल-	53	द्विपदवशगः	18

Page	Page		
द्विमूर्तिराशी	80	निधनहिन्दुक-	8, 105
धत्ते वांछित-	23	निधने वक-	"
धर्म न साधयति	26	निनिदत्सत्त्व-	74
धर्म हिनस्ति	25	निमित्तानुचरं	38, 92
धर्मे न धर्म	28	नियतिगति-	32
धान्यरस-	77	निर्मदाभ्यधिक-	53
ध्वजातपत्रा-	71	निवृत्तयात्रः	40
नक्षत्रदोषात्	80	निशान्तभागे	11, 110
नक्षत्रदोषात्क्षल	"	निशि सुरचापं	77
नक्षत्रवत्	16	नृपमूर्तिः	23
नक्षत्रान्मृदु-	82	नृपसन्दर्शने	63
नगरपुरोहित-	48	नृहयातप-	69
नगरारण्य-	76	नैर्कृती वारुणी-	60
न ग्राम्योडरण्यगो	60	नैव दारुणतां	66
न तु भाद्रपदे	"	न्यग्रोधात्	48
नन्दा भद्रा	8, 106	पक्षममांस-	38
नमः शम्भो	41	पञ्चदिग्ब-	69
नवभागे	24	पटुपटह-	70
न विना मानुषं	2, 98	पथ्यात्मानं	58
न सद्वशदशो	34, 92	परयोनिषु	64
नामेन्यत्र	44	परविष्य-	79
नामानुरूपं	12, 112	परस्परं रवि-	81
नार्थस्य सिद्धिः	28	परसारं सौरि-	35
नावमरात्रे	33	परिजप्य महा-	47
नासापुटाश्रुपात-	56	परिवेषो	75
नित्यं च बाल-	"	परिश्रान्ते	89
निद्रानिरोधालस-	57	पश्चिमे शर्वरी-	63

Page	Page		
पाकेश्वराधि-	32	प्रक्षीणोऽप्यनु-	18
पाकेश्वरारि-	33	प्रतिपदि फलं	9,106
पातालश्चे	78	प्रतिलोमो	75
पापोऽपि	31	प्रत्यक्षवत्	42
पार्श्विवोप-	53	प्रत्येति चाशु	26
पार्णिंग्राहः	5,103	प्रवरयुवति-	15
पित्ताधिके	42	प्राक् फलतुल्यं	56
पिष्टेन दोषेण	81	प्राग्न्दारिकैः	10,107
पीडा राष्ट्रस्य	76	प्रायो जगुः	28
पीनोच्चत-	58	प्रारम्भकालात्	82
पुत्रापदं क्षिति-	26	प्राश्याः प्रियङ्गु-	13,114
पुत्रापदं सुत-	25	प्राश्यादि घृतं	113
पुत्रोत्पत्तिः	27	प्रियङ्गुसिद्धर्थक-	47
पुरसैन्योपरि	67	प्रीतये न मनो	92
पुरी(रं)रिपो-	78	प्रेष्यामतीत-	50
पुज्योऽथ हस्तः	10,108	प्रोत्क्षिप्स-	74
पूर्णास्यत्वं	69	फलमाससमात्	66
पूर्वजन्मसु	44	बन्धधात-	64
पूर्वोदीच्योः	65	बन्धं वधं	28
पूर्वं प्रावेशिको	63	बलवर्जितस्य	83
पृथग्जात्यनव-	58	बलिनः	35
पृथिवीं शिवं	88	बहुतोये	76
पृथु धनं	74	बहवृग्म्यः	49
पृष्ठव्यो दैव-	38,90	बालावकिरण-	55
पृष्ठत ऊर्वोः	37	बुधदिवस-	15
पृष्ठतः पूजिता	65	बुध्वा शास्त्रं	4,101
प्रकृतोर्विकृतेः	87	बौधे तुष्टिः	21

Page	Page		
त्राह्णि सदूर्वा	40	मित्रस्यासि:	45
ब्रूयात् स चेत्	38,91	मित्रातिमित्र-	12,112
भगवन् देव	41	मीनोदये प्रसवतः	19
भवनद्रौपैकांशकं	81	मुक्तप्राप्तैष्य-	58
भवेत् यः	30	मुद्रादिषु	44
भिन्नभैरव-	61	मुहुर्षुहुः	57
भूतभूतेति च	51	मूर्त्यर्थयोध-	33
भूयो भूयस्तथा	„	मूर्धोदयं शुभ-	8,105
भूयः प्रस्वपनं	46	मूलमध्यदशनाग्र-	54
भृगुसुतबुध-	18	मूलेन्दूरग-	11,109
भृत्यार्थवाहन-	20	मृगपशुरासम-	77
भृशं क्षरन्तो	74	मेषस्य दोषात्	80
भोजयं मसुरतिल-	48	मौनं गता	66
श्रूनासिकान्तरे	37	यक्षेशमेघेन	1,94
मणिमुक्ताक्षौम-	48	यज्ञाग्रतो	41
मधेन तु	76	यतोऽप[प]ञ्च-	36
मधुमददारु-	12,113	यत्नेन सम्पद्य	3,98
मध्याधमा-	35-83	यत्पोक्तं राश्युदये	25
मनुजहृदय-	43	यत्सारं पृच्छतः	4,101
मन्त्रश्वोदूर्ध्यस्व	49	यथेष्टवेला-	11,110
मागधवन्दि-	47	यदि जन्म-	79
मा भूत् प्रसङ्गात्	53-86	यदुदयति	25
मार्गेकगं	82	यदेव यस्योदय	33
मार्गेकत्वं न	„	यमेन्द्रवरुणार्थेश-	39
माषातसी-	48	यस्मिन् देशे	73
मांसौदनं	50	यस्मिन्नुदयति	1
माहेयमन्दयोः	6,104	यस्य गोचर-	17

	Page		Page
यस्योत्सृजत्युद्ग-	17	रविशशिगति-	82
यातुःकर्मसमो	68	रविशशिभौम-	31
यात्राकालमतः	3, 98	राजा कुमारो	61, 66
यात्राजसिंह-	35	शशिद्रव्यैक्ये	80
यात्राफलं	33	राष्ट्रे दाह-	84
यात्रार्वाक्	38	रिक्तकुम्भो	65
यानासन-	24	रिक्तानिष्ठ-	34, 83
याम्ये तमोज्ञः	32	रिक्तोपहत-	34
यायिग्रहैः	36	रिपुदिवसो	35
या रोमाञ्चं	66	रिपुनिधने	19
याहीत्यभिभयं	,,	रुतकीर्तन-	62
युक्तिप्राया	49	रुद्राजाहिर्बुध्न्याः	15
युद्धं सेनाङ्ग-	68	रुधिरविलायन-	13, 113
युद्धे भङ्गे यमो	7, 104	रेचनं कोश-	84
ये प्रपानगल-	55	रोगाज्जन्म	20
ये स्युर्मृतगणाः	39	रोहिताध्वाज-	60
यो न वेति	89	रौद्रो दीर्घः	81
यो यस्य दशम-	30	लम्ये कीर्ति-	26
योषित्सौख्यं	37	लम्येऽकेन्दू-	75
योऽस्तं यात्युदयं	32	लम्ये विषाभि-	26
रक्तकरवीर-	49	लम्ये शशी	,,
रक्तद्रव्यं	67	लब्धव्यान्येव	1
रक्षका वर्धकाः	30	लल्लाचार्यमतं	82
रजतमणि-	46	वक्रज्ञशशिभिः	7, 104
रजतार्चा-	49	वक्रीकृतवालधियो	57
रविचन्द्रौ	81	वक्षोऽक्षिललाट-	56

Page	Page		
वल्मीकिस्थाणु-	55	व्यसनं प्राप्नोति	33
वामदक्षिणगः	65	व्याप्रक्षवानरं-	60
वामदक्षिणगौ	63	ब्रजेहिंगीशं	52
वामपार्श्वस्थितः	68	ब्रणपिटक-	37-83
वाहनलाभः	37	शतपत्रकुरङ्ग-	60
वाहनानि	74	शत्रोः प्रसूति-	19
विजयाय	56	शर्मवर्मणं	51
विदिते होराराशी	3, 100	शस्ता शान्त-	75
विद्विष्टप्रवर-	73	शस्तो नीडस्तु	67
विधानगणना-	2, 98	शस्तं दिवा	19
विपुलरण-	43	शात्रवाणां तथा	51
विस्वन् चाग्रतः	68	शालशमीसुक्	50
विश्वलृपा	39	शिर्पी मिष्टुः	60
विषधातक-	61	शिवसुजग-	15
विषप्रदिघेन	81	शिवा श्यामा	61
विसर्जयति	63	शीघ्रमासन-	59
विस्त्रज्य शकुनः	,,	शीर्षोदये	19
विस्तीर्णकर्ण-	53	शुद्धैद्वादश-	77
विसम्भहा	73, 102	शुभक्षे तत्रवांशे	25
विहङ्ग इव	1	शुभा मृगपतत्रिणो	78
वृका: शृगालाः	65	शुभाशुभफला	30
वृषवृश्चिक-	22	शुभाशुभानि	38-91
वृष्टिविद्युत्	76	शोभनं शोभनं	89
वेशिर्विलम्बोप-	22	शमश्रुकेशनख	45
वेश्यार्थाम्बर-	27	श्रवणादीनां	13, 114
वैभीतसुक्	50	श्रेयान् विर्यये	34
वैष्णवश्वरकश्चैव	61	श्रेष्ठे हयसिते	62

Page	Page		
शुथं खरं	88	सर्वैर्धान्यैः	46
श्वेतस्य ब्रोः	47	सर्वैस्तु नवमे	8,105
षडशीतिमुखानि	81	सर्वं प्रमाणं	22
षणां रसानां	89	सवके निधने	7,104
षष्ठे जीवे	27	सवितृतनयः	32
सकलफलद्-	35-84	सहजेऽर्कार्कि-	6,104
सखिवश्यता	21	साम्प्रतं शुभदः	29
सङ्ग्रामे वयं	73	साम्नां शुक-	36
सचिवार्हिर्गुरौ	6, 104	सांवत्सरसचिव-	39
सजृम्भणं पृष्ठ-	57	सांवत्सरस्तस्य	1,97
सत्य आह	16	सिततुरग-	44
सत्याचार्यस्य	33	सितमुरभि	43
सत्त्वार्जितं	3,98	सितसिद्धार्थ-	12,112
सन्तापशोक-	25	सितातपत्रो	52
सन्ध्यासु दीप्त-	57	सिताद्यं	75
सप्तमायदश-	17	सिद्धार्थकार्दर्श-	69
सप्ताहान्त-	74	सिध्यन्ति सर्व	2,98
सप्ताहं	76	सुतपल्ली	77
समगम्भीरा-	46	सुपुत्रामात्य-	39
सममन्यत्	56	सुमधुरफल-	5
सरिदभ्याकुल-	12,113	सुरभिर्यस्य	89
सर्वथा ग्रहणं	89	सुवर्णस्थावरहिते	,,
सर्वदिक्षवशुभा	66	सूक्ष्मार्थदर्शनी	90
सर्वदृष्टिरस-	88	सेनाच्छिद्रं तसात्	24
सर्वद्वारिक-	10,108	सौम्यग्रहेषु	29
सर्वा: शक्ता:	9,106	सौम्यस्थाने	31
सर्वे दुर्भिक्ष-	64	सौम्यासौम्येषु	29

	Page		Page
सौन्ये गत्वा	11, 110	स्वयमथ	70
सौन्येन यायात्	47	स्वरः प्रकृत्या	90
सौन्योऽपि जन्मनि	21	स्वक्षेशदशा-	33, 83
सौन्योऽप्यतीव	29	स्वल्पवक्त्ररुह-	53
सौन्यं दशाधिपं	"	स्वविषयं	79
स्वलितगति-	54	स्वसुतस्थाने	31
स्तनचरण-	5	स्वाङ्गप्रज्वलनं	42
स्तम्भोपल-	76	स्वे स्वे कर्मणि	10, 109
स्त्रीसंज्ञाभास-	61	हन्यान्नृप-	75
स्थलजलज-	19	हरेदुपनयेद्वापि	67
स्थलमृगपशु-	45	हर्यप्रासाद-	59
स्थानपराक्रम-	23	हस्ते गत्वा	11, 110
स्थानेऽर्कसुतस्य	31	हस्तेऽर्थातिः	37
स्तिंधा स्थिरा	72	होरागतः	30
स्वकाले गिरि-	59	होराराशौ	17
स्वदशाधिप-	34	होराविदो	29
स्वद्रव्यनाशः	45		

INDEX II (YAKŚĀŚVAMEDHĪYĀ-YĀTRĀ)

अक्षतमाषा स्विन्ना:	13, 113	अनुरूपाणि	95
अतोऽन्यथा यः	107	अन्ये वदन्त्यवि-	3, 100
अतो विष्यस्त-	73, 102	अपृच्छतः	4, 100
अथ नृपति-	4, 101	अमन्दता	102
अथ शास्ति नरं	2, 98	अर्काकसुतयोः	8, 105
अनिलानल-	107	अश्रौषीच्च	4, 100
अनुगृहो	102	अश्विनीयोग-	113
		अधियम-	,,

	Page		Page
अस्मिन्नेव	6, 103	कर्माणि च	97
अस्वादु च्युत-	13, 114	किञ्चेवात्राभिधेयं	93
आक्षेपशीलः	73, 102	कुजचन्द्रममोः	7, 105
आग्नेयपूर्वाणि	107	कूर्मोपदिष्टानि	111
आटविकदेश-	94	कृषिवृष्टि-	2, 98
आदित्यहस्ता-	111	केन्द्रत्रिकोणेषु	100
आद्यातु पञ्च-	12, 111	कोशदण्डवलैः	94
आद्ये मखे	109	गुणवत्ति	14, 114
आश्रित्य चन्द्रस्य	101	गुणान्वितस्येव	96
इति योगाश्चुभाः	6, 104	गुणैस्समेतैरपि	97
इत्येवमेषामपि	101	गुर्वर्कशशिभिः	104
उत्कृष्टबल-	98	गोचरेण	102
उत्तरायाच्च	109	गोशृङ्खाग्र-	12, 113
उत्थानधीरः	2, 97	चन्द्रावनिजयोः	7, 104
उत्थानवीरो	,,	चित्रास्वात्यन्तरे	109
उत्पातपाप-	111	चैत्रा स्वाति-	108
उत्पाहमन्त-	1, 94	जन्मक्रमोद्दिष्ट-	100
उदगेवाश्चिनि	13, 113	जन्मभकर्माधाना-	12, 112
उदयसुदयं	5, 103	जन्मर्क्षमाद्यं	111
उदरं कथयन्ति	99	जन्मर्क्षोदय-	103
उन्मानमान-	,,	जन्मसमये	30, 101
ऊहापेहार्थ-	95	जन्माद्यं कर्म	11, 111
ऋशेन्द्राच्चैः	11, 110	जितभृत्यं	95
ऋशेष्वयैतेषु	108	जितात्मना	,,
एते हि कूर्माङ्ग-	112	जितेन्द्रियत्वं	,,
कर्मणा मनसा	102	जीवज्ञाकिं-	16, 103
कर्मणेरे	6, 104	ज्येष्ठाजपैतामह-	108

	Page		Page
ज्येष्ठा प्राम्भाद्रपदा	108	निधनहिबुक-	8, 105
ज्येष्ठामूलाश्लेषा-	109	निधने वक्र-	,,
ज्येष्ठायां पुरुहूत-	10, 107	निरवद्रुतभो	112
तनयस्य वधः	7, 104	निशान्तभागे	11, 110
तस्माननृपः	4, 101	निशान्ते दिन-	,,
तिथिश्चतुर्थी	114	नेत्रान्तपाद-	99
त्रिषु विपुलो	99	न्यूना फलसमा	106
दाक्ष्यं शैव्रचं	94	पञ्चकल्प-	97
दिग्दाहधूम-	11, 110	पराक्रम-	98
दिशि दिशि	9, 107	पाञ्चालनाथो	112
दैवज्ञस्य हि	4, 100	पादौ सगुलकौ	99
द्यूननैधनयोः	7, 104	पायूपस्थौ	95
द्वित्रिकेन्द्रस्थितैः	7, 105	पार्थियो जायते	100
धर्मार्थी यः	95	पर्वतं पिशितं	113
नक्षत्रकल्पो	97	पाणिंग्राहः	15, 103
नक्षत्रत्रय-	112	पुण्योऽथहस्त-	10, 108
नक्षत्रपद्म-	111	पूर्वस्यासुतरं	,,
नक्षत्रे यात्रिके	114	पूर्वात्रयं	111
नन्दा भद्रा जया	106	षुष्टे द्विभागे	109
नन्दा भद्रा विजया	8, 106	पौष्णं मध्यफलं	108
नन्दा विजया भद्रा	106	प्रज्ञावृद्धं	96
नयने नवमं	99	प्रतिपच्छुक्षपक्षे	106
न विना मानुषं	2, 98	प्रतिपदि फलं	9, 106
न विशाखारोहिष्योः	109	प्राग्द्वारिकैः	10, 107
नाभिस्त्वरस्त्वं	99	प्राचिसुदद्वारिभिः	,,
नामानुरूपं	12, 112	प्राच्यदिः (?) घृतं	13, 113
ना[सा]म्नो जीवः	94	प्राच्यादि सप्त	107

	Page		Page
प्राश्या: प्रियङ्गु-	13,114	रक्ता सिताद्या	96
बुद्ध्या भवति	100	राजानं प्रथमं	99
बुद्धा शास्त्रं	101	रिक्तोपगत-	100
ब्रह्मजशङ्कर-	93	रुधिरविलायन	13, 113
भिषेकसंज्ञक्षे	111	रोगाद्यागम-	112
मधुभद्रदार-	12,113	लक्ष्मण्येन	97
महती देवता	100	लग्नस्थेऽके	105
माषस्विनोत्करो	113	लम्बे यमारौ	103
माहेययमयो:	6,104	लम्बे वा कुज-	,,
मूर्धोदयं	8,105	वक्त्रज्ञशशिभिः	7, 104
मूलेन्द्रोरग-	11,109	वक्षोऽथ कुक्षौ	99
मैत्रामैत्र-	12,112	वराहमिहिरोदधौ	93
यक्षेऽथमेधेन	1,94	वाह्ण्यां वैष्णवं	108
यच्छास्त्रं सविता	93	विदिते होराराशौ	3, 100
यलेन संपाद्य	3,98	विद्यावृद्धान् वयो-	96
यत्पञ्चविंशं	111	विद्यावृद्धान् हि	,,
यत्सारं पृच्छतः	4,101	विधानगणना-	2, 98
यथेष्टवेलागमनं	11,110	विमृश्य यः	97
यहानवेन्द्राय	100	विर्वर्जयेत्	109
यस्तु क्लेशसहो	95	विसम्भहा	73, 102
यस्तु सम्यक्	97	वृद्धान् सेवेत	96
यस्य मन्त्रं	101	वेला[.]सर्वाः	101
यात्राकालं	3,98	शक्तिक्रितय-	94
यात्रा विशुद्धापि	96	शक्रो निर्झितिस्थो	113
यानं यायिभिः	94	शत्रोहर्षो	103
युद्धे भङ्गो	7,104	शिक्षा कल्पो	93
ये [न] सज्जायते	112	शुक्ले कृष्णे	106

	Page		Page
शौचमार्जवं	102	सहजेऽकार्किं-	6,104
श्रवणादीनां	13, 114	सांवत्सरः	1,97
श्रियः सकाशात्	99	सार्वद्वारिक-	10,108
श्रोत्रे त्वक् चक्षुषी	95	सितसिद्धार्थक-	12,112
षष्ठ्यां तिथौ	106	सिद्धिश्वोत्-	93
सङ्गृहीतनरस्येयं	95	सिद्ध्यन्ति सर्व आरंभाः	2,98
सचिवासिः	6,104	सुवृष्टिसस्य-	102
सततं गुरुपूजा	96	सूर्याकान्तांशकाल्य-	103
सततं निग्रहे	95	सौम्ये गत्वा	11,110
सत्त्वार्जितं	3,98	सौम्यैन्द्रचित्रा-	111
सम्बन्धश्च	96	स्मृतिसत्परतार्थेषु	94
सरिदुभय-	12,113	स्वपक्षग्रह-	102
सर्वद्वारिकसंज्ञ	108	स्वयमेव	103
सर्वस्यैव हि	93	स्वातौ निशांशे	109
सर्वा: शस्ताः	9,106	स्वे स्वे कर्मणि	10,109
सर्वेषु शुभाः	110	हनुनासिक-	99
सर्वैस्तु नवमे	8,105	हस्ते गत्वा	11,110
सर्वके निघने	7,104	हिंसादम्भानृत-	97



RECENT RELEASES

1. Nṛttaratnāvali of Jayasenāpati (Sanskrit)
Edited by Dr. V. Raghavan
Pp. 682 - 1967 - Price: Rs. 22-00

A treatise on Dance written in the middle of the 13th Century by Jayasenapati, a commander under the Kakatiya rulers of Warangal. Dance and its various forms form the main theme of this work. The learned editor's critical introduction covers the contribution of Andhra desa to Sanskrit Literature in general and Natya-sastra in particular.

2. Tolkkappiam (Collatikaram) (Tamil)
with Kallatar's Urai
Edited by Dr. T. P. Meenakshisundaram
Pp. 590 - 1971 Price: Rs. 12-00

One section of the earliest available grammer in Tamil Literature is made available to the scholarly Tamil world with a critical introduction by a competent Philologist-Tamilologist Dr. T. P. Meenakshisundaram. The critical introduction deals with the tracing of the source of Kallatar's Commentary ramified into varied versions.

3. Cuddapah Inscriptions (Telugu)
Edited by Dr. N. Venkataramanayya
Pp. 1270 - 1972 Price : Rs. 45-60

The collected inscriptions, Kaifiats and other local records that form part of Mackenzie Records concerning the present Cuddapah District are published with a keen concern on principles of history by the learned Editor. The critical introduction gives a complete survey of all that part of region has to offer from the historian's point of view. Contains many blocks of inscriptions in Tamil and Persian.

Subscriptions to the Bulletin are received per Volume and *not* annually. For inland subscribers the rate is Rs. 10/- per Volume and the foreign rate is \$ 2.50 or £ 1.00 or its equivalent. A trade discount of 6½% on Bulletin purchase and 25% on Publications purchase are allowed to *bona-fide* Publishers and stockists of Books.

For detailed particulars regarding the Bullets, Publications and supply of Transcripts of Manuscripts contained in this Library,

Address

The Curator,

Government Oriental Manuscripts Library,

University Library Buildings,

Chepauk, Madras-600005.